

# **INVESTIGACIÓN SOBRE PARTICIPACIÓN CIUDADANA JUVENIL EN ENVIGADO**

**ELABORADA POR:**

**NATALIA ANDREA GODOY TORO  
ANDRÉS HERRERA PAREJA**

**ENTREGADO A LA  
DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN, PROYECCIÓN SOCIAL Y  
EMPRESARIAL DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE  
ENVIGADO -IUE**

**CONTRATO INTERADMINISTRATIVO  
ENV-07-09-1001-22**



(+57)4 339 1010



[www.iue.edu.co](http://www.iue.edu.co)



Carrera 27 B # 39 A Sur 57  
Barrio Rosellón - Envigado - Código postal: 055422



SC7181-1

<b>Tabla de contenido</b>	<b>2</b>
Introducción.....	6
1. Descripción del contexto.....	8
1.1. Generalidades del municipio.....	8
1.2. Caracterización de la juventud de Envigado.....	10
1.3. Subsistema de Participación:.....	15
1.4. Acciones ejecutadas desde la administración municipal 2020-2023:.....	19
2. Descripción del problema.....	22
2.1. Supuesto o hipótesis:.....	26
2.2. Pregunta problema:.....	26
3. Estado de arte.....	27
4. Marco legal.....	34
4.1. Internacional:.....	34
4.2. Nacional:.....	35
4.2.1. Leyes orgánicas:.....	35
4.2.2. Leyes ordinarias:.....	36
4.2.3. Departamental:.....	37
4.2.4. Municipal:.....	38
5. Objetivos.....	42
5.1. Objetivo general:.....	42
5.2. Objetivos específicos:.....	42
6. Marco conceptual: Lugares de enunciación para comprender la participación juvenil.....	43
7. Metodología.....	54
7.1. Enfoque metodológico.....	54
7.2. Alcance.....	55



	3
7.3. Instrumentos de recolección de información .....	56
7.3.1. Entrevista a profundidad o semiestructurada: .....	57
7.3.2. Grupo focal o diálogo de intercambio de saberes y experiencias:.....	58
8. Descripción de los resultados .....	60
8.1. Aplicación de instrumentos de recolección .....	60
8.2. Organizaciones juveniles identificadas en el municipio de Envigado (ANEXO 7) .....	63
9. Análisis categorial.....	73
9.1. Imaginarios de la juventud: .....	74
9.2. Significados de la participación:.....	79
9.3. Rol de la juventud en el territorio:.....	82
9.4. Relaciones de la juventud con la institucionalidad: .....	86
9.5. Relaciones de la juventud con otros grupos: .....	92
9.6. Dinámicas de participación juvenil en Envigado: .....	95
10. Conclusiones y recomendaciones.....	100
10.1. Conclusiones .....	100
10.2. Recomendaciones .....	101
11. BIBLIOGRAFÍA .....	112
ANEXOS .....	118

## Listado de Figuras

Figura 1: Compendio instancias formales de participación juvenil de Envigado .....	19
Figura 2: Marco legal referido a la participación juvenil .....	34

## Listado de imágenes

Imagen 1: Mapa de Envigado .....	8
----------------------------------	---

## Listado de Cuadros

Cuadro 1: Tabulación de cartografía corporal-Grupo focal Diálogo de saberes y experiencias .....	65
--	----

## Listado de Anexos

ANEXO 1: Revisión bibliográfica estado del arte.....	118
ANEXO 2: Cronograma.....	122
ANEXO 3: Entrevista semiestructurada a líderes juveniles .....	124
ANEXO 4: Entrevista semiestructurada a funcionarios públicos de Envigado .....	127
ANEXO 5: Entrevista semiestructurada a experto en juventud.....	129
ANEXO 6: Grupo focal-Diálogo de saberes y experiencias .....	131
ANEXO 7: Compendio de organizaciones juveniles rastreadas en el municipio de Envigado .....	135
ANEXO 8: Matriz de Análisis Categorical.....	140

***“Uno siembra semillas, pero ellas tienen su propia dinámica”***  
**(Orlando Fals Borda, 2004)**



(+57)4 339 1010



[www.iue.edu.co](http://www.iue.edu.co)



Carrera 27 B # 39 A Sur 57  
Barrio Rosellón - Envigado - Código postal: 055422



SC7181-1

## Introducción

Desde mediados del siglo XX, la juventud emergió como un actor fundamental en los rumbos políticos, económicos y culturales de la sociedad. Con el advenimiento de la interconexión mediática, la apertura del mercado y el fortalecimiento de diferentes corrientes artísticas y movimientos contraculturales, los jóvenes adquirieron un rol importante en la legitimidad de los Estados, la transformación de las relaciones tradicionales de género, ambientales y económicas. Muestra de ello, son las manifestaciones ante las confrontaciones armadas desarrolladas en el marco de la Guerra Fría; el poder de acción y convocatoria en Colombia a partir del movimiento La Séptima Papeleta orientado al cambio constitucional; la Primavera Árabe motivada por las violaciones de derechos humanos de parte de gobiernos autoritarios las protestas en Hong Kong entre el 2019 y el 2021 ante los cambios en la ley de extradición y, el reciente movimiento ambientalista liderado por jóvenes de diferentes edades y procedencias, alzando su voz en organismos multilaterales ante la urgencia de salvar el planeta. Este esbozo de coyunturas, se presenta como una evidencia de la capacidad organizativa orientada a la incidencia y al impacto sobre la gobernanza que posee la juventud.

No obstante, la articulación de las juventudes a espacios de interlocución con las instituciones estatales y con instancias de participación formales, se ha visto menguada a causa de fenómenos que han afectado a los Estados como la corrupción, la pérdida de legitimidad, los conflictos armados, el impacto sobre la autonomía estatal dada la interconexión mediática y del mercado, entre otros. Es por ello, que la Subdirección de Participación Ciudadana de Envigado se ha dado a la tarea de reflexionar sobre el acercamiento y vinculación de la juventud del municipio a instancias del Subsistema de Participación, así como a los programas orientados a dicha población, identificando la necesidad de desarrollar un proceso de investigación de la mano de la Institución Universitaria de Envigado, que contribuya a la comprensión de los entornos y dinámicas juveniles, para la generación de estrategias de



acercamiento e intervención, pertinentes y contextualizadas con sus motivaciones, necesidades, fortalezas y visiones sobre el territorio.

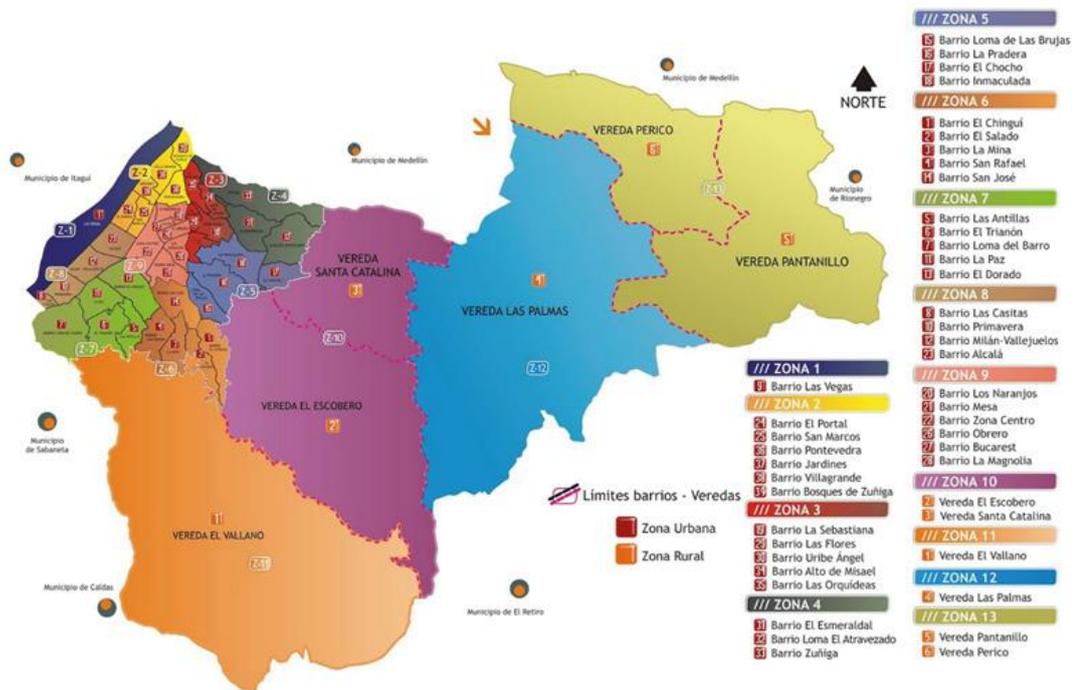
A su vez, la Escuela de Formación para la Participación Ciudadana desde su enfoque hacia la construcción de una sociedad democrática, participativa, incluyente, promotora y respetuosa de los derechos, le otorga gran importancia a las capacidades de la ciudadanía en clave de incidencia política, por lo que ha apostado por la investigación y reflexión respecto a la juventud envigadeña, con el fin de definir estrategias de aprendizaje colectivo y de diálogo, a partir del reconocimiento de los roles que cada actor ejerce en el territorio, de las problemáticas y las potencialidades que grupos poblacionales como las juventudes, poseen para transformar y beneficiar a las comunidades. Por tanto, la investigación se inscribe en el ámbito de los principios y normas estipulados en el Decreto 367 de octubre de 2009, relacionado con la implementación y funcionamiento de la Escuela, enmarcados en la construcción del sentido de lo público, la comprensión de la ciudadanía activa en procesos de desarrollo municipal y en la implementación de metodologías dinámicas y vivenciales, fundamentadas en el aprender haciendo.

# 1. Descripción del contexto

## 1.1. Generalidades del municipio

El municipio de Envigado se encuentra ubicado en el sur del Valle de Aburrá, en el departamento de Antioquia, Colombia. Limita al norte con el municipio de Medellín, al oriente con los municipios de Rionegro y El Retiro, al sur con Caldas y El Retiro y al occidente con los municipios de Itagüí y Sabaneta.

Imagen 1: Mapa de Envigado



Fuente: Alcaldía de Envigado, IDJ, 2021

A nivel territorial (Imagen 1), el municipio se divide en trece zonas, nueve de ellas corresponden a los treinta y nueve barrios próximos al casco urbano y cuatro de ellas agrupan las seis veredas que posee Envigado. La mayor concentración de la población está en el área

urbana con un 96.5%, que corresponden a las primeras nueve zonas y el resto minoritario vive en el área rural, que corresponde a las otras cuatro zonas con un 3.5% (Alcaldía de Envigado, IDJ,2021).

La historia del municipio de Envigado está relacionada con la presencia de comunidades prehispánicas que habitaron lo que hoy conocemos como el Valle de Aburrá, para dar paso en el transcurso del siglo XVI a los procesos de conquista y colonización ligados al Imperio Español.

La época colonial y republicana estuvo marcada por el establecimiento de haciendas, de las cuales provienen muchos de los topónimos de barrios y sectores del municipio. Su fragmentación llevó a un aumento gradual de la población y respectiva urbanización. Esta fue potenciada en el siglo XX por el desarrollo industrial, del cual fue muestra la fábrica de tejidos Rosellón vinculada a la construcción del barrio Obrero. La transformación del territorio empezó a generar un crecimiento urbanístico cada vez más acelerado, que trajo consigo el establecimiento de una cultura cada vez menos ruralizada, lo que implicó que la vocación del territorio cambiara, para dar paso a grandes proyectos inmobiliarios para albergar a la población creciente (Sánchez, 2012).

De acuerdo con el Censo Nacional de Población y Vivienda 2018, la población de Envigado es de 228.848 habitantes, 215.766 ubicados en la cabecera y 13.082 en el territorio rural, disperso y centros poblados (Censo Nacional de Población y Vivienda, 2018).

Este mismo censo expone datos que permiten explicar la relación que existe entre el imaginario del municipio y la calidad de vida. Su Índice de Pobreza Multidimensional, IPM., presenta un valor de 4,9. definido por el DANE como uno de los municipios a nivel nacional con menor IPM, marcando un contraste con el promedio de Antioquia que presentó en el 2020



un IPM de 14,9%. El porcentaje de asistencia escolar, entre la edad de 5 a 24 años, es del 76%, el de viviendas con servicio de acueducto es del 98%, el servicio de alcantarillado es de 97%, el servicio de energía eléctrica es de 99%, el servicio de gas 88%, la conectividad a internet 86% y la recolección de basuras 99% (Censo Nacional de Población y Vivienda, 2018).

El establecimiento de una universidad propia y un hospital de alta complejidad, una tradición cultural y de incidencia política en la realidad regional y nacional, evidenciada a través de la vida de diferentes personajes y de procesos como la huelga de trabajadores de Rosellón en 1936, la municipalización del antiguo corregimiento de Sabaneta entre 1967 y 1968 (Arango & Toro, 2015), la presencia de industrias de importancia como la fábrica de vidrio Peldar y la ensambladora SOFASA, son muestra del dinamismo, importancia y centralidad que emerge en Envigado.

## 1.2. Caracterización de la juventud de Envigado

Después del breve recuento de los datos generales del municipio, es importante centrarse en la población que será objeto de estudio del presente trabajo investigativo puesto que, de acuerdo con el marco normativo departamental, municipal y con el Plan de Desarrollo 2020-2023 Juntos SUMAMOS por Envigado, se ha enfatizado en la necesidad de promover acciones misionales de participación ciudadana que involucren a las juventudes y se fortalezca el Subsistema de Participación. En este sentido, es importante recalcar que es fundamental establecer horizontes que permitan estimular la participación de los jóvenes en todos los escenarios propiciados por la administración pública, con el fin de crear una juventud incidente que sea promotora de los derechos humanos.



A nivel municipal, la Política Pública de Juventud Acuerdo N°024 de 2015, en su artículo, a fin de visibilizar a las juventudes y a las instancias de participación formales e informales con las que cuenta, trazó las siguientes líneas estratégicas:

- Generación de conocimiento, Investigación y gestión de la información sobre las realidades, potencialidades y la diversidad de las juventudes de Envigado.
- Formación y actualización permanente de Agentes Locales de Juventud, familias, docentes y demás actores que trabajan y se relacionan de manera cotidiana con la juventud.
- Promoción de la organización y participación de la población joven y generación de espacios de interacción y decisión donde se fortalezcan sus diferentes dimensiones de desarrollo.
- Diseño e implementación de diferentes estrategias comunicativas (publicaciones, campañas, redes sociales, entre otros) para la divulgación de procesos de juventud en Envigado, propendiendo también, por la articulación con procesos desarrollados en los ámbitos regional, nacional e internacional.

De acuerdo con lo anterior, es posible evidenciar que la presente investigación corresponde a la línea de acción 1 puesto que permitió identificar algunas de las dinámicas que inciden en los niveles de participación de los jóvenes de Envigado tanto en los espacios formales promovidos por la administración municipal, como en aquellos de carácter alternativo. La ruta que traza el Plan Municipal de Juventud 2015-2025 y otros instrumentos, se encuentra en el capítulo correspondiente al marco normativo.

A continuación, se presenta una caracterización de la juventud de Envigado a partir de datos recolectados por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), el Índice



de Desarrollo Juvenil 2021(IDJ) y el Plan Municipal de Juventud de Envigado 2015-202 en correspondencia con la Ordenanza 060 de 2013. Este último, plantea tres períodos claves en el ciclo de vida de la juventud:

Entre los 14 y 17 años se fomentan oportunidades para desarrollar y orientar las capacidades productivas y reproductivas; entre los 18 y los 28 años se encuentra en su proceso de formación técnica, tecnológica, profesional y, entre los 25 y 28 años, procede a la toma de decisiones, a la participación y a la contribución al desarrollo colectivo.

Adicionalmente, según los resultados arrojados por el IDJ 2021, y teniendo como referencia el Censo de 2018, la población total estimada para la juventud de Envigado entre este rango de edad es de 49.116 personas para el año 2021. Se identifica dentro de ella cuatro grupos:

- Hombres jóvenes urbanos: Personas del sexo masculino que están domiciliados en Envigado, en la zona urbana, hace más de un año y además están entre 14 y 28 años cumplidos, para un total de 23.511.
- Mujeres jóvenes urbanas: personas del sexo femenino que están domiciliadas en Envigado en la zona urbana, hace más de un año y además están entre 14 y 28 años cumplidos, para un total de 23.917.
- Hombres jóvenes rurales: Personas del sexo masculino que están domiciliados en Envigado, en la zona rural, hace más de un año y además están entre 14 y 28 años cumplidos, para un total de 855.
- Mujeres jóvenes rurales: personas del sexo femenino que están domiciliadas en Envigado en la zona urbana, hace más de un año y además están entre 14 y 28 años cumplidos, para un total de 833. (IDJ, 2021, p.38)

En dicha población se presentan las siguientes características a nivel sociodemográfico de acuerdo a las mediciones del IDJ 2021:

Respecto a la distribución por estratos socioeconómicos, en el área urbana, el grupo de edad donde se encuentra mayor población, es el de 24 a 28 años tanto para mujeres como para hombres. En el territorio correspondiente a la ruralidad, la edad donde encontramos mayor concentración es entre los 19 a 23 años, prevaleciendo el estrato bajo.

Otros de los datos fundamentales para comprender los rasgos de la juventud envigadeña, se encuentra en el grado de escolaridad. En el área urbana predomina la secundaria, con un 87%, 51% y 35.8% correspondientes, en ese orden, a los siguientes rangos de edad: 19-23, 24-28, 24-28.

En el área rural donde en los hombres que se encuentran en el rango de edad de 14 a 18 años, el 90% se graduaron de la secundaria, entre los 19 y 23 años el porcentaje fue de 57%, y entre los 24 y 28 años fue del 35.6%.

En lo que respecta a las mujeres, en el área rural, el grado de escolaridad que prevalece es la secundaria, con un 95% y 49.3%, en el rango de edad entre los 14 y 18 años y entre 19 y 23, respectivamente. En las edades entre 24 y 28 años, predominan los estudios técnicos con un 48.9%.

En relación a los estudios técnicos y tecnológicos, teniendo en cuenta tanto a la población rural como a la urbana, en las mujeres entre los 19 y 28 años, se encuentra que un 35% ha cursado estudios técnicos o tecnológicos, y en el rango de 19 a 23 años el 22% posee un título universitario, cifra que aumenta en el segmento de 24 a 28 años hasta un 33%. Además de esto es importante mencionar que en el área urbana el 1% de los jóvenes, nunca han estudiado, incrementando esta cifra en el área rural a un 1.5%

En cuanto al tema laboral, en el área urbana considerando hombres y mujeres los y las jóvenes que no tienen trabajo, pero alguna vez han trabajado llegan al 28,2% y por su parte, aquellos que nunca han trabajado llegan al 30.4% para todos los grupos de edad. En el caso de las personas en el rango de 14 a 18 años sólo el 7% está trabajando. En lo que respecta al tipo de trabajo el 21,7% tiene trabajo informal y el 18,2% labora bajo un contrato a término fijo menor de 1 año, sumado a que un 15,4% trabaja en la modalidad de prestación de servicios. Las cifras son similares en la zona rural, en la cual la cantidad de los jóvenes que alguna vez han trabajado llega al 27,9% y los que nunca lo han hecho 29,5%.

Según el IDJ 2021, instrumento que permite medir el desarrollo de este grupo poblacional partiendo de sus condiciones de existencia, capacidades y potencialidades, analizando dominios de relacionamiento con la juventud como educación para la vida, trabajo, familia, bienes y servicios, democracia y participación ciudadana, salud, convivencia y derechos humanos y desarrollo del ser joven. Después de medir y ponderar los resultados de cada componente, se obtuvo un IDJ de 61.99 en una escala de 0 a 100 puntos posibles, interpretando los resultados ubicados en el intervalo de 61-80 como bueno.

Es importante tomar en consideración el puntaje referido a la democracia y la participación ciudadana, arrojando 37.19 puntos en la escala de 0-100, interpretándose como un nivel malo, según el intervalo de 21-40. Este indicador, se explica desde la poca participación en procesos electorales y en instancias de participación formales, tanto aquellas enmarcadas en el Subsistema de Participación como en lo que respecta a las acciones derivadas de programas ejecutados por distintas dependencias de la administración pública vigente y que se describirán más adelante en este apartado.

De la información recolectada y analizada en el IDJ 2021 respecto a los temas que convocan a la juventud envigadeña se identificó que

Los referentes que los congregan están más próximos al arte, la música, el deporte y en general a un universo sensible más cercano a sus intereses. Dichos referentes que operan como ejes fundamentales en la construcción de identidad juvenil, en la visibilidad y reconocimiento del sujeto joven, buscan que sus proyectos sean considerados en los presupuestos oficiales, lo que sí es un hecho político, y muchos de ellos, por estos motivos toman distancia y asumen una postura crítica frente a las prácticas políticas actuales (Alcaldía de Envigado, IDJ,2021,p.68).

En lo referido a las instancias de participación formales, es decir, aquellas enmarcadas en el Subsistema de Participación y a programas y acciones lideradas por la Alcaldía de Envigado 2020-2023, se cuentan los siguientes espacios:

### 1.3. Subsistema de Participación:

- **Consejo Municipal de la Juventud (CMJ):** Los Consejos de Juventudes son mecanismos autónomos de participación, concertación, vigilancia y control de la gestión pública e interlocución de los y las jóvenes en relación con las agendas territoriales de las juventudes, ante la institucionalidad pública de cada ente territorial al que pertenezcan, y desde las cuales deberán canalizarse los acuerdos de los y las jóvenes sobre las alternativas de solución a las necesidades y problemáticas de sus contextos y la visibilización de sus potencialidades y propuestas para su desarrollo social, político y cultural ante los gobiernos territoriales y nacional (Ley 375/1997 y Art. 33 Ley Estatutaria 1885 de 2018).

Tomando en cuenta el número de habitantes del municipio de Envigado, el CMJ está conformado por 17 jóvenes de elección popular, más curules adicionales otorgadas a jóvenes del campesinado, minorías étnicas y víctimas del conflicto armado. Las personas que se postulan, deben pertenecer a un partido político, a una organización reconocida por documento privado o público o que cuente con registro en la Cámara



de Comercio. También pueden candidatizarse aquellos integrantes de organizaciones independientes, que obtuviesen su aval por firmas.

*“(…)Frente a este requisito, existe un reto frente a la vinculación de jóvenes de organizaciones independientes que no cuentan con los documentos mencionados, ya que en Colombia no hay quién determine una Organización Juvenil, la Secretaría de Bienestar Social no puede ser ente certificador” (F01)*

Como parte de las acciones realizadas por la administración municipal 2020-2023, desde el proceso de convocatoria hasta la posesión, se realizó en el año 2022 un Diplomado denominado *Sumando Democracia Juvenil* con una intensidad de 120 horas, bajo convenio interadministrativo entre la Secretaría de Bienestar Social y la Institución Universitaria de Envigado como operador del servicio educativo, abordando temáticas como normatividad, oratoria, participación y marketing político. A este espacio se vincularon 120 jóvenes, algunos candidatos al CMJ y otros interesados en el proceso formativo. 2

De acuerdo a las cifras aportadas por la Dirección del programa Envigado Joven, en el 2021 votó el 21% de la juventud habilitada para sufragar, es decir, 4000 personas de 49.116 que habitan el municipio. Luego de la fase electoral, desde el programa se gestionó la posesión de los 21 consejeros elegidos y la entrega de las credenciales de parte de la Registraduría.

Durante el ejercicio de las funciones como consejeros, se les acompaña en temas de formación, fortalecimiento técnico y apoyo jurídico en la elaboración de su reglamento interno. Dado que el CMJ decide la estructura de su Mesa Directiva, para el caso del Consejo vigente escogieron un presidente, un vicepresidente y un secretario.



- **Plataforma Municipal de la Juventud (PMJ) (Art. 60 modificado por el Art.15 de la Ley Estatutaria 1885 de 2018):** Esta instancia convoca a representantes de distintas organizaciones juveniles, para vincularse a dinámicas de conversación, articulación y concertación, buscando incidir en la agenda pública y asesorar al CMJ. La PMJ se registra en la Personería Municipal, quien corrobora la existencia de las organizaciones participantes de este espacio; tiene su propio reglamento y se reúne las veces que lo considere necesario. Para el 2022, se registran 20 organizaciones que cuentan con un o una presidente demostrado en actas. En el caso de colectivos que no cuenten con un documento que evidencie su constitución formal, se les solicita documentos que den cuenta de las actividades que realizan y la frecuencia con la que se reúnen. Desde la Dirección de Envigado Joven, se les apoya en capacitación y asistencia técnica, jurídica, y se entrega un informe bimensual a la Personería, describiendo las acciones que la administración municipal lleva a cabo con la PMJ y el cual es revisado por la Procuraduría.

Sobre los niveles y representatividad de estas instancias, el director de Envigado Joven plantea la siguiente reflexión:

*“(...)En Envigado ha sido muy incidente y participativa, sin embargo, poco representativa, siempre participan los mismos. Si bien participan, los jóvenes envigadeños no son de quedarse callados, hay poca representatividad, pues siempre asisten los mismos, frente a un conglomerado de 49000 jóvenes” (F01).*

- **Asamblea Municipal de la Juventud:** Son el máximo espacio de consulta del movimiento juvenil del respectivo territorio. En este tienen presencia todas las formas de expresión juvenil, tanto asociadas como no asociadas (Art. 63 Ley Estatutaria 1885 de 2018). Además de favorecer la socialización de la diversidad juvenil, posibilita la



consulta y rendición de cuentas de la gestión del CMJ respecto a la agenda pública. La Asamblea se desarrolla cada seis meses y debe ser convocada por los consejeros de la juventud.

- **Comisión de Concertación y Decisión:** Es una instancia que asume funciones de planeación, concertación de agendas públicas y generación de los mecanismos de ejecución de las mismas en cada territorio (Plan Municipal de Juventud 2015-2025). Está conformada por tres delegados del gobierno territorial, tres delegados del CMJ (Art.68 modificado por el Art.22 de la Ley Estatutaria 1885 de 2018).

Creada por el Decreto Municipal 000063 del 29 de enero de 2020 y modificada parcialmente mediante el Decreto Municipal 0000124 del 11 de marzo de 2020, como una instancia de planeación y participación en el marco del Sistema Local de Planeación y del Sistema Municipal de Juventud. Tiene funciones de acompañar acciones de gestión pública junto con la Administración para diseñar proyectos, actividades, priorizar recursos y generar mecanismos de ejecución, seguimiento y evaluación (IDJ, 2021, p.22).

En el marco de la articulación del Subsistema de Participación con el Subsistema Institucional, participan tres secretarías que ejecutan acciones orientadas al desarrollo juvenil: la Secretaría de Bienestar Social y Comunitario, la Secretaría de Educación y, la Secretaría de Salud. Además, asisten representantes del Departamento Administrativo de Planeación y de la Personería municipal como garante.

- **Festival de la Juventud:** Buscando dar cumplimiento a la Política Pública municipal de la Juventud (Acuerdo 024 de 2015), se promueve y realiza el Festival de la Juventud, como una oportunidad para visibilizar los procesos y expresiones juveniles, mediante estrategias académicas, recreativas, deportivas y artísticas y motivando el acercamiento institucional y el diálogo intra e intergeneracional (IDJ Envigado, 2021).



Para el Festival realizado en el 2022, se desarrollaron 8 mesas de concertación en la zonas urbana y rural, de las cuales se recolectaron 432 propuestas. Además, la mayoría de los artistas invitados eran del municipio.

#### 1.4. Acciones ejecutadas desde la administración municipal 2020-2023:

Desde el Plan de Desarrollo 2020-2023 Juntos SUMAMOS por Envigado, y en línea con el marco normativo establecido para el desarrollo y la atención de las juventudes, se han ejecutado los siguientes programas y estrategias (Figura 1):

**Figura 1: Compendio instancias formales de participación juvenil de Envigado**



Fuente: elaboración propia

- **Programa Envigado Joven:** Se trazó con el objetivo de promover la orientación de proyectos de vida de los jóvenes, a través de su reconocimiento como sujetos de derecho, inclusión y participación social; vincularlos a diferentes ofertas para la adecuada utilización del tiempo libre y potencializar de manera transversal su rol como actores estratégicos del desarrollo (Plan de Desarrollo 2020-2023 Juntos SUMAMOS por Envigado).

Este programa es liderado por la Secretaría de Bienestar Social y Comunitario y se desarrolla mediante cuatro proyectos: Promoción de espacios para el desarrollo juvenil; Participación e inclusión juvenil; Proyección de talentos juveniles y, Transversalización y gestión de conocimiento.

- **Programa SUMATE VOS:** En este, se desarrollan estrategias orientadas al fortalecimiento del gobierno escolar, de manera que sea un escenario real de participación, brindando un proceso de formación para quienes se candidaticen, de manera que sus propuestas correspondan con las necesidades y realidad del entorno escolar. Este programa, está liderado por la Dirección de Envigado Joven, la Secretaría de Educación y el Despacho de la Primera Dama.

*“(…) Tenemos encuentros a los que asisten entre 80 y 90 jóvenes, trascendiendo el cumplimiento de la norma que exige a la Secretaría de Educación la convocatoria de la conformación del gobierno escolar” (F01)*

- **Gabinete juvenil:** Su fin es promover el acercamiento y reconocimiento entre la institucionalidad y la juventud. Por ello, jóvenes de grados décimo y undécimo hacen



las veces de dupla de despacho y conviven durante un día de trabajo con un funcionario(a) de la Secretaría de Despacho y por cada dirección. Posteriormente, los participantes socializan su experiencia en un encuentro amplio del Gabinete Juvenil.

En conversación con el Director del programa Envigado Joven se conocieron las siguientes acciones adicionales orientadas a los jóvenes:

- Existe acompañamiento para jóvenes vulnerables que han sido víctimas de desplazamiento forzado y para aquellos involucrados en temas de responsabilidad penal.
- En cuanto a la salud mental, la Secretaría de Salud, a través del programa Zona de orientación escolar, apoya dicho asunto con los Centros de Escucha y el Plan de Intervenciones Colectivas, aunado a las acciones de la línea de atención 24 horas para emergencias de salud mental, como la ideación suicida. Desde esta secretaría también se acompaña el tema de embarazo adolescente y a los deportistas.
- Desde la Dirección de Juventud, también se han abierto espacios de diálogo virtual, mediante la estrategia *Parlemos*, apoyándose en la red social Facebook, discutiendo temas sobre salud mental, barrismo y estimulando el encuentro intergeneracional y el estudio de la cultura arriera en la zona rural.
- La Secretaría de Cultura en articulación con las Secretarías de Bienestar Social y Comunitario, de Desarrollo Económico y el Tecnológico de Artes Débora Arango, ha buscado apoyar y potencializar a los jóvenes artistas del municipio, estimulando la industria creativa y los emprendimientos culturales. Por ello, se han pintado murales



en zonas cercanas a la alcaldía municipal, emulando la experiencia del Graffitiour de la comuna 13 de Medellín.

- Desde la Secretaría de Desarrollo Económico, también se ha buscado visibilizar los emprendimientos juveniles, acompañando su participación al comercio municipal y el fortalecimiento de sus ideas de negocio.
- A partir del proyecto de cooperación internacional S2City liderado por la Fundación Mi Sangre y las Secretarías de Bienestar Social y de Medio Ambiente, las juventudes participantes han diseñado propuestas orientadas a la sostenibilidad de Envigado y del cual se han certificado dos cohortes de jóvenes.
- A propósito del interés de la juventud envigadeña por los deportes urbanos extremos, el INDER Envigado ha apoyado el BMX, el Slackline, el Skateboarding y el Parkour.

## 2. Descripción del problema

La participación juvenil ha sido una de las preocupaciones recurrentes de los Estados, por ello, el Estado colombiano ha implementado diferentes mecanismos de participación y vinculación de la juventud al quehacer político, de manera que puedan incidir en los procesos decisorios de las comunidades y se forje una ciudadanía activa, con altos niveles de cultura política y de incidencia. Por tanto, las políticas públicas de participación ciudadana y de juventud, que se han trazado desde diferentes entes territoriales, amparados en la Constitución Política de 1991 y en el Estatuto de la Ciudadanía Juvenil Ley 1885 de 2018, así como en otras disposiciones normativas, han orientado sus líneas estratégicas partiendo de enfoques diferenciales orientados al diálogo intergeneracional y a la formación ciudadana.



Por lo mismo, ha sido un foco para distintas administraciones municipales, como la actual 2020-2023, enmarcado en la política pública de juventud acuerdo 024 de 2015, en el Plan Municipal de Juventud de Envigado 2015-2025 y en el Proyecto de Acuerdo 020 de 2022 de actualización de la política pública de Participación Ciudadana y reestructuración del Sistema Municipal de Planeación y Participación Ciudadana.

No obstante, la juventud demuestra poco conocimiento y afinidad por las instancias de participación dispuestas para ella. “Así lo demuestra la encuesta realizada por Fabio Velásquez (2018) para la Fundación Foro Nacional por Colombia y, que indagó por el conocimiento que tienen los ciudadanos sobre estas instancias. Los resultados arrojaron que ninguna instancia es conocida por más del 20 % de los encuestados” y en promedio únicamente 15.3% de los jóvenes encuestados las conocen (CONPES 4040,2021, p.97). Algo similar sucede con el involucramiento juvenil en instancias formales referidas al tema ambiental, a pesar de que es uno de los asuntos que más convoca a este segmento de la población. Por tanto,

aunque existen instancias de participación para los jóvenes, la interlocución entre el gobierno y esta población para la definición de los asuntos públicos no se considera eficaz. A esto se le suma que, las actuales instancias son desconocidas y las establecidas en el Sistema Nacional de Juventud han experimentado dificultades en su implementación, generando dificultades a la hora de garantizar el ejercicio del derecho a la participación ciudadana y a la interacción entre la ciudadanía y el Estado...[Además] la escasez de información sobre los jóvenes ha promovido la dispersión de la oferta institucional, así como una baja coordinación entre las acciones desarrolladas. Los sistemas de información disponibles para analizar factores y situaciones de riesgo en la población joven se encuentran estructurados a partir de bases de datos que no tienen en cuenta la heterogeneidad de este grupo poblacional. (CONPES,4040,2021, pp.93,94,99).

Envigado no ha sido la excepción en lo referido a la baja participación de los jóvenes en instancias formales y esto se ha constatado en los resultados del IDJ 2021 con un nivel malo (según los rangos de medición de dicho índice) en el puntaje de desarrollo juvenil en el ámbito

de la democracia y participación ciudadana con 37.19 puntos en una escala de 0-100. Ello, explicado por la poca participación electoral, el distanciamiento de ejercicios políticos tradicionales y en la identificación con ejercicios políticos propios de reivindicaciones colectivas y comunitarias como lo relacionado con el medio ambiente, la convivencia y la educación (IDJ, 2021). También se debe tomar en cuenta que

De acuerdo con el género, hay mayor participación de hombres (un 41,2%) que en mujeres (29,9%). Participan más los y las jóvenes entre 14 y 18 años, y ésta disminuye con el aumento de la edad. Frente al estrato, se encuentra una mayor participación en diferentes espacios de los y las jóvenes de nivel socioeconómico bajo, y disminuye a medida que éste aumenta (IDJ, 2021, p.69).

Sobre la indagación que el índice realizó de la difusión, participación y democracia en el municipio, el porcentaje de jóvenes encuestados que expresaron estar de acuerdo fue (IDJ, 2021, p.69):

- Difusión empleada por el municipio 38.9%
- Fomento de escenarios de participación 54.5%
- Fomento de la democracia 48.8%
- Espacios culturales de crecimiento personal 59.2%

Esto, exige un estudio profundo sobre las realidades de las zonas del municipio con distintas condiciones socioeconómicas y las razones por las que los jóvenes de unas y otras se sienten convocados a espacios formales y alternativos. Para ello, las herramientas de la investigación de mapas y redes de actores, así como la caracterización del perfil de las dinámicas juveniles zonales, pueden arrojar elementos que contribuyan a la implementación de estrategias efectivas y diferenciadas en términos de capacidades, necesidades e intereses.

La presente investigación, se ha enfocado en el siguiente problema: la baja vinculación de la juventud envigadeña a instancias formales de participación ciudadana, en el marco de las

dinámicas que caracterizan su acción colectiva y los espacios alternativos de participación en los que se congregan.

Esta, además de constituirse como un avance en los estudios y reflexiones que se generen sobre la participación ciudadana juvenil en Envigado como muestra del interés genuino de la institucionalidad por cerrar la brecha entre ella y la juventud, también responde a los retos y compromisos que presentó el Plan de Desarrollo 2020-2023 Juntos SUMAMOS por Envigado en la línea 5 SUMAMOS en Convivencia, Seguridad, Paz y Participación para la Gobernanza Territorial, para realizar dos investigaciones sobre participación ciudadana, como una de las tareas del proyecto de Formación Ciudadana para la participación y el control social, enmarcado en el Programa Participando SUMAMOS y fortalecemos el control social.

Adicionalmente, el estudio del problema en mención, puede aportar a uno de los objetivos del Programa Envigado Joven ligado al fomento de la incidencia de los jóvenes en el desarrollo local, por medio del fortalecimiento de organizaciones, prácticas y procesos juveniles.

A nivel normativo, esta investigación corresponde a las recomendaciones surgidas del proceso de actualización de la política pública de Participación Ciudadana y la Reestructuración al Sistema Local de Planeación del municipio de Envigado, incluidas en el documento técnico de la misma. Las recomendaciones planteadas para el Componente 1 de Generación de capacidades para la Participación Democrática, parten de la necesidad de fortalecer las diferentes expresiones organizativas municipales y de promover la participación de las generaciones, lo cual requiere del reconocimiento de que todos los ciudadanos cuentan con capacidades diferenciadas de ser potenciadas y que por lo mismo, uno de los enfoques de la política pública de Participación Ciudadana debe ser el generacional, de manera que se tomen en cuenta las características individuales y colectivas del ciclo de vida y que se promueva una complementariedad generacional, comprendiendo que los jóvenes pueden aportar desde su experiencia.



Bajo este panorama, es fundamental describir, analizar y reflexionar sobre las dinámicas formales y alternativas a las que se vinculan los jóvenes de Envigado, desmarcándose de la visión tradicional que califica al joven como “apático e ignorante” frente a asuntos públicos, trascendiendo hacia una mirada integral que, desde el diálogo, las redes de gestión y la gobernanza, articule los diferentes ámbitos de participación entre los que transita la juventud.

## **2.1. Supuesto o hipótesis:**

Los jóvenes del municipio de Envigado tienen baja participación en los espacios formales promovidos por la administración municipal, en contraste con los niveles de participación en espacios de carácter alternativo.

## **2.2. Pregunta problema:**

¿Cuáles dinámicas inciden en los niveles de participación de los jóvenes de Envigado tanto en los espacios formales promovidos por la administración municipal como en aquellos de carácter alternativo?



### 3. Estado de arte

Para este proyecto de investigación se realizó una revisión de la bibliografía producida en torno al objeto de estudio. La búsqueda se hizo a través de los catálogos de las bibliotecas de la Universidad de Antioquia, Universidad Nacional de Colombia, Universidad Pontificia Bolivariana, Universidad del Valle, Institución Universitaria de Envigado, Biblioteca Luis Ángel Arango, motores de búsqueda como Google académico, Jstor, Scielo, DOAJ. Los descriptores de búsqueda principales utilizados en el rastreo fueron: *Participación, ciudadanía, juvenil, Envigado; juventud, política, colectivos, democracia*. El barrido arrojó numerosos resultados referidos a Colombia y Latinoamérica. En relación con el tema de la participación juvenil, este estado del arte se enfoca en las publicaciones que centran su análisis en Envigado.

La orientación que guía la revisión de los textos es la pregunta por la visión que se ha construido desde la producción académica de la juventud en Envigado, teniendo en cuenta que la academia (Bourdieu, 1994) produce y réplica imaginarios que trasciende al colectivo y por ende en la visión gubernamental de las realidades.

Se hallaron catorce publicaciones (ANEXO 1) producto de ejercicios de investigación sobre la participación ciudadana en Envigado, para su selección no se determinó un límite temporal de publicación y tampoco para el periodo de análisis abordado en los trabajos, pero es relevante mencionar que todas las referencias fueron publicadas luego del año 2000. Once de ellas corresponden a trabajos de grado de pregrado y maestría y tres son artículos de revistas académicas. Este panorama evidencia que es un campo poco explorado, y muestra la necesidad de continuar indagando en él.

Dentro de las disciplinas que han enmarcado las producciones académicas revisadas se encuentran: el trabajo social, con tres trabajos de grado pertenecientes a la Universidad de Antioquia (Castrillón, 2012) (Gutiérrez, 2009) y (Rivera, 2014), que comparten su población de estudio siendo esta, la niñez y la juventud; las dos últimas analizando procesos ligados al presupuesto participativo.

La historia y el derecho se conjugan en el estudio sobre la experiencia asociativa de la corporación OtraParte (Arias, 2014). Propiamente desde la segunda disciplina, el texto de (Hernández Orozco et al., 2010) parte de las disposiciones legislativas la participación ciudadana a través de las Juntas de Acción Comunal; con un abordaje similar, desde el programa de *Estudios Políticos y Resolución de Conflictos*, de la Universidad de Cali, (Belalcázar, 2015) se enfoca en los conceptos de participación ciudadana y políticas públicas de Envigado y Bogotá; en el campo de la ciencia política (Porrás, 2019) realiza un análisis del discurso institucional sobre la política pública en torno al proyecto de la Casa de la Juventud y (Delgado & López, 2017) estudia las percepciones sobre diversidad sexual y de género; finalmente, sentando raíz en la sociología (Preciado, 2009) presenta su investigación sobre el grupo juvenil de la vereda Pantanillo de Envigado.

Bajo la tutela de la Universidad de Manizales, como producto de la maestría en Educación y Desarrollo Humano, se presenta una interpretación enriquecedora de la experiencia de la corporación del Bando 397, que retoma la dimensión política y participativa del cuidado de sí en el contexto cultural (Bolívar Zapata et al. 2018)

El programa de pregrado de psicología de la Institución Universitaria de Envigado contribuye con dos trabajos de grado, uno de ellos una investigación para justificar la creación de una



Casa de la Juventud (Pineda et. al 2019) y otro presenta una sistematización de la experiencia del programa de liderazgo del Club Rotario (Toro, 2011).

En los estudios se cruzan temáticas como la formación, la sexualidad, el deporte, las diferentes formas de arte, la gestión cultural, la ejecución del presupuesto participativo, la construcción de agrupaciones y espacios de participación alternativos, y gubernamentales como, el VigaPark/VigaHouse, corporación Bando 397, la Casa de la Juventud y las JAC. Así como de procesos desarrollados por parte de El Club Rotario y la Corporación Otraparte. En los textos que abordan los espacios antes mencionados se realiza un recuento de las experiencias que han tenido lugar en cada uno de estos espacios o en la búsqueda por la consolidación de ellos como es el caso de la Casa de la Juventud.

De los documentos revisados, únicamente siete de los estudios se concentran en la participación juvenil en Envigado, otros cinco tienen como objeto la participación en general, aunque en la mayoría de ellos se menciona la participación juvenil. A su vez, se encontraron dos artículos que se interesan por el ámbito educativo y, de los catorce textos revisados, dos se enfocan en la ruralidad.

Los estudios de (Arias Soto, 2014) (Belalcázar, 2015) (Hernández Orozco et al., 2010) y (Urrego Estrada, 2018), toman como punto de partida las reflexiones sobre la participación ciudadana en general. Belalcázar (2015) y Hernández (2010) abordan la participación ciudadana desde las políticas públicas, el primero realiza un análisis comparativo de estas entre Bogotá y Envigado revisando el marco legal de dichas políticas, centrándose en el periodo 2002-2008, destacando al municipio de Envigado como adelantado en relación a la ejecución de las directrices nacionales y departamentales, sin embargo resalta el poco reconocimiento de la participación ciudadana “como derecho fundamental por los actores



sociales” así como un desconocimiento frente al rol de lo público. Su estudio concluye que “no existe unidad de criterio conceptual entre las secretarías y los órganos de control frente a lo que significa participación ciudadana” además de “poca articulación de un lenguaje común a nivel de la administración y las organizaciones” (Belalcázar, 2015, p.31)

Por su parte, el estudio de Hernández (2010) se centra en las JAC, realizando un recorrido por los cambios en las regulaciones estatales y las prácticas de esta instancia en el municipio, indagando a través de entrevistas a actores que hacen parte del territorio envigadeño. La juventud solo es mencionada de forma tangencial y se plantea como uno de los obstáculos para su participación en las JAC, la poca rotación de los roles de liderazgo, a lo cual se da la explicación de que “las nuevas generaciones no se comprometen” o a que “los protocolos y esquemas son muy rígidos” (p.42) afirmaciones que parten de la suposición ya que no se demuestran a través de ninguna metodología de investigación.

Arias (2014) enmarca su metodología de trabajo dentro de la investigación social-cualitativa, tomando como categorías de análisis: Gestión cultural; Ciudadanía y Organización. Se centra en la reflexión sobre los enfoques teóricos de la ciudadanía liberal, comunitaria, neorepublicana y asociativa. Haciendo un análisis comparativo entre dichos enfoques y ubicando la experiencia de la corporación Otraparte, destaca cómo el proceso de formación de la misma se construye de manera orgánica en torno a la memoria de Fernando Gonzáles, y cómo el café Otraparte permite la independencia económica de la organización para abrir espacios para la participación ciudadana, evidenciando un esquema donde el Estado traslada la responsabilidad de la promoción de la participación social a los actores privados o independientes del territorio que deben autofinanciarse.



Desde la Corporación para los Estudios en la Salud, CES, (Salazar Mateus et al., 2019) y (Urrego Estrada, 2018) parten de la categoría de “experiencias”. El primero aborda la pregunta por la participación de las personas en condición de discapacidad desde el espacio Alfime, construyendo una reflexión general sobre los factores que dificultan su participación en diferentes escenarios además de sus potencialidades. El trabajo de (Urrego Estrada, 2018) se ubica en las veredas Perico y Pantanillo, de Envigado, para realizar una evaluación de las “experiencias con modelos de participación ciudadana en las políticas de desarrollo”. Realiza una aproximación al desarrollo de los Consejos Municipales de Desarrollo Rural como espacio de participación, en el lapso 2014 – 2017, a través del análisis de caso, implementando cuestionarios a los participantes de dichos consejos y a la población de las veredas mencionadas, contrastando las visiones que tienen sobre esta instancia. En relación a la participación una de sus conclusiones es la importancia de la capacitación y formación, así como la comunicación entre la población rural y las otras instancias del municipio. En ningún momento hace referencia a la juventud.

Otra de las investigaciones que analiza la participación en la ruralidad es el de Preciado (2009), estudiante de Sociología de la Universidad de Antioquia, ligada al proceso de la Casa de la Juventud bajo el amparo del Club Rotario de Envigado. Su objetivo era realizar “un estudio de tipo exploratorio con jóvenes rurales para conocer el sentido que éstos/as le dan a su participación social dentro de los grupos juveniles y las comunidades rurales en general” (p.17). La metodología de trabajo planteada en este estudio es de tipo etnográfico a través de técnicas de observación participante y entrevistas a profundidad. Es así como realizó un recorrido por la historia de la formación del grupo Juvenil de la Vereda el Pantanillo y narra el acompañamiento del autor de la investigación al grupo juvenil de este lugar a algunas actividades y esboza un retrato de los jóvenes en relación a sus proyectos de vida, retos y obstáculos que enfrentan.



(Porras, 2019), (Castrillón, 2012) y (Bolívar Zapata et al. 2018), enfocan sus estudios en las organizaciones juveniles. El primero de los autores se plantea la siguiente pregunta “¿Cómo se transformó el discurso institucional para incentivar la participación juvenil, mediante el proyecto Viga House del Municipio de Envigado (Antioquia) entre los años 2016 y 2017?” (p.14). A través de un análisis crítico del discurso retomando los postulados de Teun Van Dijk, el enfoque metodológico definido por los autores es el de tipo cualitativo de nivel descriptivo, las fuentes utilizadas fueron documentos gubernamentales, en especial el Plan de Desarrollo 2012-2015 Envigado para todos, y entrevistas a funcionarios de la administración. El caso del VigaHouse es plasmado como un éxito dentro de las dinámicas de participación juvenil ciudadana, destacando el papel del lenguaje utilizado por la administración en la comunicación con los jóvenes.

La segunda autora Castrillón (2012) analiza las percepciones, motivaciones e intereses de los jóvenes entre los 16 y 26 años de edad, en relación a su participación en las organizaciones comunitarias del municipio de Envigado en el periodo comprendido entre marzo 2010 a marzo 2011.

Bolívar (2018) hace un recuento del proceso de la corporación Bando 397, valiéndose de entrevistas y talleres con el colectivo enfocado en el breakdance y en dancehall, preguntándose por la dimensión política del cuidado potenciada a través del baile, señalando como forma de participación política estas prácticas, que tradicionalmente no son reconocidas como tal.

Una de las generalidades de los escritos revisados, es que toman como punto de partida los Planes de Desarrollos vigentes en el momento de realizarlas, así como a la Ley General de



Participación 1757 de 2015, sin embargo, no se encuentran referencias al Plan Municipal de Juventud 2015-2025, en aquellas que se enmarcan en este lapso.

Frente a la metodología de investigación la mayoría se enmarcan dentro de la investigación cualitativa. Otro de los elementos comunes, es el uso de entrevistas a los actores que han sido partícipes y constructores de las instancias y procesos.

Los estudios realizados, se agrupan alrededor de las reflexiones sobre la participación ciudadana en general, solo algunos de ellos ponen el foco en la juventud. No se concentran en el análisis de la aplicación de las políticas públicas de participación sino más bien en sus bases legales.

Otro de los tópicos a los cuales hace referencia uno de los autores (Pineda et al., 2019) es la perspectiva adultocéntrica que se tiene acerca del rol de los jóvenes en el espectro político. Este elemento se encuentra presente en algunas de las publicaciones realizadas, no obstante, no indagan por la percepción del joven.

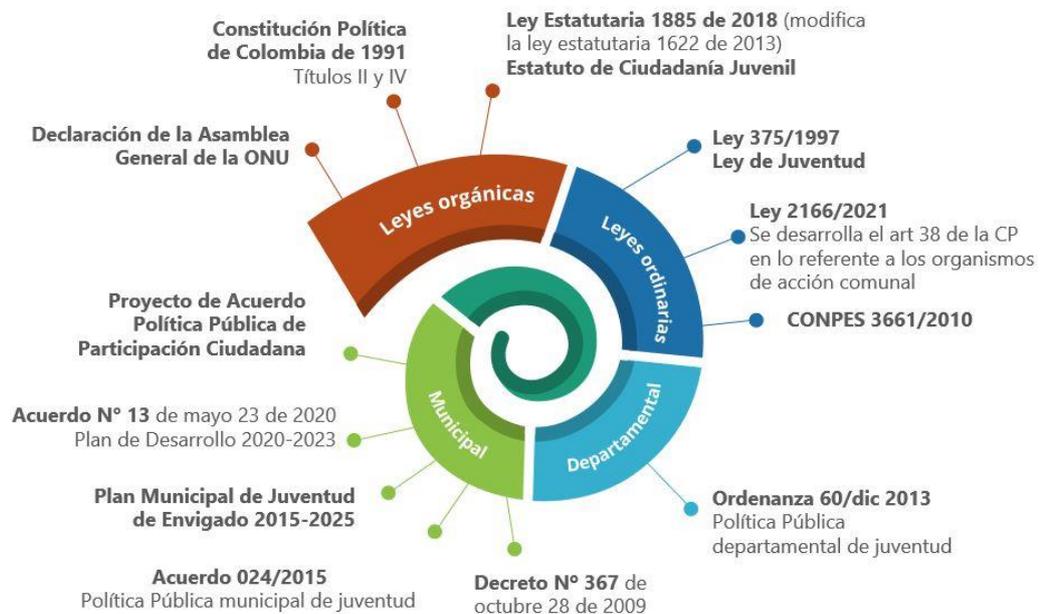
De acuerdo con lo expuesto anteriormente, este estado del arte evidencia las potencialidades del campo de estudio que abarca la participación juvenil en Envigado, la necesidad de profundizar en la caracterización de la juventud envigadeña, la construcción de las múltiples historias sobre sus intereses, imaginarios, su rol en el territorio y las raíces de los retos que enfrentan.



## 4. Marco legal

Con el fin de establecer un marco legal que proporcionara insumos para la comprensión de las formas como el Estado y demás instancias institucionales se han relacionado con la juventud y a su vez, cómo esta se percibe y se organiza, se realizó un rastreo de la normatividad vigente de carácter internacional, nacional, departamental y municipal, cuya descripción se presenta a continuación (Figura 2).

**Figura 2: Marco legal referido a la participación juvenil**



Fuente: elaboración propia

### 4.1. Internacional:

- Declaración de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) del 7 de diciembre de 1965**, sobre el fomento entre la juventud de los ideales de paz, respeto mutuo y comprensión entre los pueblos. Sus principios evocan una educación desde la justicia y la libertad, para la promoción de la igualdad de derechos; las asociaciones y organizaciones de la juventud articulados a los ideales mencionados y, la responsabilidad que deben asumir como ciudadanos y ciudadanas.

Los principios se han ampliado a través de distintas declaraciones de demás organismos de la ONU y de otras organizaciones multilaterales y, dentro de la **Agenda 2030 que establece los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**, se encuentra en el **Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos**, entendiendo la educación como factor indispensable para la dignificación de la vida, el encuentro y reconocimiento de las diversidades, el acceso a oportunidades y el desarrollo social y económico.

## 4.2. Nacional:

### 4.2.1. Leyes orgánicas:

- **La Constitución Política de Colombia de 1991**, en consonancia con la legislación internacional, brinda herramientas valiosas para garantizar y orientar las acciones institucionales y ciudadanas en torno a la organización juvenil y a algunas estrategias que se podrían implementar con miras a la participación e incidencia política de la juventud, en diferentes etapas de su vida. Particularmente, se traen a colación los siguientes artículos:

**Del Título II, Capítulo 1**, el artículo 38, referido a la libre asociación; el artículo 40 que consagra el derecho a participar en la conformación, ejercicio y control del poder político y, el artículo 41 el cual establece la obligatoriedad de la enseñanza de la Constitución y el fomento de prácticas democráticas, valores y principios de la participación ciudadana.

Esto, se traduce en el acercamiento y apropiación inicial a herramientas del ejercicio ciudadano activo, que le abre la puerta a la incidencia en los procesos decisorios que tienen implicaciones para la comunidad.

**Del Título IV, Capítulo 1, artículo 103** se establece la contribución estatal a la organización, promoción y capacitaciones de diferentes asociaciones, dentro de ellas las juveniles, sin detrimento de su autonomía.

Estos, dan el sustento a la existencia de diferentes formas en las que los jóvenes se organizan respecto a distintos asuntos sociales, así como la necesidad de articular el sistema educativo a las actuaciones tanto de la institucionalidad como de las organizaciones alternativas, en pro de una educación política para el ejercicio de la ciudadanía.

**Por su parte, la Ley estatutaria 1885 de 2018 o Estatuto de la Ciudadanía Juvenil,** delimita el marco normativo para la prevención, promoción, protección y garantía de los derechos de los jóvenes, respaldando el desarrollo de las actividades de las juventudes, mediante el Sistema Nacional diseñado en la misma normativa y asumiéndolos como una ciudadanía activa con derechos y deberes especiales.

De acuerdo a lo establecido en el artículo 5, numerales 1,2,3,4 se entenderá como joven a toda persona entre los 14 y 28 años, en proceso de consolidación de su autonomía y que acude a prácticas individuales y colectivas, plurales, diversas y heterogéneas, según el contexto que habiten y las dinámicas que les rodeen, como elementos constitutivos de su subjetividad.

De allí, lo valioso de la mirada que presenta esta herramienta sobre los procesos y prácticas organizativas de la juventud, ya que contempla tanto a las formalmente constituidas, como a las no formalmente constituidas e informales. Ello implica una valoración de la diversidad de las dinámicas juveniles, mediante las que buscan incidir en los rumbos de la sociedad.

#### **4.2.2. Leyes ordinarias:**

**La Ley 375 de 1991 o ley de juventud,** tiene como objeto establecer el marco institucional y orientar políticas, planes y programas del Estado y de la sociedad civil, para la juventud, para promover la formación integral, su vinculación y participación activa en la vida nacional y el

respeto y promoción de sus derechos, de modo que cuenten con garantías para su participación plena.

Es así, como el capítulo III reconoce la participación como una condición esencial para su ejercicio como interlocutores del Estado, desde su mirada renovadora. Adicionalmente, el capítulo VII expresa la formación integral de los liderazgos juveniles con capacidad de incidencia desde diversas actividades, en favor de sus comunidades.

La participación juvenil, de nuevo aparece como catalizador del progreso social en la **Ley 2166 de 2021**, que desarrolla el artículo 38 de la Constitución Política en lo referente a organismos de Acción Comunal. De este modo, en los capítulos XV y XVII se presenta el fortalecimiento de la participación juvenil desde la implementación de estrategias pedagógicas para la enseñanza y socialización de la importancia y actividades propias de la Organización de Acción Comunal para el desarrollo de competencias ciudadanas, además de la articulación con espacios de participación juvenil, como los Consejos de Juventud.

En esta misma línea, **del CONPES 3661 del 2010 orientado al fortalecimiento de los Organismos de Acción Comunal**, en su eje problemático N2 en lo referido a la Inclusión y a la Renovación de los liderazgos, identifica la dificultad en la participación juvenil y dinamización de las organizaciones comunales debido a la falta de incentivos internos como la falta de reconocimiento de los nuevos liderazgos de parte de aquellos adultos que cuentan con una mayor experiencia.

Este problema, se constituye en una oportunidad para trazar estrategias encaminadas al diálogo intergeneracional y a la construcción colectiva.

#### 4.2.3. Departamental:

**La Ordenanza 60 de diciembre de 2013** por la cual se actualizó y adoptó la política pública departamental de juventud en el departamento de Antioquia, presenta cuatro líneas

estratégicas para su implementación, que deben ser revisadas en clave del contexto, necesidades y capacidades de la juventud, para el caso, del municipio de Envigado.

La presente investigación se articula en la primera línea enfocada en la investigación sobre la realidad de las juventudes, sus resultados, deben corresponder con las demás, considerando sus hallazgos y recomendaciones como recurso para orientar la formación de Agentes Locales de Juventud; para la promoción de la participación de esta, para la generación de espacios de encuentro y para el diseño de estrategias comunicativas.

#### 4.2.4. Municipal:

**Decreto 367 de octubre de 2009**, mediante el cual se reglamentó parcialmente el acuerdo 024 de 2009 en lo que respecta a la implementación y funcionamiento de la Escuela de Formación y Participación Ciudadana.

Este espacio se concibe como una posibilidad con la que cuenta la ciudadanía envigadeña para la construcción de una sociedad democrática, participativa e incluyente, desde los principios de legalidad, igualdad, equidad y dignidad humana.

Es de vital importancia el enfoque metodológico que asume la Escuela, desde el *aprender haciendo*, ya que observa la formación ciudadana desde un ejercicio activo en los procesos de desarrollo municipal y entiende la educación como una dinámica propia de la participación.

**Acuerdo 024 de 2015 que actualizó y adoptó la política pública municipal de juventud de Envigado.**

Si bien todo lo establecido en esta política pública es fundamental para el desarrollo juvenil, para efectos de esta investigación se traerá a colación del artículo segundo, el objetivo 3:

Generar oportunidades individuales y colectivas que les permitan participar en la vida social, económica, cultural y democrática del Municipio, posibilitando su incidencia como agentes transformadores para el desarrollo.



Una incidencia que debe estar articulada al diálogo intergeneracional, buscando la modernización de los enfoques desde los que se abordan los asuntos públicos y desde la corresponsabilidad que se adquiere al insertarse en procesos de participación e incidencia.

**Plan Municipal de Juventud de Envigado 2015-2025**, como documento orientado al posicionamiento del tema de juventud en la Agenda Pública Municipal, a través de la concreción de estrategias, programas y proyectos que potencien el desarrollo de la juventud envigadeña.

**Acuerdo 013 de mayo de 2020**, por medio del cual se adopta el Plan de Desarrollo del municipio de Envigado 2020-2023 Juntos SUMAMOS por Envigado. Dentro de este, el programa Envigado Joven enfatiza en el reconocimiento y desarrollo de habilidades para el relacionamiento intrageneracional e intergeneracional, abordando asuntos como los proyectos de vida, la expresión de sus identidades y el respeto por la diferencia. De allí, la necesidad de la formación en participación y liderazgo, potenciando a la juventud como actor transformador del territorio.

Del programa en mención, se derivan proyectos para la juventud que apuntan a:

- La promoción de espacios para el desarrollo juvenil, trazando proyectos de vida desde el ser, el saber y el hacer.
- La participación e inclusión juvenil, desde el fomento de la incidencia y el fortalecimiento de organizaciones, prácticas y procesos juveniles.
- La proyección de talentos juveniles, en pro de la interacción, articulación y visibilización social, desde el aprovechamiento de espacios como el que brinda el Festival de la Juventud.
- La transversalización y gestión del conocimiento, implementando las líneas de acción de la política pública de juventud.

**Proyecto de Acuerdo 020 de 2022** por medio del cual se actualiza la política pública de Participación Ciudadana y se reestructura el Sistema Municipal de Planeación y Participación Ciudadana. Su objetivo (artículo 3), es garantizar a la ciudadanía y a las diferentes expresiones y modalidades de participación las condiciones para el ejercicio de la participación ciudadana y su incidencia efectiva.

Uno de sus principios orientadores es la participación ciudadana como derecho, explicitando los atributos que este requiere para que se garantice, es decir, demarca atributos como la disponibilidad de condiciones normativas, institucionales y sociales para participar, así como el acceso al ejercicio libre de expresión, movilización y asociación. Para ello, se requiere de una información de calidad, pertinente, suficiente y, de la cualificación ciudadana, de modo que se traduzca en una incidencia real y que se garanticen procesos sostenibles de participación.

También se contempla a la deliberación como condición para el consenso y el disenso en la toma de decisiones conscientes; la incidencia entendida como intervención proactiva en la gestión de lo público; la articulación entre diversos actores, sectores e instrumentos que conforman el Sistema Municipal de Planeación y Participación Ciudadana; las redes de participación como una dinámica que posibilita el intercambio de recursos y experiencias y, el enfoque generacional extendiendo los procesos participativos a todo el ciclo de vida.

**El Plan de Desarrollo 2020-2023 Juntos SUMAMOS por Envigado** adoptado mediante el Acuerdo del 13 de mayo de 2020, se estructura a partir de tres ejes temáticos transversales a saber: la Educación y cultura para la transformación social; Calidad ambiental y adaptabilidad; y Territorio inteligente. A su vez, traza cinco Líneas Estratégicas:

1. SUMAMOS por la Educación, la Cultura y el Bienestar para la realización humana y transformación social.

2. SUMAMOS por la Calidad Ambiental, resiliencia y adaptación al Cambio Climático desde las Ecozonas hacia la Ecorregión.
3. SUMAMOS por un Territorio Inteligente conectado a la región y al mundo.
4. SUMAMOS por la Competitividad Sistémica del Territorio en Desarrollo Económico y Crecimiento Verde.
5. SUMAMOS en Convivencia, Seguridad, Paz y Participación para la Gobernanza Territorial.

Si bien el tema de la juventud es transversal al Plan, se identifica mayor hincapié en este grupo poblacional en las Líneas Estratégicas 1 y 5, gracias a los proyectos orientados a la educación, la promoción del desarrollo juvenil, la participación y la inclusión y la formación ciudadana, entre otros asuntos fundamentales para la ciudadanía juvenil.



## 5. Objetivos

### 5.1. Objetivo general:

Identificar las dinámicas que inciden en los niveles de participación de los jóvenes de Envigado, en los espacios formales promovidos por la administración municipal y en aquellos de carácter alternativo.

### 5.2. Objetivos específicos:

- Rastrear las organizaciones juveniles existentes en el municipio de Envigado.
- Caracterizar las prácticas de participación ciudadana de los jóvenes del municipio de Envigado.
- Describir los espacios participación formal promovidos por la administración municipal
- Reconocer estrategias para mayor inclusión de los jóvenes en los espacios de participación ciudadana promovidos por la administración municipal



## 6. Marco conceptual: Lugares de enunciación para comprender la participación juvenil

La globalización contemporánea ha generado tensión entre las nuevas formas de entender y relacionarse con lo político, así como en lo que respecta a la vinculación de una sociedad civil cambiante a la estructura del Estado. De este modo, se ha trasladado la legitimidad hacia espacios alternativos de participación como organizaciones y colectivos, dando cuenta de la necesidad de apostar por una ciudadanía multicultural y diversa, que ejerce sus derechos desde distintos espacios de participación. Es así, como se han impactado las concepciones e imaginarios juveniles respecto a la política, a la administración del Estado, al relacionamiento con la alteridad y a su rol en la construcción y gestión de los territorios.

En aras de comprender las concepciones e imaginarios de la juventud, un sector de la población que, según la legislación colombiana, comprende la etapa de vida entre los 14 y 28 años y con miras a la identificación y análisis de las dinámicas juveniles que se asientan en el municipio de Envigado, resulta importante partir del concepto de socialización política y los diferentes estadios de la vida en los que se genera la misma.

La socialización, de acuerdo a los planteamientos de Émile Durkheim, se refiere al proceso de transmisión y modelamiento de los sujetos en la moral social imperante, para llegar a ser lo que define como *ser social*. (Durkheim, 2008). En este proceso, se transmiten conductas, normas y valores y se contribuye a plasmar la imagen que la persona tiene de sí misma, en los enfrentamientos con el sistema político, y a definir la relación que instaura con las instituciones políticas (Bobbio, 1998, pp 1202-1205).

Por consiguiente, la construcción de la identidad política se fundamenta en el proceso de formación de la identidad social, poniendo en la escena pública intereses individuales y colectivos. En este sentido, se puede afirmar que la **socialización política**, tiene un carácter relacional e intersubjetivo en el que se presenta una construcción social dialógica de conocimientos, en la que intervienen tres dimensiones:



1. Simbólica: desde la construcción de sentido
2. Práctica: dirigida a la acción
3. Ética: referida al sujeto político que emerge de la construcción de sí, como sujeto ético (Pereira, 2009 citada en Saldarriaga,2015).

#### Los agentes que intervienen en este proceso son:

1. **FAMILIA:** Es la influencia política indirecta, durante la llamada **SOCIALIZACIÓN PRIMARIA** en la que se configura la personalidad. (Dowse y Hughes, 1979, en Saldarriaga,2015)
2. **ESCUELA:** Es la Influencia política directa. En esta, se adquieren conocimientos técnicos y esenciales para dar significado y coherencia a símbolos e imágenes de la política. Además, se configuran actitudes suficientes para el actuar político y comprende la instrucción pública y educación cívica.
3. **GRUPOS DE IGUALES:** En estos, se establecen parámetros para percibir y evaluar la realidad social, durante la llamada **SOCIALIZACIÓN SECUNDARIA**, en la que el adulto se adapta a cambios sociales.
4. **MEDIOS DE COMUNICACIÓN:** Representan la influencia política directa, ya que impactan en la opinión pública, refuerzan actitudes y tienen la capacidad de influir en el proceso político.

De acuerdo al tipo de aprendizajes y reflexiones que se tejen en torno a lo político y a la política, la socialización tiene lugar en tres fases (Bran, Godoy & Monsalve, 2021):

1. **Orientación para la comunidad:** Esta fase se ubica en la infancia y es en la que se dan las primeras lealtades básicas. Se fundamenta en el poder emotivo y de identificaciones afectivas que se van enraizando, y se constituyen un punto de referencia para posteriores identificaciones y orientaciones. En esta se genera la identificación con el país y el apego a símbolos sociales y políticos.



- 2. Orientación hacia el régimen:** Se ubica desde el fin de la infancia hasta la adolescencia. Se fundamenta en un poder emotivo desde las experiencias, que se constituyen como fuente de información y valoración (validación), sobre la realidad que rodea a la persona. Estimulada por la necesidad de organizar los conocimientos y juicios de valor en un todo coherente. Se empieza a conocer los mecanismos institucionales del sistema político y sus justificaciones ideológicas, para evaluar su credibilidad. Se adquieren actitudes psicológicas e intelectuales, propias del sujeto político. **La influencia de la adolescencia determina si la política será un elemento central de la vida adulta. Si la persona asumirá una actitud de participación, renuncia o rechazo.**
  
- 3. Orientación hacia los representantes políticos y sus decisiones:** Se ubica en la vida adulta y es en la que se toma una posición explícita en relación al sistema político. Asimismo, la persona reacciona ante problemas específicos, emite juicios precisos hacia los representantes políticos y a la calidad de sus decisiones. **El modo como el joven adulto se manifiesta frente a la política, es el resultado de estas fases de aprendizaje y de diversas experiencias.**

Por tanto, todo el proceso de formación política, es un proceso de objetivación, asimilación y legitimación del orden social que representa los intereses del individuo y la sociedad y se presenta en cada instancia, momento y espacio de la vida cotidiana.

Analizar las nociones y expectativas que se han configurado en estas dos últimas etapas, se convierte en un ejercicio necesario para comprender las formas de participación juvenil, el cómo pueden incidir y cómo los jóvenes pueden articular sus prácticas a espacios formales, propuestos desde la administración pública envigadeña.

Tomando en consideración las etapas de configuración de la identidad política en las que prima la interacción, para el caso de esta investigación se comprenderá al ciudadano como aquel que goza de libertad negativa, es decir, que está limitado para interferir en la vida de los demás ciudadanos y, de libertad positiva, lo cual le habilita para la participación política, así como para demandar garantías y ejercer sus derechos económicos, sociales y culturales, entre otros. (Cortina,2002). En este marco de acción, el ciudadano tiene la posibilidad de convertirse en **agente** (Sen,2000) o sujeto político activo, responsable, que se involucra y decide. De acuerdo a Martínez y Cubides (2012) lo agenciante es aquello que promueve el fortalecimiento de la capacidad política de los sujetos, de esta manera, ampliar la capacidad de agencia, implica ampliar la capacidad de influir en las transformaciones sociales y en sus condiciones de vida. Para conseguir dicha ampliación, se requiere del factor de agencia, es decir, de acciones o eventos externos encaminadas a la emergencia de distintas capacidades en los sujetos. Al estrecharse lazos de afectividad y generar espacios de interacciones comunicativas se agencia. Dicho marco de comprensión, se identifica como un proceso de territorialización en el que se organizan y construyen los territorios, orientados a la apropiación física, simbólica, cultural, política y económica.

Dado que la juventud envigadeña se encuentra inmersa en distintas dinámicas debido a las características del territorio, a la importancia que la alcaldía vigente ha otorgado a la formación y al involucramiento de la población y, al encontrarse en constante tránsito entre las hipermediaciones del mundo virtual y sus necesidades de habitar el territorio, se propone trascender la categoría de ciudadanía hacia la ciudadanía territorial.

**El ciudadano territorial** (Gutiérrez, 2011), es aquel que semantiza el territorio, se arraiga al lugar, dotando de sentidos el espacio al que pertenece y por el cual encuentra motivación y estímulo para el ejercicio de la ciudadanía y la construcción de la democracia. En la dinámica territorial, se producen las subjetividades y se manifiestan en la construcción comunitaria,



pues “participar de lo común en tanto sujeto también es una práctica subjetivante” (Vommaro, 2012, p.88).

La gestión del territorio de la mano de las y los jóvenes reitera la importancia de una formación ciudadana, desde metodologías participativas que permitan la apropiación de herramientas de control ciudadano y la comprensión y uso de mecanismos de participación, tradicionales y alternativos, interlocutando con las instancias gubernamentales y materializando la atención a las necesidades de la juventud, en la ejecución de planes, programas y proyectos, y en la multiplicación de iniciativas sociales en clave de ciudadanía juvenil.

En este proceso de **territorialización**, surgen diversas formas de “estar” en sociedad y de visibilizar el poder que se tiene, es decir, surgen subjetividades políticas. Estas, son potenciadas en escenarios de acción colectiva y se transforman en subjetividades políticas emancipadoras, producto del auto reconocimiento como sujetos que agencian prácticas y posibilitan la transformación de contextos en los que se presentan situaciones que afectan negativamente la existencia y el bienestar de la sociedad, tales como las falencias en las garantías de los derechos humanos. Según Martínez y Cubides en Piedrahita, Díaz y Vommaro (2012):

si la subjetividad es plural y polifónica, y producida desde múltiples instancias y escenarios – individuales y colectivos–, trabajar la categoría de ‘subjetividad política’ en procesos investigativos exige redefinir lo que se define como político, lo que constituye a los sujetos políticos, reconocer acciones y escenarios de subjetivación (p 176).

Así, es posible leer las dinámicas juveniles en clave de territorialización y agenciamiento, dada la identificación que hacen del ejercicio de la ciudadanía, como el “hacer con otros” en escenarios de participación política diversos, desde iniciativas de construcción ciudadana.

**La participación** se define como un “acto voluntario de interacción social orientado a tomar parte en alguna actividad, de modo que se pueda influir en su curso y beneficiarse con ella, es decir, de ejercicio colectivo de poder” (Torres en Garcés y Acosta, 2012, p.22).

**La política** es una práctica colectiva constituida por un tejido de actividades que se encadenan y se influyen recíprocamente (Vallès & Martí Puig, 2016). Así pues, la participación ciudadana no se agota en espacios tradicionales, sino que debe centrarse en procesos de **construcción de ciudadanía**, estos se caracterizan (Pérez Bernal & Irizar, 2014, p. 92) por los siguientes aspectos:

- “La promoción del protagonismo de los ciudadanos como agentes responsables de la configuración política de la sociedad.
- La relevancia que concede a los diferentes tipos de comunidades.
- El valor que confiere a la esfera pública como lugar privilegiado para el despliegue de las libertades sociales”.

Dichos procesos se materializan, a través de proyectos con relevancia pública que se extienden a todos los momentos de participación y en los procesos de formulación del interés colectivo en los que se gestionan los conflictos y las tensiones sociales tales como la canalización de demandas y reivindicaciones, la elaboración y ejecución de políticas públicas y la protesta o la resistencia ante situaciones de crisis, falta de garantías para el ejercicio de la ciudadanía y violación de derechos humanos.

[Para el caso de la juventud] la dimensión de lo político guarda una estrecha relación con la construcción de las identidades dentro de los escenarios de agrupación juvenil. Los y las jóvenes tienen formas tradicionales y alternativas de participar políticamente, y mediante la manera como se relaciona, de sus gustos y estilos, están expresando un fuerte contenido político que vale la pena considerar en tanto que allí también se están construyendo formas de vincularse con otros, identidades y modos diversos de ejercer ciudadanía (Ocampo, 2001 en Chávez & Poblete, 2006,p.152).

Por ende, la participación se vincula a un entramado de acciones políticas colectivas en las que se defienden intereses comunes y se genera adhesión a partir del reconocimiento en torno a la realidad y al bien público que se configura al interior de estas agencias ciudadanas. Con relación a la **participación juvenil** (OMS,2003), esta involucra el reconocimiento y alimentación de las fortalezas, intereses y habilidades de los jóvenes al ofrecer oportunidades reales para que se comprometan en las decisiones que los afectan como individuos y como grupo. Por esta razón, se debe apoyar la participación juvenil, ya que cuando las personas se sienten en control de su entorno y son capaces de hacer elecciones reales, se mejora su calidad de vida, tanto en lo individual como en lo público.

Asimismo, la participación juvenil se entiende como el conjunto de acciones en las que los jóvenes ejercen sus derechos desde su condición de ciudadanos, en diferentes escenarios de la vida social respondiendo a diversas finalidades del contexto en el que se adscriben y “donde resignifican lo político, expresan sus luchas políticas, en tanto afirman sus derechos y sus modos de sentir y levantar éticas de relación social” (Chávez & Poblete, 2006, p.151).

Las acciones colectivas juveniles se reflejan en la multiplicidad de **dinámicas de participación** (Garcés, 2010), las cuales se refieren a las experiencias de la juventud, a través de organizaciones y colectivos, que giran en torno a propuestas sociales y culturales, y que pueden leerse a partir de las adscripciones identitarias, es decir, a través de la observación de procesos socioculturales mediante los cuales la juventud se articula a determinadas identidades sociales y que se materializa en la divulgación de discursos, estéticas y prácticas (Reguillo, 2000).

Aquellas dinámicas promovidas desde el mundo adulto tienden a constituirse en organizaciones estructurales con personería jurídica, intereses y acciones específicas. Para el caso de las dinámicas emergidas desde los jóvenes, estas se caracterizan por intereses sociopolíticos alternativos; se resisten a la organización jerárquica y adultocéntrica; prefieren el gobierno horizontal, la autogestión y abogan por la culturización de la política y por acciones



plurales directas. Estas dinámicas de participación poseen una gran diversidad de elementos de cohesión y articulación de grupo, las cuales están determinadas por el carácter que asuman (tradicional o independiente/alternativo), por sus procesos organizativos y las estrategias que implementen. “Las estrategias colectivas se constituyen en las acciones y actividades desplegadas para el logro de tales objetivos y giran en torno a tres ejes; estrategias de coordinación externa, estrategias de gestión de recursos y estrategias de comunicación” (Chávez & Poblete, 2006p.155).

La juventud, en medio de las diferencias por razones de género, etnia, origen u orientaciones políticas o religiosas, converge en torno a ámbitos que se han convertido en catalizadores para su accionar, tales como (Reguillo,2000):

- Interiorización de una conciencia planetaria, globalizada, apoyada en la interacción que se genera en espacios digitales de conversación, en los cuales, además de consumir información, se han asumido como productores de diversos contenidos. Así, distintos asuntos de orden mundial, no les son ajenos completamente.
- Priorizan pequeños espacios de la vida cotidiana para impulsar la transformación global.
- Sus protestas se orientan a actores explícitos que van desde transnacionales, hasta la policía, el gobierno local, deportistas, influencers, cantantes, entre otros.
- La construcción-apropiación de espacios a los que dotan de “nuevos” sentidos al redefinir los usos establecidos desde las instancias de poder tradicional. “En la complejidad de sentidos con que los jóvenes habitan el espacio público, radican pistas para entender el futuro en nuestras sociedades” (p.161).

De acuerdo con los planteamientos conceptuales del Estatuto de Ciudadanía Juvenil (Ley 1885 de 2018), según la naturaleza organizativa de las dinámicas de participación juvenil, se pueden reconocer:



1. **Formalmente constituidas:** Poseen personería jurídica y registro.
2. **No formalmente constituidas:** Poseen reconocimiento legal mediante documento privado.
3. **Informales:** Se generan de manera espontánea y no se ajustan a un objeto único, en ocasiones, cuando logran su cometido, desaparecen.

Articulado con la definición incluida en la Ley 1885 de 2018, los **procesos y prácticas organizativas de las y los jóvenes**, se entienden como el número plural de personas constituidas en su mayoría por afiliados jóvenes, que desarrollan acciones bajo un objetivo y nombre común, cuenta con mecanismos para el flujo de la información y comunicación y establece mecanismos democráticos para la toma de decisiones cuyo funcionamiento obedece a reglamentos, acuerdos internos o estatutos aprobados por sus integrantes.

Para esta investigación, además de esta clasificación, es importante identificar la diferencia entre **los grupos juveniles, organizaciones juveniles tradicionales** y las **organizaciones juveniles independientes y/o colectivos** (Alcaldía de Medellín, 2009), en aras de profundizar los análisis y las reflexiones en torno a la complejidad que reviste a las relaciones que teje la juventud entre sí, de cara al territorio y al ejercicio del poder.

El **grupo** hace “referencia a la reunión de varios jóvenes que no supone organicidad, cuyo sentido está dado por las condiciones de espacio y tiempo” (Reguillo, 2000, p.54).

Las **organizaciones juveniles tradicionales** surgen al interior de alguna institución que convoca a la juventud como los colegios, las universidades, las JAC, los grupos de profesionales, las organizaciones comunitarias, Organizaciones No Gubernamentales, entre otras. Por lo general, están dirigidas por adultos y presentan una estructura piramidal en la que se encuentran definidos los roles y las funciones previamente establecidas.

Las **organizaciones juveniles independientes**, por lo general, emergen de procesos de autoconvocatoria, es decir, por iniciativas y motivaciones propias y espontáneas, buscando

estimular el desarrollo juvenil en diferentes ámbitos y contextos, como los ejercicios que se generan al interior de los clubes deportivos o los grupos culturales.

Dentro de este tipo de organizaciones, las reglas del juego y el lenguaje juvenil son autónomos, favoreciendo el intercambio de distintas versiones sobre la realidad de los adultos y de la institucionalidad.

Es importante recordar la definición de **Colectivos juveniles**, ya que suelen incluirse dentro de esta clasificación. Estos, se identifican como agrupaciones con determinado posicionamiento cultural y, en ocasiones, en actividades políticas locales, aclarando que no es su fin último la vinculación a espacios de representación tradicionales. Todos los miembros que lo conforman, piensan, deciden y actúan, subordinando la participación a la representatividad, por ello, no es fácil señalar a un líder dentro de la estructura.

En las organizaciones juveniles independientes se pueden reconocer las siguientes características (Valenzuela 2007 en Garcés,2010):

- **Relación con el poder:** Los jóvenes asocian el poder al potencial del trabajo colectivo, enfocándose en asuntos cotidianos y sectoriales. “Los jóvenes conciben el poder ligado al «hacer juntos», a la «actividad común», al «poder hacer» y, en tal sentido, se distancian del «poder-sobre»” (Garcés, 2010, p.70).
- **Autogestión** para la financiación de sus actividades.
- **Culturalización de la política o** hacer política desde la cultura.
- **Pluralismo:** Se promueve el intercambio de ideas y perspectivas de la sociedad, privilegiando diversas expresiones organizativas, apoyándose en la tolerancia y en la democracia

En síntesis, se espera que los jóvenes que se vinculan a través de las distintas instancias de participación, se constituyan en **Agentes locales de juventud**, definidos en el Plan Municipal de Juventud 2015-2025, como actores estratégicos que trabajan en beneficio de la población



joven, conocen sus necesidades e intereses, lideran y favorecen la participación y el desarrollo integral de los jóvenes en su territorio.



## 7. Metodología

### 7.1. Enfoque metodológico

La investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo, en el que las fases de recolección de información, análisis de resultados y conclusiones, se dan en espiral, de modo que cada componente de la investigación se retroalimenta en el marco de un proceso inductivo en el que se transita por momentos de exploración, descripción y articulación con distintos conceptos y perspectivas teóricas, de acuerdo a los objetivos trazados y categorías de análisis principales y emergentes.

En este sentido, la información no se recolectó de un modo estandarizado y se analizó partiendo de una perspectiva interpretativa mediante la que se pretendió encontrar sentido a un fenómeno, en este caso al de la participación juvenil en Envigado, con relación a los significados que los jóvenes le atribuyen a actores y lugares que intervienen en las dinámicas de dicho grupo poblacional.

A su vez, se retomaron elementos propios de las metodologías participativas. Estas, permiten el reconocimiento de las construcciones de realidad que emanan de las prácticas de las poblaciones, pues reconocer los saberes individuales y colectivos que se han producido desde la práctica permite recrearlos como conocimiento sistemático (Yáñez, Rébola y Elías, 2019).

Para su implementación, se requiere de flexibilidad para adaptarse a las expectativas y necesidades de la comunidad, por lo que se propone una espiral de pensamiento, en el que no se concluyen los proyectos, si no que se realizan pausas de reflexión sobre la praxis, para volver sobre ella y continuar con una nueva experiencia, sobre lo construido previamente.

Esto, en términos de la presente investigación quiere decir que las conclusiones a las que se llegaron y las recomendaciones que se derivaron del proceso de recolección, análisis e interpretación de la información, no son absolutas, únicas ni suficientes, para ahondar en las

motivaciones de la juventud envigadeña en lo relacionado con la participación ciudadana formal y alternativa, de manera que se requiere seguir apostándole a ejercicios investigativos articulados y que se traduzcan en la implementación de estrategias continuas, flexibles y pertinentes.

## 7.2. Alcance

En relación con la metodología y los objetivos planteados en la investigación, los alcances de la misma se ubican en los planos exploratorio, descriptivo y explicativo.

Exploratorio puesto que el fenómeno de la participación juvenil en Envigado ha sido poco estudiado, y como se evidencia en el estado del arte, no se han realizado investigaciones que tomen como objeto de estudio las dinámicas de participación juvenil, ni que pretendan realizar un paneo y caracterización de los espacios de participación tanto formales como alternativos, lo que permite identificar nuevas perspectivas en este campo de estudio.

Descriptivo ya que se definieron los mecanismos e instancias de participación formal, se identificaron organizaciones, colectivos formales y alternativos presentes en Envigado, reconociendo la forma como estaban conformados, sus objetivos y las relaciones que establecen.

Explicativo, porque la información recolectada en el rastreo bibliográfico, el grupo focal, las entrevistas realizadas y su tamizaje a través de una matriz conformada por seis categorías de análisis, permitió la comprensión de las particularidades (Hernández, Fernández & Baptista, 2010) presentes en dinámicas de participación de los jóvenes en el municipio de Envigado, vinculadas a las motivaciones, intereses, expectativas, necesidades y relaciones de este grupo poblacional.

Esta comprensión orientó, acorde con los objetivos de la investigación, la respuesta a la pregunta por las dinámicas que inciden en los niveles de participación de los distintos



espacios e instancias y la construcción de recomendaciones, agrupadas en cuatro ejes que buscan incentivar el ejercicio de una ciudadanía activa por parte de los jóvenes.

Respecto a la ejecución de la investigación, el proceso se realizó en un lapso de cuatro meses, de agosto a noviembre del año 2022 (ANEXO 2): los dos primeros meses fueron dedicados a la revisión bibliográfica sobre el tema, la construcción de las bases conceptuales y metodológicas, así como al diseño de los instrumentos de recolección de información; en el tercer mes se aplicaron dichos instrumentos e inició su sistematización, por último, en el cuarto mes, se interpretó la información recolectada y se escribió el análisis y el informe de investigación.

### 7.3. Instrumentos de recolección de información

Teniendo en cuenta la capacidad operativa de recolección y análisis de datos, el entendimiento del fenómeno a estudiar y la naturaleza de la investigación, el muestreo partió de la pregunta: *¿qué casos interesan y dónde se pueden encontrar?*, entendiendo como *casos que interesan* aquellos que correspondieran a experiencias de participación juvenil en diferentes ámbitos y de personas que contaran con trayectoria y experticia en el campo de estudio.

Es así como se optó por un muestreo mixto en el que se acudió a los criterios del muestreo por conveniencia y en cadena o por redes (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), a saber:

- **Muestreo por conveniencia:** Casos disponibles a los que se tuvo acceso en el tiempo dispuesto para la investigación.
- **Muestreo en cadena o por redes:** Se identificaron participantes clave en el asunto de la participación juvenil en Envigado, y se agregaron a la muestra.

El número de participantes se distribuye de la siguiente manera: Tres entrevistas a funcionarios públicos; seis entrevistas a jóvenes involucrados en procesos de participación;



una entrevista a un experto en el tema de juventud y un grupo focal donde participaron ocho líderes juveniles.

Así, se aplicaron los siguientes instrumentos de recolección:

### **7.3.1. Entrevista a profundidad o semiestructurada:**

La elección de la entrevista semiestructurada como método de recolección de información se encuentra en coherencia con la indagación por los casos de experiencias de participación juvenil, ya que esta permite un “intercambio de ideas, significados y sentimientos sobre el mundo” y sus acontecimientos (Bonilla Castro & Rodríguez Sehk, 1995), además de resaltar el papel del sujeto entrevistado, otorgándole el rol de conocedor experto. Por ende, la experiencia individual abre la puerta a la indagación de acontecimientos, comunidades, historias de vida y contextos sociohistóricos. En este caso, las entrevistas fueron dirigidas a jóvenes que habían tenido un rol activo en la participación en el municipio de Envigado tanto en espacios formales como alternativos, este perfil concuerda con el valor que posee la entrevista narrativa al conocimiento u opinión personal, en tanto pueda ser representativa de un conocimiento cultural amplio (Bonilla Castro & Rodríguez Sehk, 1995).

En relación a lo anterior la entrevista a los líderes juveniles se construyó en tres bloques o ejes:

- Relación con el territorio
- Caracterización de las organizaciones juveniles
- Relación con las formas de participación formales y percepción de la administración posibilitando el rastreo desde la experiencia individual de las motivaciones, significados, percepciones e imaginarios sobre el tópico abordado.

A su vez, la entrevista de los funcionarios, se estructuró en dos secciones:

- Acciones que se desarrollan desde la administración pública y a los factores municipales y normativos adscritos a la participación juvenil
- Actores que intervienen en el diseño y desarrollo de planes programas y proyectos orientados al fomento de la participación juvenil

Además, el diseño de la entrevista realizada al experto se conformó de forma que permitiera indagar por cuatro asuntos:

- Relación con el territorio
- Caracterización de las organizaciones juveniles
- Relación entre las dinámicas de participación juvenil y las instituciones educativas de Envigado
- Relación entre la institucionalidad y la juventud envigadeña.

Como mencionan (Bonilla Castro & Rodríguez Sehk, 1995, p.180) “las narraciones reconstruyen acciones y contextos; no solamente revelan el lugar y el tiempo en el que ocurren los hechos, sino también las motivaciones y el sistema de orientaciones simbólicas de los actores involucrados en las historias”.

### **7.3.2. Grupo focal o diálogo de intercambio de saberes y experiencias:**

En estos espacios, toma lugar un debate abierto y accesible en torno a temas comunes (Bonilla & Rodríguez, 2005), privilegiando el intercambio de saberes y experiencias y la interacción entre distintas percepciones del contexto que se habita. Por tanto, se analizan las ideas enunciadas por cada participante en función de la construcción colectiva de significados y propuestas, en este caso, de las dinámicas juveniles manifiestas en el territorio envigadeño. Buscando identificar y describir las dinámicas juveniles de Envigado y la percepción que estos poseen frente a la participación, su rol en el territorio y a la administración pública, se propusieron actividades que, desde una atmósfera de confianza, les a los participantes

permitiera compenetrarse con los procesos del territorio, desde una cartografía corporal. La información recogida a partir de este ejercicio, se aborda en detalle en el apartado destinado a la descripción de los resultados.

Las cuestiones por la cuales se indagó en este espacio pueden clasificarse así

- Significados de la participación
- Espacios del municipio para la juventud
- Acciones que los jóvenes realizan en pro del municipio
- Percepción de la alcaldía municipal frente a los jóvenes
- Imagen de los jóvenes sobre la alcaldía municipal.
- Fortalezas, talentos, habilidades, necesidades y retos de dificultades de la juventud de Envigado.

## 8. Descripción de los resultados

### 8.1. Aplicación de instrumentos de recolección

Los resultados que se describen en este apartado, corresponden a la implementación de dos tipos de instrumentos de recolección de información, aplicados durante el proceso de investigación, la descripción y base teórica de los mismos se encuentra en el capítulo correspondiente a la metodología.

El primero de ellos es la entrevista semiestructurada, aplicada a seis jóvenes líderes y lideresas de Envigado (ANEXO 3), pertenecientes a ámbitos formales y alternativos de participación e interesados en asuntos como la cultura, el deporte extremo, el medio ambiente, la política, la religión y la educación. Las conversaciones indagaron por las siguientes dimensiones de las dinámicas de participación: la relación de los jóvenes con el territorio, las características de las organizaciones juveniles y articulación de los espacios alternativos, con las formas de participación formales como el CMJ, además de los imaginarios en torno a la participación juvenil.

También se realizaron tres entrevistas a funcionarios de la administración municipal de Envigado (ANEXO 4), involucrados en procesos de participación con la juventud, vinculados a la Dirección del programa Envigado Joven, además de la Subdirección de Participación ciudadana a través de las Escuela de Formación para la Participación Ciudadana. Adicionalmente se estableció diálogo con un docente, del área de Ciencias Sociales, perteneciente a la Secretaría de Educación de Envigado, con amplia experiencia en el trabajo con jóvenes (ANEXO 5). De cada entrevista se realizó una transcripción no literal.

El segundo instrumento de recolección de información es un grupo focal al cual asistieron siete jóvenes (ANEXO 6) entre los 21 y 28 años, pertenecientes a espacios formales y alternativos de participación, activos o que habían tenido un rol en años anteriores. Cuatro pertenecientes a instancias formales: uno al CMJ, dos al Consejo Departamental de Juventud

y otro la Plataforma de Juventud; tres de instancias alternativas, uno en representación de un medio independiente; otra de ellas, en la actualidad se desempeña en el sector privado y perteneció al anterior CMJ, finalmente, un líder vinculado al entorno del RAP, que en el pasado hizo parte de otros colectivos y otro más perteneciente al ámbito de los grupos juveniles parroquiales.

La técnica utilizada en el desarrollo del grupo focal fue la realización de una cartografía corporal, motivando a los y las participantes a que se asumieron como representantes de la juventud de Envigado, con la intención de indagar por los significados, roles, experiencias, percepciones del territorio, así como por las acciones que han liderado y los procesos organizativos en los cuales han estado presentes.

Como se evidencia en el Cuadro 1, los asistentes se mostraron activos y dispuestos a presentar sus críticas, reflexiones y propuestas. Cabe anotar, que la mayoría de ellos, tienen una trayectoria tanto en espacios de participación formales como alternativos, lo cual les otorga una mirada amplia de las dinámicas de participación de las juventudes envigadeñas. Si bien en lo referido a la percepción que poseen frente a la administración municipal emitieron críticas negativas orientadas a la cercanía e idoneidad de algunos funcionarios que trabajan temas de juventud, también reconocieron la labor de otras y otros funcionarios con los que han logrado empatizar y comunicarse, pues consideran que les escuchan, orientan y comprenden las visiones y necesidades de la juventud. Esto lleva a pensar en la necesidad de reforzar espacios de acercamiento entre funcionarios de la alcaldía y los jóvenes, tanto para conocer la estructura organizacional como para establecer puentes de comunicación asertiva que activen el diálogo desde las realidades, percepciones y experiencia que tienen unos y otros, en sus respectivos ámbitos.

Durante las entrevistas con líderes y lideresas juveniles, emergió la tensión entre la juventud y los modos de vida que han caracterizado al municipio de Envigado, ya que los perciben como *conservadores* y *tradicionales*. Razón por la que las personas que representan



identidades y expresiones de diversidades desde orientación sexual que se salen del marco heteronormativo; quienes deciden orientar su vida a labores artísticas como el grafiti, el baile, el tatuaje y la producción musical; las que se oponen a un desarrollo territorial que afecte la conservación ambiental y aquellas que han denunciado y defendido los derechos de la mujer, se sienten excluidas e infantilizadas.

Asimismo, se identificaron elementos comunes referidos al acompañamiento en la construcción y consecución de los proyectos de vida de la juventud, sobre todo para aquellos que no se reconocen en profesiones u oficios tradicionales, esto, sumado a estrategias de acompañamiento psicosocial individuales y familiares.

En contraste, los diálogos con funcionarios públicos denotan interés de la alcaldía por reconocer las industrias creativas, atender la salud mental y fortalecer las herramientas para el ejercicio de la ciudadanía juvenil, desde las acciones ejecutadas por distintas secretarías. Esto, evidencia la importancia de reforzar los procesos de territorialización de las acciones de política pública y los programas y proyectos que se derivan, asistiendo a los espacios del municipio que los jóvenes participantes han señalado como lugares de encuentro, de manera que se alimenten los diálogos desarrollados desde la fase de planeación hasta la evaluación de las estrategias implementadas. En la voz de uno de los participantes del grupo focal *“Ir a los jóvenes, no sentarse a esperar que lleguen”* (PGF)

Adicionalmente, se encuentra un punto de convergencia entre los entrevistados de distintos ámbitos (funcionarios y jóvenes), al identificar que la estrategia de comunicación y planeación no favorece la vinculación de los jóvenes a la oferta de la alcaldía. En este sentido, se señaló la necesidad de tomar en cuenta tiempos, ritmos, modos de aprendizaje y simbología de la juventud al momento de convocar encuentros, pues son factores que afectan la asistencia a diferentes espacios.



El análisis profundo de la información recopilada, de cara a elementos teóricos y conceptuales, y partiendo de las motivaciones a partir de las que se realizó esta investigación, puede encontrarse en el capítulo 9 referido al Análisis Categorial.

## 8.2. Organizaciones juveniles identificadas en el municipio de Envigado (ANEXO 7)

En el transcurso del proyecto se lograron identificar, a través de las entrevistas, el grupo focal, la indagación en motores de búsqueda y redes sociales, quince organizaciones juveniles, se debe aclarar que es posible que se queden por fuera de este rastreo otras existentes. Catorce de estas se pueden categorizar como alternativas y únicamente una se puede considerar formal.

Algunas de ellas se encuentran vinculadas a organizaciones consolidadas a nivel internacional, el grupo Anaconas 52 que hace parte de los Scouts, y el Club Interac promovido por el Club Rotario, organización que ha posibilitado espacios de encuentro y formación para jóvenes en general con énfasis en el desarrollo de las habilidades para el liderazgo.

En contacto con el entorno político encontramos la única organización formal, Juventudes MIRA, vinculada directamente con el partido político del mismo nombre, en la cual participan 15 jóvenes que se reúnen con una periodicidad quincenal. Este ha conformado comités de cara a la organización de eventos como el Foro de libertad religiosa, estudios sobre políticas públicas, así como programas de gobierno y emprendimiento. Algunos de sus miembros pertenecen también a JAC en diferentes zonas.

Constituida legalmente como asociación, está Jóvenes por Antioquia, se encuentra conformada por 17 jóvenes que participan en eventos sobre las problemáticas ambientales, además de promover encuentros entre otras organizaciones juveniles.

El deporte y la cultura hacen parte de los temas que convocan en mayor medida a la juventud, en coherencia con esta idea, el mayor número de agrupaciones identificadas hacen parte de



estos campos. En el deporte se identificaron las siguientes: la Corporación Envigado Extremo, que se enfoca en la generación de espacios orientados a la práctica y divulgación de deportes extremos. Anaconas Rugby Club y Odyssey workout, por su parte, lo hacen en la práctica del rugby y la calistenia. Las tres establecen relaciones con el INDER (PGF).

Enmarcadas en las manifestaciones culturales, destaca la Corporación cultural Del Bando 397 que surge con el objetivo de difundir expresiones urbanas de cultura hip-hop. Dentro de sus actividades más significativas se hallan las clases gratuitas de break-dance, con la conciencia e intencionalidad de llevarlas a cabo en franjas horarias que buscan disminuir el consumo de sustancias psicoactivas en adolescentes en formación escolar. Circo Meraki, surge en el 2020 a raíz de la integración de malabaristas, actores y bailarines, el espacio donde se reúnen es en la Biblioteca Débora Arango, todas las noches de lunes a viernes. Por último, la Corporación Cultural Don Mirócleles, donde los jóvenes organizan espacios como presentaciones de teatro, cine club y talleres de artes escénicas.

Otra serie de organizaciones puede agruparse en torno a la preocupación por la sexualidad y las problemáticas asociadas al género. Colectiva Hijas de Débora /Las Déboras Colectiva promueve la defensa de los derechos de la mujer, por su parte, Isotopía es un colectivo que hace presencia en los espacios de sensibilización y caracterización de población LGTTBIQ+. El último de este conjunto es Irídice -Contigo, con todxs- se constituye con un enfoque comunicativo, exponiendo información, noticias y denuncia sobre la violación de los derechos de este colectivo, manifestaciones y también participó en la caracterización de la población LGTTBIQ+, estos dos últimos, mantienen relaciones con la Alcaldía de Envigado.

La preocupación por el cuidado del medio ambiente se encuentra latente en la actualidad y son los jóvenes quienes la visibilizan, el Colectivo ambiental de Envigado articula sus actividades en torno a la promoción del cuidado de las áreas protegidas; en el caso de Veo Veo Lab surge de la participación en el programa S2City en la búsqueda por fomentar la sostenibilidad en el territorio, además esta agrupación demuestra la capacidad de generar



conocimiento y la preocupación por la educación, al cartografiar rutas de patrimonio natural y arqueológico.

Algunas de las organizaciones evidencian relacionarse con otros colectivos, así como con la Alcaldía de Envigado, Alcaldía de Medellín, el Área Metropolitana del Valle de Aburrá y las JAC. También hacen uso de los mecanismos de participación formales, como la presentación de proyectos de presupuesto participativo. Otra de las generalidades radica en los medios de comunicación usados por los colectivos, ocho de ellos tienen perfiles en facebook, Instagram o ambos, lo que ratifica el imperativo de activar nuevos canales de comunicación e involucrar a la juventud en la construcción de las piezas gráficas, audiovisuales a través de las cuales se convoca a la población.

Cuadro 1: Tabulación de cartografía corporal-Grupo focal Diálogo de saberes y experiencias

PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
<b>Cabeza</b>	Si fueran parte de la administración municipal ¿Cómo convocarán a los jóvenes? ¿Qué acciones llevarían a cabo para los jóvenes?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Generar procesos de acompañamiento en el campo con las diferentes organizaciones juveniles.</li> <li>● Crear espacios de conversatorios entre los jóvenes y la administración pública.</li> <li>● Generar escenarios donde conversen las diversidades juveniles.</li> <li>● Establecer una alianza público-privada que atienda las necesidades juveniles.</li> <li>● Medios de comunicación.</li> <li>● Redes sociales.</li> <li>● Gestión de información personalizada desde acompañamiento en los espacios donde están los jóvenes.</li> <li>● Tomas barriales.</li> <li>● Promotores de información en los espacios públicos.</li> </ul>

PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesa de trabajo con organizaciones con procesos activos donde se evalúen propuestas y necesidades de esas organizaciones y la forma en que la administración puede apoyarlas.</li> <li>• Crear un plan de comunicaciones con población juvenil focalizada.</li> <li>• Fortalecer la autonomía juvenil en la realización de eventos.</li> <li>• Más acciones en los territorios, no en las oficinas.</li> <li>• Realizar diseños atractivos para la e-card.</li> <li>• Realizar encuentros en horarios fáciles para los jóvenes y no con horario de oficina.</li> <li>• Realizar pautas publicitarias</li> <li>• <i>“Que todos los procesos de participación puedan justificar su existencia mediante unas acciones o proyectos”.</i></li> <li>• Debe haber un sistema de información adecuado para recopilar los proyectos y acciones desarrolladas.</li> <li>• <i>“Escuchar más al joven y no tener funcionarios descontextualizados de las realidades y pensamiento juvenil”.</i></li> <li>• Campamentos.</li> <li>• Espacios de formación divertidos: <i>“chimbitas”.</i></li> <li>• Formación de apropiación de lo público.</li> <li>• Acompañamiento a líderes.</li> <li>• Mínimas garantías de participación: transporte, alimentación.</li> <li>• Convocatorias digitales.</li> <li>• Reconocimiento de procesos y su fortalecimiento.</li> <li>• Indagar directamente con los jóvenes acerca de sus intereses</li> </ul>



PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>“Para el joven que es lo importante y puede ser diferente a lo que está en el plan de desarrollo”</i></li> </ul>
<b>Brazo derecho</b>	¿Qué significa participar?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es realizar acciones donde pongo mis ideales, gustos, actividades de preferencia a disposición de un colectivo.</li> <li>• Asumir un rol consciente que no necesariamente tiene que ser en uno de los espacios formales.</li> <li>• Movilizar algo con un fin u objetivo.</li> <li>• Ser parte de.</li> <li>• Actuar e incidir.</li> <li>• Proponer.</li> </ul>
<b>Brazo izquierdo</b>	¿Qué espacios del municipio consideras que son de los jóvenes?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Placas polideportivas.</li> <li>• Instituciones Educativas.</li> <li>• Institución Universitaria de Envigado.</li> <li>• Débora Arango Biblioteca</li> <li>• CEFIT</li> <li>• Parques públicos</li> <li>• Gimnasios al aire libre</li> <li>• Viga Skate Park</li> <li>• Parque Urbano Dorado</li> <li>• El Salado</li> <li>• La Bota</li> <li>• Guanteros</li> <li>• La Estación (Bar)</li> <li>• Metrosur</li> <li>• Viva</li> <li>• EAS</li> <li>• Otraparte</li> <li>• Pasaje de la Alcaldía</li> <li>• Parque San José</li> <li>• Libros y Café</li> </ul>
<b>Mano derecha</b>	¿Qué acciones realizan los jóvenes de Envigado en pro de su municipio?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emprendimientos.</li> <li>• Participación en diferentes escenarios.</li> </ul>



PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generadores de arte, investigación y deportes de alto rendimiento.</li> <li>• Representación nacional e internacional en sus áreas de enfoque.</li> <li>• Cambiar perspectivas tradicionales del municipio.</li> <li>• Generar procesos culturales y deportivos.</li> <li>• Generar desarrollo económico.</li> <li>• Liderar procesos sociales y colectivos</li> <li>• Participar de JAC y Comités Zonales.</li> <li>• FMS: Hablalo, Por ahí Derecho, Parchate con la calle</li> <li>• Déboras: Acompañan procesos de mujeres y género.</li> <li>• SOMOS: Trabajar por el bienestar animal.</li> <li>• Acompañamiento psicosocial.</li> </ul>
<b>Mano izquierda</b>	¿Qué fortalezas, talentos, habilidades tienen los jóvenes de Envigado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deportistas.</li> <li>• Artistas.</li> <li>• Investigadores.</li> <li>• Capacidad de realizar emprendimientos.</li> <li>• Producción musical.</li> <li>• Rap.</li> <li>• Patinaje.</li> <li>• Liderazgo social.</li> <li>• Tatuadores.</li> <li>• Innovadores.</li> <li>• Creativos.</li> <li>• Comprometidos en la causa.</li> <li>• Aprendizaje rápido.</li> <li>• Con formación.</li> <li>• Poseedores de habilidades blandas.</li> </ul>
<b>Pie derecho</b>	¿Qué espacios de participación para jóvenes reconocen en el municipio?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consejo Municipal de Juventud.</li> <li>• Plataforma Municipal de Juventud.</li> <li>• Consejo Municipal de Cultura.</li> <li>• Consejo Territorial de Planeación.</li> </ul>



PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acciones Comunales.</li> <li>• Iglesias.</li> <li>• Juntas de Acción Zonal.</li> <li>• Consejo de Participación Ciudadana.</li> <li>• Consejo de Paz.</li> <li>• Gabinete Escolar.</li> <li>• Gobierno Escolar.</li> <li>• Consejo Consultivo de Mujeres.</li> <li>• Comités Zonales.</li> <li>• Procesos independientes.</li> <li>• Red de Escuelas de Música.</li> <li>• Clubes Deportivos.</li> <li>• Club Rotario.</li> <li>• Envigado se mueve.</li> <li>• Campamentos.</li> <li>• Mesas sectoriales.</li> </ul>
<b>Pie izquierdo</b>	¿Qué colectivos, organizaciones juveniles se encuentran en Envigado?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Envigado Joven.</li> <li>• Circo Meraki.</li> <li>• Campamento.</li> <li>• Hijas de Débora.</li> <li>• Evg Extremo.</li> <li>• Odyssea.</li> <li>• Deborap.</li> <li>• Parkour.</li> <li>• Jóvenes por Antioquia.</li> <li>• Jóvenes por Envigado.</li> <li>• Bando 397.</li> <li>• Urban Club.</li> <li>• F.A.T.</li> <li>• La Bampayera.</li> <li>• La Eterna.</li> <li>• No rules clan.</li> <li>• After class.</li> <li>• Philip Arias.</li> <li>• Cosplay.</li> </ul>



PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cofradías.</li> <li>● Jóvenes animalistas.</li> <li>● Por ahí Derecho.</li> <li>● Kosmoses.</li> <li>● JAC La Merced.</li> <li>● Corporación Don Mirócleles.</li> <li>● Isotopía .</li> <li>● Irídice.</li> <li>● Daltura.</li> <li>● Veo Veo Lab.</li> <li>● Grupos juveniles de las parroquias.</li> <li>● Grupos culturales y artísticos.</li> <li>● Las hijas de Débora.</li> <li>● SOMOS Envigado.</li> </ul>
<b>Pierna derecha e izquierda</b>	¿Cómo ve la alcaldía a los jóvenes de Envigado ¿Cómo se relacionan con ellos?	<p><i>“No hay una relación clara entre la alcaldía y los jóvenes” “De forma tradicional”.</i></p> <p><i>“Grandes potencialidades, pero problemáticos por sus gustos y formas de hacer las cosas”.</i></p> <p><i>“Se relaciona mediante el utilitarismo, ya que sus funcionarios no gustan de los procesos juveniles”</i></p> <p><i>“El joven como beneficiario de sus servicios y no como creador de procesos”.</i></p> <p><i>“Llenar indicadores”.</i></p> <p><i>“Como un problema si son críticos”.</i></p> <p><i>“No nos ve”.</i></p> <p><i>“Nos ven de una forma tradicional, el municipio es muy chapado a la antigua”.</i></p> <p><i>“Los ve como rebeldes, en contras de la administración, un riesgo, personas poco constantes, infantilizados, con creencias diferentes a las de la administración”.</i></p>
<b>Pecho</b>	¿Cómo perciben los jóvenes la administración del municipio de Envigado?	<p><i>“La perciben ajena, lejana y con muchas barreras en la comunicación”.</i></p> <p><i>“Goda” .</i></p> <p><i>“Rechazo a la institución”.</i></p> <p><i>“Dependencia o sumisión”.</i></p>



PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
		<p><i>“Lejanía”.</i></p> <p><i>“Como un obstáculo”.</i></p> <p><i>“Como un comité de aplausos de funcionarios mediocres y no idóneos”.</i></p> <p><i>“Personal no idóneo”.</i></p> <p><i>“Reacia a lo nuevo”.</i></p>
<p><b>Tronco</b></p>	<p>¿Qué necesidades, retos y dificultades tienen los jóvenes?</p>	<p><b>Necesidades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tener mayores canales de comunicación con la administración pública.</li> <li>● Tener un equipo de trabajo en la dirección de infancia, adolescencia y juventud, que atienda las necesidades juveniles.</li> <li>● Mayor presupuesto.</li> <li>● Mayor participación de los jóvenes en la ejecución del presupuesto.</li> <li>● Cumplir el Plan Decenal mediante indicadores que contenga a las juventudes.</li> <li>● Permitir apropiación de los jóvenes en las JAC y su presupuesto participativo.</li> <li>● Cambiar los funcionarios, que sean coherentes con la misionalidad del programa.</li> <li>● Ser reconocidos</li> <li>● <i>“Que Lina Vásquez se quede”</i></li> </ul> <p><b>Retos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabajar juntos y más unidos dentro de los espacios de participación.</li> <li>● Hacer articulaciones entre las diferentes organizaciones juveniles.</li> <li>● Articular los programas y roles de la administración</li> <li>● Seguir incidiendo para cambiar perspectivas tradicionales.</li> <li>● Trabajar en equipo.</li> <li>● Continuidad en funcionarias buenas.</li> <li>● Construir.</li> </ul>



PARTE DEL CUERPO	ORIENTACIÓN	RESPUESTAS
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Continuidad en los procesos.</li> <li>• <i>“Ir a los jóvenes, no sentarse a esperar que lleguen”</i></li> </ul> <p><b>Dificultades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No hay una cercanía con la administración.</li> <li>• No hay una articulación entre los jóvenes.</li> <li>• Espacios muy reducidos para participar.</li> <li>• <i>“No creen en nuestras capacidades”</i></li> <li>• Funcionarios no idóneos.</li> </ul>

**Fuente:** Elaboración propia



(+57)4 339 1010



www.iue.edu.co



Carrera 27 B # 39 A Sur 57  
Barrio Rosellón - Envigado - Código postal: 055422



SC7181-1

## 9. Análisis categorial

Con el fin de organizar, interpretar y analizar la información acopiada, se implementó la categorización, de manera que se pudiera encontrar el sentido de los datos y contrastar los resultados con las teorías y conceptos en los que se ha enmarcado la presente investigación. Para Galeano (2004, citada en Romero, 2005), las categorías se definen como ordenadores epistemológicos que permiten reducir y relacionar la información recolectada en un proceso de investigación, identificando significados similares en las unidades de análisis construidas. Este ejercicio, es de carácter deductivo e iterativo, es decir, las categorías se han derivado de marcos teóricos revisados en una etapa previa al trabajo de campo y se fundamenta en la repetición, afinación de la información y saturación de las categorías, para encontrar convergencias y/o vacíos tanto en la información recolectada como en las interacciones de los actores involucrados en el fenómeno que se ha abordado, para el caso, la participación juvenil en Envigado. Es así como los vacíos y categorías poco saturadas, se constituyen en una oportunidad para darle continuidad a estas propuestas investigativas y en una reflexión para los actores sobre sus modos de interactuar en el territorio y sobre la trascendencia de los proyectos que lideran desde sus ámbitos.

El proceso de categorización se llevó a cabo de la siguiente manera:

- Registro de la información recolectada en formatos de transcripción no literal, tanto para las entrevistas individuales como para el grupo focal.
- Asignación de categorías a los códigos en vivo.
- Integración de los códigos en vivo de cara a las categorías ubicadas en la Matriz de Análisis Categorial (ANEXO 8).
- Teorización y conceptualización de las categorías.
- Análisis e interpretación crítica, planteando reflexiones sobre los puntos de encuentro y distanciamiento de los actores involucrados en el fenómeno abordado y en torno a

recomendaciones que se traduzcan en la implementación de estrategias desde la administración municipal.

Las categorías identificadas para el análisis se presentan a continuación, su abordaje comprende un ejercicio de teorización y conceptualización, apoyado en las voces de los participantes:

### 9.1. Imaginarios de la juventud:

La primera categoría de análisis es la de imaginarios de la juventud. El concepto de imaginario hace referencia a una “matriz de significados que orientan los sentidos que se les atribuyen a nociones de la vida compartidas por una sociedad” (Cegarra, 2012 como se citó en García Rodríguez, 2019, p.34). Identificar los imaginarios alrededor de la juventud permite aproximarse a las formas de ser, pensar y actuar, tanto de los jóvenes hacia la sociedad, como de la sociedad hacia ellos. Las representaciones colectivas construidas en torno a la juventud, despliegan el campo de posibilidades que permiten, restringen y configuran las relaciones que ella establece con los otros grupos y actores en diferentes espacios. De ahí la necesidad de hacer explícitas y reflexionar sobre las autopercepciones y percepciones acerca de los jóvenes, puesto que dichos imaginarios poseen inherentemente la potencialidad del cambio en las relaciones y las maneras de vivir. (García Rodríguez, 2019).

Tomando en cuenta el ejercicio de recolección de información, se reconoce que los jóvenes de Envigado se auto perciben, como ciudadanos activos, con habilidades para el liderazgo social, la innovación, el emprendimiento, interesados por el deporte, el arte, la investigación, el medio ambiente y la sexualidad, tal como expresaron los participantes del grupo focal.



Las significaciones en la autopercepción de los jóvenes reflejan cómo la categoría de juventud se constituye como parte de la formación de identidad de los individuos. En este proceso identitario, el joven vive una serie de tensiones entre imperativos de integración y pulsiones de individuación, que tienen implicación en el ejercicio de la ciudadanía y en el campo de la participación juvenil (Hopenhyan, 2004).

Estas tensiones se enmarcan en la transición de los paradigmas sociales entre la modernidad y la posmodernidad. Los jóvenes han crecido bajo las expectativas de la construcción de una autonomía propia, de consolidar un proyecto de vida en torno a una familia, un empleo con remuneración suficiente y estable y la compra de una vivienda. Sin embargo, en las últimas décadas se han presentado dinámicas económicas, geopolíticas y ambientales que han generado incertidumbre frente a la realización de estos deseos. Como se presenta en algunas de las entrevistas, “(...) Los jóvenes se están frustrando” (L01) “(...) La gente sí sabe que hacer, pero no está del todo definida porque no ha tenido la oportunidad” (L04).

Esta incertidumbre se encuentra conectada con la concepción sobre lo público, donde opera un contraste entre el deseo de autodeterminación y la falta de oportunidades. En relación a lo anterior, pueden identificarse dos imaginarios que emergieron en el ejercicio del grupo focal: aquellos jóvenes que no tienen oportunidades, tal como lo concibe uno de los entrevistados “(...) A los jóvenes les falta de todo, salud mental, educación, trabajo” (L05), y otro segmento de la población que sí las encuentra, gracias a su condición socioeconómica, pero no debido a programas o políticas públicas. En la voz de otro de los participantes “(...) son jóvenes que, dentro de sus necesidades, no han [necesitado] acercarse a lo público” (L05). Ambas concepciones convergen en la desconfianza hacia las instituciones, hacia algunos espacios de participación formal y hacia la misma democracia.



A esta se suma la tensión entre el acceso masivo a la información mediática y menos acceso al poder, en este sentido, los jóvenes tienen pueden disponer de a la información, ya que en ocasiones están más expuestos a ella que los adultos, tienen cercanía con las nuevas formas de difusión, como las redes sociales, y cuentan con más tiempo para consumir contenido de acuerdo a sus intereses. Aun así, se sienten menos representados en la política y en la toma de decisiones de la sociedad (Hopenhyan, 2004).

Estas oposiciones presentadas anteriormente entre imperativos de integración y procesos de individuación, entre modernidad y posmodernidad, entre autodeterminación y falta de oportunidades, se reflejan directamente en las dinámicas de participación identificadas en los diferentes instrumentos de recolección de información. Hay un elemento en el cual convergen los jóvenes entrevistados y es en la imposibilidad de conjugar las expectativas presentes frente a su proyecto de vida, con la reflexión y acción frente a lo público. “En esta época, caracterizada por la velocidad en los procesos de modernización, parece que los motivos comunitarios se diluyen” (Botero Gómez, 2008, p.600).

*“(…)Hay problemas inherentes en la juventud para que sea fácil participar, uno está en proceso de cambio, de estudio, de trabajo, donde vos podés querer participar, pero los tiempos no te dan, muchas veces tienes tiempo en la tarde noche y no existen espacios en el municipio porque trabajan en horario de oficina “(L03).*

De esta manera se evidencia en los imaginarios de algunos jóvenes envigadeños, el conflicto que representa para ellos orientar su proyecto de vida a un ejercicio activo de la participación ciudadana y al desarrollo en el ámbito académico y laboral. Esto muestra el alto grado de "individualización" (Lipovetsky, 2003) de la sociedad, observable también en el camino que se debe recorrer para asegurar la consecución de los objetivos personales tales como la



obtención de títulos académicos, empleo y propiedades. Estas actividades que involucran la mayor parte del tiempo y recursos, limitan al joven a la hora de conjugar este campo de su vida con la participación en grupos, colectivos o espacios de participación formal o alternativos. Como manifiesta un líder juvenil “(...) *la participación política al joven no le genera ingresos*” (L03).

Este es un limitante reconocido también por parte de los funcionarios “(...) *Los programas y proyectos deben pensarse en clave joven, menos acartonados, acoplándose a los horarios y ritmos desde los jóvenes. Pensamos las cosas para el que la está haciendo no para el que las va a recibir*” (F01)

Esta realidad entra en conflicto con uno de los objetivos de la Política Pública de Juventud de Envigado, correspondiente al Acuerdo N°024 de 2015, que es la generación de oportunidades individuales y colectivas que permitan participar en la vida social, económica, cultural y democrática (Artículo 2, numeral 3), indicando el imperativo de disponer recursos y voluntades que permitan al joven transversalizar los diversos intereses en su vida cotidiana.

La convergencia entre los intereses personales y los espacios de participación, además de ser necesaria para que el joven se constituya en un actor activo de la democracia, es también fundamental en la construcción de identidades colectivas, que se edifican en torno a escenarios de interacción social y en los que se reivindica el ejercicio de derechos en torno a la sexualidad, consumo y convivencia (Rodríguez, 2004).

Los jóvenes consideran que estas reivindicaciones, pueden ser leídas por parte de la administración como problemáticas, “(...) *nos ven de una forma tradicional*” la administración



“[nos] ve como rebeldes, en contra de la administración, un riesgo, personas poco constantes, infantilizados” (PGF) Lo anterior manifiesta la tensión entre los imaginarios generacionales.

Más allá de las tensiones en los imaginarios que se identifican a través de la autopercepción de los jóvenes de Envigado, se encuentran concepciones que pueden definirse como condiciones favorables de cara al ejercicio de una ciudadanía activa: el nivel educativo, la conciencia acerca de su contexto, el reconocimiento de la pluralidad, el deseo por el cambio y la proyección internacional, como expresaba uno de los entrevistados, el joven de Envigado se percibe como “(...)académicamente fuerte, con capacidad de debatir y presentar ideas como un sujeto que posee conciencia de sus necesidades” (L03).

Concepciones que están presentes también, del lado institucional, dentro de los comentarios de uno de los funcionarios “(...)se debe romper el imaginario de que el joven solo es problemático, rescatando las ideas que tiene. Por ejemplo, les interesa el tema comunitario, el tema social, las manifestaciones”, reconociendo su vocación social y su voluntad de participación, además de resaltar la necesidad de repensar dichos imaginarios sobre los jóvenes y por tanto su rol en la sociedad.

La comprensión del potencial del joven como agente local, tal como lo plantea el Plan Municipal de Juventud 2015-2025, se observa como una potencialidad que no se ha logrado concretar desde acciones específicas que van desde la planificación conjunta de estrategias que se enmarquen en los horarios, necesidades, capacidades instaladas y diversidades juveniles, hasta la entrega de responsabilidades compartidas en la gestión de lo público, en el municipio de Envigado.

Para cerrar, en los imaginarios identificados sobre la juventud en Envigado, desde la perspectiva de los mismos jóvenes, se reconocen retos y obstáculos para el ejercicio de la participación ciudadana, pero se esboza también la imagen de una juventud que se apropia de su territorio, con sentido comunitario, con preocupaciones respecto a su futuro y con capacidad crítica. Del lado de la visión asociada a los actores de la administración, se presenta un panorama de apertura frente a la necesidad de cambio y voluntad a continuar fortaleciendo los diversos caminos hacia una participación juvenil activa.

## 9.2. Significados de la participación:

Ante los interrogantes que surgen alrededor de la participación, para efectos de la presente investigación resultó importante abordar los significados que se le han otorgado desde la perspectiva institucional y desde las juventudes, tomándolos como actores principales del problema que se está analizando: la poca vinculación de la juventud envigadeña a instancias formales de participación ciudadana, en el marco de las dinámicas que caracterizan su acción colectiva y los espacios alternativos de participación en los que se congregan.

La participación juvenil, debe leerse a la luz de la socialización y formación política en las que se involucran directa e indirectamente las personas, y que transita entre un ámbito sentipensante y la acción colectiva. La socialización política tiene lugar en el camino hacia la identificación de quién se es en el lugar que se habita, por ello, es valiosa la promoción de ejercicios de participación en contextos escolarizados y no escolarizados, con el objetivo de desarrollar habilidades orientadas a la incidencia ciudadana. Por su parte, la formación política se concreta en el proceso en el cual se aprende a ejercer el propio poder y se formulan estrategias de alianza con otros, para lograr propósitos personales y/o comunes (Siede, 2007).



Para uno de los jóvenes participantes de la investigación, la participación se define como “(...) realizar acciones donde pongo mis ideales, gustos, actividades de preferencia a disposición de un colectivo” (PGF).

Quienes interactúan en dicho proceso, guían su acción a partir de los anhelos por el mundo en el que desean vivir y por las posibilidades con las que cuentan para construirlo, desde las prácticas sociopolíticas arraigadas a diferentes relaciones de poder. Fruto de la confrontación entre expectativas y realidades, los y las jóvenes se alejan o se insertan en las instancias disponibles en sus contextos, esperando que al hacerlo puedan actuar desde la autonomía, la solidaridad y la responsabilidad.

Referente a la vinculación de la juventud de Envigado a los espacios formales, desde la administración municipal se reconoce que los jóvenes poseen una percepción negativa de estos, causada por los problemas que han resquebrajado el relacionamiento entre el Estado y la sociedad civil en Colombia. En la opinión del Director del programa Envigado Joven “(...) los jóvenes se alejan del tema de participación porque lo consideran un tema tradicional y de burocracia, por lo tanto, un reto es lograr que los jóvenes participen de lo público” (F01).

Por tanto, los fenómenos que profundizan las falencias de la política instituida (Castoriadis, 1997) y de la democracia representativa y participativa, han derivado en el distanciamiento de la juventud de la participación formal “(...) Se evidencia en el segundo semestre de 2022 la baja participación de los jóvenes en los espacios de participación ciudadana creados. Pocos jóvenes asistieron a los talleres de actualización de los planes zonales” (F03), sumado al abstencionismo en procesos electorales, como un reflejo de la desconfianza ante asuntos públicos.

En las conversaciones entabladas por los investigadores con jóvenes y adultos vinculados a dinámicas juveniles, emergieron puntos de encuentro que pueden leerse como oportunidades para construir colectivamente visiones sobre la participación. Es así, como convergen posturas sobre cómo la participación debe trascender los roles y voces que sobresalen convencionalmente, o como mencionó uno de los jóvenes entrevistados “(...) *No quedarnos con los líderes de pantalla*” (L04), o en la voz de uno de los funcionarios comprender que “(...) *la participación va más allá de estar en un escenario*” (F01). Esto, lleva a pensar en la necesidad de ampliar los acercamientos de la administración municipal a ejercicios de liderazgo que, si bien pueden ser incipientes, constituyen el futuro de la participación ciudadana, tales como los que se generan en el sistema educativo por fuera del gobierno escolar y aquellos que lideran personas con gran poder de convocatoria en sus comunidades inmediatas.

Otro punto de encuentro, se identificó en la alusión sobre la importancia del conocimiento del territorio para los procesos participativos y el liderazgo de cualquier tipo, como lo señaló un funcionario “(...) *la primera forma de participar es que yo conozca mi territorio*” (F01). En esta línea, una de las lideresas entrevistadas ha venido adelantando, junto con su colectivo, acciones de sensibilización sobre el patrimonio de Envigado desde la “(...) *cartografía de rutas para la preservación de la riqueza ecosistémica y arqueológica [desarrollando] talleres con adultos y niños*” (L05).

La apropiación del territorio y la insistencia en reconocer los espacios públicos, como se leerá en el análisis sobre dinámicas de participación, dan cuenta de un acercamiento hacia el ejercicio de una ciudadanía territorial, observada en las transformaciones que se gestan en el territorio, en el uso de sus recursos, en el mutuo reconocimiento de los actores que



interactúan en él y en la legitimidad de las expresiones de participación que se pueden manifestar en distintas dimensiones.

Los jóvenes “(...) son fundamentales para que se vinculen en la participación, no dejarles la responsabilidad a unos cuantos, orientados hacia la incidencia, visibilizarse y representar a la comunidad” (L02).

En síntesis, la participación juvenil en Envigado cuenta con una valiosa ventaja en tanto está en el centro de las conversaciones de diferentes actores que intervienen en el territorio, demostrando que es un tema que le atañe a toda la ciudadanía, pues de los puentes de comunicación y construcción que se logren concretar con los jóvenes, dependerá la territorialización de presentes y futuras estrategias que puedan repercutir en su desarrollo y en el de las comunidades que les rodean.

### 9.3. Rol de la juventud en el territorio:

El territorio es entendido no como el espacio físico o natural con unas cualidades materiales, climáticas y ambientales. Si no que se define en relación con las acciones, prácticas y procesos sociales que lo transforman, lo intervienen y lo significan. La relación entre sujeto y espacio constituye una relación bidireccional, donde el sujeto es agente transformador de su territorio, al otorgarle un significado y usarlo de forma colectiva. A su vez los códigos del territorio modifican las prácticas de los sujetos y actores constituyendo una relación de intercambio mutuo e infinito (Echeverría & Rincón, 2000).

Este intercambio puede definirse como territorialidad, entendida como un ejercicio que se convierte en un eje de la construcción de identidad del sujeto, que, por medio de acciones de



expresión, marcación, significación, interés, tránsito, entre otras, construye el territorio en diversos sentidos: imaginario, cotidiano, organizativo, institucional, económico y estético.

Uno de los ejes para pensar la territorialidad en el municipio de Envigado ligada a la participación, expresada por los jóvenes, es la percepción de este como una ciudad-dormitorio, ya que un porcentaje considerable de la población desarrolla sus actividades de trabajo y estudio en otros lugares del área metropolitana del Valle de Aburrá.

Esto sumado a que los jóvenes se encuentran conectados con dinámicas globales como la preocupación por el cambio climático, la velocidad en la transmisión de la información y las crisis financieras, explica que a nivel histórico se haya dado un desplazamiento en la noción de identidad y su relación con el territorio (Reguillo, 2000). En consecuencia, el barrio configura menos la identidad que la interacción en la red, poniendo de manifiesto de forma latente y permanente la tensión entre lo local y lo global (Botero, 2008).

En esta línea de pensamiento, las dinámicas de participación juvenil actualizan estas preocupaciones globales, a través de diversas formas de expresión estética y artística, acciones por el cuidado del medio ambiente por medio de campañas que reivindican los derechos de la mujer, que se cuestionan y divulgan los debates frente a los cambios de paradigma en torno a la orientación sexual y de género.

A pesar de que los jóvenes de Envigado habitan estas dinámicas globales, las actualizan y traen al contexto municipal. Es por esto que no puede decirse que no exista un alto grado de vinculación identitaria del joven con el municipio, sino por el contrario, como manifestación de estos intereses, la población juvenil, reconoce diversos lugares como propios. Dentro de estos se encuentran:

- *Placas polideportivas*
- *Instituciones Educativas*
- *IUE*
- *Biblioteca Débora Arango*
- *Centro de Formación Integral para el Trabajo (CEFIT)*
- *Parques Públicos*
- *Gimnasios al aire libre*
- *Viga Skate Park*
- *Parque El Dorado*
- *El Salado*
- *La Bota*
- *Guanteros*
- *La Estación (bar)*
- *Metrosur*
- *Viva*
- *Escuela de Audio y Sonido (EAS)*
- *Otraparte*
- *Pasaje de la Alcaldía*
- *Parque San José*
- *Libros y Café*

Lo anterior evidencia cómo la participación juvenil se vincula a través del deporte y la cultura. Así pues, la acción de la juventud plantea nuevas significaciones del espacio, sirve para redescubrir lugares olvidados puesto que humaniza (FEIXA, 1999).

Sin embargo, algunas de las prácticas que construyen territorialidades, generan tensiones entre la administración y los jóvenes, ya que estos últimos en la construcción-apropiación de espacios los dotan de nuevos sentidos al redefinir los usos establecidos desde las instancias de poder tradicional (Reguillo, 2000). Para ilustrar, una de las participantes expresó lo siguiente: “(...) *En ocasiones estás haciendo un uso correcto del espacio público y llegan los funcionarios y te dicen que te tenés que retirar...Una vez estábamos haciendo una actividad en un parque abandonado, para que no estuviera más abandonado, porque hay espacios públicos totalmente abandonados, entonces que rico que se activarán, y llegó espacio público y [nos dijeron] te tenés que ir...*” (L05).

Estos desacuerdos se traducen en la restricción parcial al uso de los espacios y en la imposibilidad de trazar acuerdos, debido a las significaciones heterogéneas de los lugares de Envigado, no únicamente en el contraste entre juventud y administración, sino también entre lo rural y lo urbano, y en las diferencias entre zonas del municipio.

En tal sentido, se puede identificar una territorialidad de exclusividad negativa (Echeverría & Rincon, 2000) ya que existen dominios que excluyen y afectan a otros grupos. Como una evidencia de ello, se presentan “(...) *Potencialidades sectorizadas, diferentes alcances de los programas impulsados desde el INDER, la Alcaldía, IUE, la Débora Arango*” (E01) Como refiere uno de los líderes culturales entrevistados “(...) *Por no tener acceso al espacio público les toca ir a otros municipios, son muy pocos los que ejecutan acá, hay que entender que no hay una infraestructura útil para todas las actividades*” (L04).

A diferencia de algunas conclusiones revisadas en el estado del arte y otros documentos referidos a la juventud en el que la califican de apática, se logra identificar sentido de



pertenencia por el territorio y una lucha porque se abra la puerta a procesos de apropiación del espacio público, para el diálogo, el encuentro, el deporte y la cultura.

#### 9.4. Relaciones de la juventud con la institucionalidad:

En el marco de las interacciones sociales, se estudia la presencia o ausencia de ciertos actores en el territorio, tanto en la ejecución de acciones derivadas de planes, programas y proyectos, como en las iniciativas sociales que puedan materializarse. El análisis de los tipos de relaciones que se configuran entre actores involucrados en dinámicas participativas, conlleva a ampliar la comprensión de los procesos políticos (Jordana, 2009), sus resultados y las capacidades instaladas, con miras a la construcción de propuestas de acercamiento, para el caso, entre la institucionalidad y la juventud de Envigado.

De acuerdo a la información acopiada, a las lecturas realizadas sobre las acciones orientadas a la juventud que se han ejecutado desde la institucionalidad, así como la percepción que aquella tiene de la administración pública, se evidencian algunos rasgos de tres tipos de relaciones: de colaboración/alianza; de tensión y, de intermitencia.

Es importante advertir que dicha identificación es resultado de un análisis categorial, mas no de un mapeo y análisis de redes de actores, lo cual puede verse como un abre bocas para su realización en futuros procesos de investigación sobre participación juvenil.

Sobre la relación de colaboración/alianza, esta se refleja desde la valoración que algunas de las jóvenes entrevistadas hicieron de los espacios educativos que se lideran desde la administración municipal “(...) [se] destaca la apuesta de la administración pública por la educación y por la formación ciudadana desde diferentes espacios de formación” (L01), y se reconoce la importancia de la Escuela de Formación para la Participación Ciudadana gracias



a la vinculación que tuvo al Diplomado de Liderazgo Social y Comunitario en el segundo semestre de 2022.

A su vez, se reconoce que en años pasados fue posible trabajar de la mano de la administración municipal en lo referido a la participación en la Semana de la Juventud “(...) *Lastimosamente, hay que estar en la rosca para ser tomados en cuenta en muchas ocasiones...en nuestro caso no fue así, a nosotros nos buscaron...* [sumado a esto, con el Bando 397 presentamos] *dos proyectos de Presupuesto Participativo, los cuales salieron priorizados, orientados a la promoción de expresiones artísticas urbanas*” (L04).

Otra de las entrevistadas perteneciente a un colectivo ambiental, resaltó el acompañamiento recibido por parte de la actual Secretaría de Medio Ambiente, facilitando la gestión de sus propuestas o como ella lo llamó “(...) *dispuestos a todo*” (L05). Al respecto, aclaró que, si bien no han recibido recursos financieros de dicha Secretaría, considera muy valioso el que les apoyen en las gestiones y en la comprensión de los procesos administrativos, lo cual repercute positivamente en las acciones del colectivo.

El establecer puentes de comunicación y construcción entre los actores de la institucionalidad y de distintos espacios de participación juvenil, coadyuva a ejecutar acciones que favorezcan la gobernanza y a establecer una red de actores fundamentada en el consenso y la interpelación, con capacidad de interacción con diferentes tipos de actores del gobierno y de la sociedad civil, para formular, implementar, evaluar y retroalimentar políticas públicas participativas (Canto Sáenz, 2012).

En cuanto a las relaciones de tensión entre la institucionalidad y la juventud, estas se hallan en actitudes de desconfianza y distanciamiento que, desde la óptica de los y las jóvenes participantes, tiene que ver principalmente con dos asuntos.

El primero de ellos asociado a las barreras de comunicación que percibe la juventud en su interacción con algunos funcionarios públicos, calificándola de “tradicional” y que se “(...) *relaciona con los jóvenes como beneficiarios de sus servicios y no como creadores de procesos*” (PGF). Los jóvenes asumen como un reto el poder “(...) *articular los programas y roles de la administración con sus iniciativas*” (PGF), y consideran necesario que se indague directamente “(...) *para el joven qué es lo importante [que] puede ser diferente a lo que está en el Plan de Desarrollo*” (PGF).

Adicionalmente, enfatizan en la importancia de vincular funcionarias y funcionarios que conozcan el contexto de la juventud envigadeña dado que “(...) *muchas veces el joven se siente amarrado cuando se acerca a lo público porque pierde libertad en el accionar en lo que puede hacer, en lo que puede y no puede decir. Esta es la razón por la cual existen muchas organizaciones independientes*” (L03).

El segundo asunto que marca las relaciones de tensión es el fenómeno de la corrupción y la burocracia que ha afectado a lo público en Colombia y que, jóvenes y funcionarios reconocen que ha impactado el acercamiento de las nuevas generaciones a la administración, aclarando que ni unos ni otros califican de corrupta a la alcaldía vigente. Según uno de los expertos entrevistados, con gran trayectoria en el trabajo con juventud, “(...) *En general los jóvenes identifican y valoran la institucionalidad, sin embargo, tienen fuertes críticas hacia ella. Los jóvenes en Envigado suelen participar más de actividades deportivas y culturales; suelen ser muy reacios a los espacios políticos porque simplemente no creen*” (E01). Para algunos



entrevistados, “(...) los pelaos dejaron de creer en la administración por todo lo que ha pasado” (L04). Esto coincide con una de las reflexiones de uno de los funcionarios abordados y con las cifras que expuso al respecto:

*“(...) El 60% de los jóvenes no está de acuerdo con la difusión [de información por parte] del municipio; el 46% de los jóvenes no está de acuerdo con el fomento de los escenarios de participación; el 52% de los jóvenes dice que en Envigado no se fomenta la democracia; el 40% de los jóvenes no se siente identificado en temas culturales y organizacionales ... Hay una resistencia de las juventudes hacia el proceso de lo público, es una realidad. Uno quisiera que todos participaran, pero todos los días aparecen escándalos alrededor de lo público. Nuestro reto más grande es tratar de desvirtuar eso” (F01).*

Este reto, puede ser abordado desde la propuesta de la ecología de los saberes (Santos, 2019) la cual señala el paso de una política de movimientos a una política de intermovimientos, en la que los intereses que motivan el ejercicio de la ciudadanía pueden ser compartidos con otros grupos y se converge en la idea de que el impacto y la incidencia se alcanza desde la disposición para colaborar e integrar formas de conocer y actuar, en este caso en Envigado. La política de intermovimientos, requiere de la presencia de los actores en diálogo, en los entornos en los que estos se desenvuelven, desde la implementación de metodologías participativas que puedan aportar al fortalecimiento de la capacidad de agenciamiento de la ciudadanía. Dichas metodologías “permiten atrapar lo emergente, lo extraño y lo invisibilizado: las mujeres, jóvenes, las culturas subalternas, todo lo que niega lo estructurado” (Piedrahita en Piedrahita, Díaz & Vommaro, 2012, p.36).

La aplicación de estas estrategias en términos de juventud, deben privilegiar las experiencias sensoriales que enfatizan temas como la construcción identitaria, el reconocimiento del rol



como sujetos políticos en el territorio y sentar las bases para un plan de vida que compagine el buen vivir y la satisfacción de las necesidades, en el marco del ejercicio de la ciudadanía activa.

Frente a las relaciones de intermitencia, estas se articulan a las dificultades manifestadas para el acceso a la información y la difusión de la misma, afectando la vinculación a instancias del Subsistema de Participación y a espacios de formación. Esto ha acarreado que la PMJ y el CMJ sean percibidos como “*dinámicas políticas poco funcionales*” (L04).

En el caso del Festival de la Juventud, si bien desde la administración se recolectaron propuestas, los jóvenes consideran que se les debería vincular más en su planeación “(...) *acercándose de manera amigable. Hay una fuente de información grande, pero hay que saber cómo tomarla, si vos le ponés un documento de Google en un link no te lo van a llenar, les da pereza*” (L04). El Festival es visto como una actividad que tiene el potencial de ser reconocido a nivel metropolitano, pero requiere continuidad en su proyección y ejecución, en palabras de uno de los líderes juveniles, “(...) *desde la alcaldía cuenta con poco presupuesto y oferta, hace unos años registraba mayor participación de los jóvenes; es un festival que no tiene un proceso y todos los años puede cambiar*” (L04).

A pesar de que desde la administración se realizan importantes inversiones que buscan fomentar el interés de la juventud por el territorio, gestionando espacios físicos, académicos, culturales y deportivos “(...) *falta mayor articulación entre las unidades ejecutoras para lograr impactar e incidir en la participación ciudadana juvenil*” (F02).

Como consecuencia de lo anterior, los obstáculos en el acceso y la divulgación de la información pueden ser factores explicativos de la poca participación juvenil en distintos espacios formales, siendo un tema que genera interrogantes entre jóvenes y funcionarios. A



modo de ejemplo, una de las entrevistadas tuvo una experiencia en la que se inscribió en un proceso de formación orientado desde la Secretaría de Participación sobre Políticas Públicas, al que se habían inscrito 20 jóvenes y únicamente asistió ella, en sus palabras “(...) *no sé si hay desinterés de parte de la juventud, no sé por qué no se involucran, me sorprendió mucho porque es un proceso de formación gratuito*” (L01).

La respuesta a esto puede encontrarse en el análisis de uno de los funcionarios participantes, al manifestar que “(...) *Muchas veces la difusión no se hace de la manera correcta, seguimos creyendo que la manera tradicional de hacer difusión es enviando un correo, hoy los jóvenes se comunican de una manera distinta, hoy los jóvenes no habitan un correo, habitan un facebook, un Tik Tok. Hay unas barreras de comunicación entre la administración pública y los jóvenes, que a veces hacen que los jóvenes no se enteren de los procesos*” (F01).

De ahí, la necesidad de que quienes ejecuten acciones orientadas a la juventud, comprendan y se acerquen a las diversas estéticas que asumen los jóvenes para configurarse como sujetos políticos, siendo el baile, la música, el grafiti, el arte gráfico, el deporte y la ecología, entre otros referentes políticos, “puesto que además de congregar voluntades, se erigen como puntos nodales en la construcción de las identidades juveniles” (Garcés & Acosta, 2012, p.32).

Durante las conversaciones se observó que la actitud asumida por algunos líderes pasa por la crítica a la idoneidad de algunos funcionarios puesto que consideran que no conocen las realidades juveniles, demuestran poco interés por comprender sus narrativas, expresiones y modos de apropiarse del espacio público, poca disposición para acompañarles en la gestión y, con menor frecuencia, algunos señalan que el problema radica en el presupuesto destinado al fortalecimiento juvenil. Dado que en muchas ocasiones la ciudadanía desconoce la realidad presupuestal y los límites normativos que implica la asignación de recursos, debe reflexionarse en torno a las estrategias implementadas para la rendición de cuentas, buscando acercar la gestión y la cotidianidad institucional a la juventud.



La ciudadanía ya no espera que sean los gobiernos los que tomen medidas a su arbitrio, sino que exige desde la calle, en redes sociales y en múltiples iniciativas, que se consideren sus puntos de vista en los cambios legislativos, económicos y políticos que se requieren para enfrentar las crisis que se vive en cada país y a nivel global...es necesario que el espacio público sea apropiado por las personas y sus diversas formas de organización, de manera que la ciudadanía sea parte del debate y la toma de decisiones sobre los asuntos de interés público (CEPAL, 2020,p.29).

A fin de que se fortalezca el involucramiento ciudadano juvenil y la permanencia en los procesos, debe interiorizarse una comprensión de la participación ciudadana en el horizonte de la sociedad de la información y del gobierno abierto, esferas en las que la cantidad de datos disponible y la proliferación de espacios para su consumo y la interacción digital han transformado las dinámicas de participación y las narrativas ciudadanas. Así, en lugar de excluirse mutuamente las dinámicas tradicionales y alternativas, pueden complementarse y contribuir a la gobernanza territorial, al control social y a la incidencia.

## **9.5. Relaciones de la juventud con otros grupos:**

Se analiza por medio de esta categoría las relaciones que se establecen entre los colectivos y organizaciones alternativas, identificando además de las conexiones de estos con instancias de participación formales e instituciones públicas, aquellas que se entablan entre estas dos últimas.

Tomando como punto de partida la información recolectada sobre las percepciones que emergen en el grupo focal y las entrevistas, sumado a la historia de algunos procesos ligados a las organizaciones juveniles que describen los trabajos reseñados en el estado del arte, se pueden señalar dos características acerca de las relaciones entre los grupos juveniles: un gran potencial de asociatividad o convergencia que no ha sido concretado y una agrupación en torno a las coyunturas o campos de interés.



Acerca de la potencialidad o convergencia que no ha sido concretada, es reconocida como uno de los desafíos para la juventud, tal como lo nombra una de las participantes en el grupo focal “(...) *hacer articulaciones entre las diferentes organizaciones juveniles. Trabajar juntos y más unidos dentro de los espacios de participación*” (PGF).

Los jóvenes encuentran una cohesión interna fuerte, pero están segmentados en grupos heterogéneos (Hopenhayn, 2004) Los grupos permiten a los jóvenes habitar un universo simbólico donde ratifican su identidad, pero esta condición identitaria no es excluyente como podía suceder con las tribus suburbanas (FEIXA, 2006). La juventud envigadeña converge a pesar de la diversidad de estéticas, en momentos coyunturales y en procesos orientados a la defensa del territorio y de derechos.

Este rasgo permite también explicar que las asociaciones entre grupos se den en torno a ejes temáticos, intereses y coyunturas. Tal es el caso de los colectivos Hijas de Débora, Íridice - Contigo, con todxs e Isotopía, los cuales comparten objetivos orientados a visibilizar realidades, contextos y al ejercicio del activismo, como se pudo evidenciar en las conversaciones del grupo focal. Otro ejemplo se presenta en los grupos que gravitan en el campo del cuidado del medio ambiente y la protección animal, donde iniciativas como albergues y veedurías ciudadanas han promovido acciones de forma conjunta.

Y no solo se entablan relaciones entre organizaciones alternativas, las preocupaciones temáticas permiten establecer conexiones con instituciones públicas como es el caso del INDER con las agrupaciones deportivas tales como EVG Extremo, Anaconas Rugby Club y el de las JAC con la Corporación cultural Bando 397.



Por su parte, en la realización del grupo focal, las entrevistas y la búsqueda en las redes sociales se evidencia como la Alcaldía de Envigado ha entablado conexión con las siguientes organizaciones y colectivos: Corporación EVG Extremo, Juventudes MIRA, Colectivo Ambiental de Envigado, Circo Meraki, Isotopía, Irídice -Contigo, con todxs (PGF). También los jóvenes destacan la cercanía de algunas secretarías con las agrupaciones.

Las relaciones de los colectivos y organizaciones alternativas con la institucionalidad, se configuran y agrupan, como sucede entre ellas, alrededor de campos, universos simbólicos y problemáticas específicas, pero se limitan, en ocasiones, a actividades concretas, que no trascienden el corto y mediano plazo, ni involucran a los jóvenes en la concertación y evaluación de políticas públicas que permitan que estos colectivos operen con autonomía en el largo plazo.

Otro factor que explica la fragilidad en la articulación entre organizaciones alternativas y de estas con instancias institucionales, responde a que dichas articulaciones se forman a partir de vínculos personales o de lealtades políticas, como manifiesta una de las líderes al destacar el papel de una de las concejales “(...) gracias a ella se ha podido llevar adelante los proyectos” (L06). Otro de los jóvenes expone el caso contrario “(...) intentaron articularse con alguna de las personas elegidas, pero no encontraron con quién hacerlo, desde las coincidencias entre los principios y valores del colectivo y del concejal o concejala” (LO1).

De lo anterior se desprende la importancia de ocuparse de los asuntos que generan preocupación en los colectivos, de llevarlos a la discusión pública, de que por parte de la institucionalidad se apoye el desarrollo de análisis y comunicación de propuestas. Así como el reconocimiento de los jóvenes como ciudadanos que hacen parte de la toma de decisiones sobre los asuntos colectivos a nivel local y global, de capacitación frente los procedimientos



y lenguaje técnico para acceder a presupuestos públicos, a la forma en que van a ser ejecutados en las soluciones a las problemáticas locales (Durston, 1999).

## 9.6. Dinámicas de participación juvenil en Envigado:

A partir de los momentos de conversación, rastreos digitales de grupos y colectivos juveniles del municipio, de la lectura del marco normativo del Subsistema de Participación y de las acciones ejecutadas por la administración para la juventud, se pudo identificar que las dinámicas juveniles son heterogéneas y que se configuran a partir de un entramado diverso de visiones, intereses, fortalezas, necesidades y capacidades, que ha llevado a líderes y lideresas juveniles a transitar entre instancias de participación formales y alternativas, lo que coincide con la fase de la vida en la que se encuentran y en la que se persigue un lugar de identificación y correspondencia con los proyectos personales.

En cuanto a la participación en espacios formales, se encontró que a los que más se han vinculado los participantes de la investigación han sido las JAC y la PMJ. De la primera, dos de las entrevistadas manifestaron que su experiencia ha sido positiva gracias a las capacitaciones recibidas desde la Escuela de Formación para la Participación Ciudadana y al apoyo de los miembros con trayectoria en el ámbito comunitario, motivándoles a involucrarse activamente. Para una de ellas, su participación es importante ya que significa incluir su voz joven en un espacio en el que los jóvenes cada vez tienen menos presencia y que, intuye, puede causarse por la desinformación “(...) *los jóvenes no saben de la existencia de espacios como la JAC, hace falta más formación política desde las instituciones educativas*” (L02).

A propósito, el experto entrevistado, quien también es docente en el municipio de Envigado, expresó que “(...) *Desde el sector donde laboro (barrio La Sebastiana – zona 3) no hay un acercamiento tan evidente a estas instancias de participación [formales] pues estamos*



*ubicados en una zona poco concéntrica y con cierta topofobia hacia el sector” (E01). En este sentido, para uno de los funcionarios “(...) Muchas veces los jóvenes no participan porque no conocen. Esto se constituye en un reto sobre todo con la población de los colegios y las universidades... [existe] un reto frente a la participación de los jóvenes rurales, dado que Envigado cuenta con un 80% de territorio rural, sin embargo, la participación de los jóvenes rurales es poca” (F01).*

En esta línea, es importante resaltar las acciones implementadas por la Secretaría de Bienestar Social y Comunitario y la Secretaría de Educación, pues se *“(...) se fortalece la participación juvenil a través de la estrategia de Gobierno Escolar, en la cual se empoderan a los jóvenes y se brindan diferentes elementos de formación para la participación activa” (F03).*

Sobre el CMJ, tanto jóvenes como funcionarios, consideran que debe fortalecerse y darle continuidad a su labor, como lo expresó uno de ellos *“(...) Inicialmente, arrancaron con todo [CMJ] y se reunían diario, hoy ha cambiado la situación, ya se reúnen menos, se han fragmentado las relaciones a nivel de equipo” (F01)*, sumado a esto, una de las entrevistadas opinó que es difícil gestionar proyectos con los consejeros.

La posibilidad de agenciamiento que abren los espacios de participación formal, implica una concepción amplia del ejercicio ciudadano, que contempla el conocimiento de la historia, interacciones, problemáticas e iniciativas sociales del territorio. Para el caso de Envigado, si bien la juventud ha sido reconocida por alzar su voz en diferentes esferas como la política, artística, ambiental y deportiva, se requiere que quienes lo hacen procuren la vinculación de otras personas, que, por distintas circunstancias, no conocen su municipio ni los mecanismos formales y alternativos para la participación juvenil, de manera que se dé continuidad a los procesos y que las decisiones sean de carácter colectivo.

Lo anterior, requiere de estrategias de multiplicación de saberes que pongan en conversación distintos tipos de experiencias. Retomando los postulados de Santos (2019) sobre el



reconocimiento de los saberes testimoniales como componente fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, la formación debe asumirse como una construcción horizontal y colectiva en la que la comunidad involucrada pueda tener una voz en cuanto a contenidos, metodologías y divulgación. Así, puede considerarse la trayectoria de los jóvenes a los que la oferta va dirigida y privilegiar la socialización, tanto del proceso como de los resultados, de manera que se estimule la participación de otras juventudes de diferentes zonas del municipio.

La caracterización de las dinámicas juveniles (Garcés,2010) y de la construcción identitaria (Reguillo,2000) que se genera en medio de ellas, demuestra un mayor acercamiento a procesos políticos desde lo instituyente (Castoriadis,1997) que por aquellas estructuras formales. No obstante, se evidencia cierta cercanía con espacios comunitarios como las JAC y los Comités Zonales, abordando temas de desarrollo cultural y protección y sensibilización ambiental, con el fin de motivar transformaciones de los modos tradicionales desde los que se ha promovido el relacionamiento con y en el territorio. Esto se constató al momento de preguntarle a los jóvenes por los espacios de participación reconocidos por ellos, listando los siguientes:

- *Consejo Municipal de Juventud*
- *Plataforma Municipal de Juventud*
- *Consejo Municipal de Cultura*
- *Consejo Territorial de Planeación*
- *Acciones Comunales*
- *Iglesias*
- *Juntas de Acción Zonal*
- *Consejo de Participación Ciudadana*
- *Consejo de Paz*

- *Gabinete Escolar*
- *Gobierno Escolar*
- *Consejo Consultivo de Mujeres*
- *Comités Zonales*
- *Procesos independientes*
- *Red de Escuelas de Música*
- *Clubes Deportivos*
- *Club Rotario*
- *Envigado se mueve*
- *Campamentos*
- *Mesas sectoriales*

También al indagar por las acciones que realizan los jóvenes en pro de su municipio resaltaron:

- *Liderazgo de procesos sociales y colectivos.*
- *Participación en JAC y Comités Zonales.*
- *Generación de arte, investigación y deporte.*
- *Representación nacional e internacional en sus áreas de enfoque.*

La mayoría de estas acciones se dan en el espacio público “(...) muchos de los colectivos se generan en torno [a su uso], por ejemplo, para realizar muestras artísticas [pero] la labor de jóvenes talento de Envigado se obstaculiza por la dificultad para acceder al [mismo]” (L04).

Las dinámicas juveniles envigadeñas y la necesidad de usar el espacio público hace referencia a la concepción del territorio “como una posibilidad pedagógica para formar ciudadanos con un sentido de pertenencia, de conocimientos y valores que se apropien cada vez más de él” (Gutiérrez en Quiroz & Gómez, 2011, p.37).

Así, dentro de las descripciones y reflexiones que se realizan sobre la juventud en Envigado, esta puede comprenderse desde la categoría de ciudadano territorial el cual semantiza el territorio, se arraiga al lugar, lo dota de sentidos y encuentra motivaciones en él para el ejercicio de la ciudadanía y la construcción de la democracia. Desde el punto de vista de una de las entrevistadas “(...) *Los jóvenes que se vinculan a los espacios conocen, investigan, convocan, y usan las redes sociales para visibilizar y hacer control social orientado al manejo óptimo de los recursos*” (L02).

Por tanto, la estrategia de comunicación de y para la ciudadanía es un factor clave para los tipos de diálogo que se logren establecer entre los jóvenes y las instancias gubernamentales, partiendo de la asertividad, el uso de las mediaciones digitales y del conocimiento de los modos de aprendizaje de la juventud, para la divulgación de planes, programas y proyectos orientados a esta, al igual que en la difusión de experiencias de participación ofertadas en el municipio.

La diversidad de escenarios formales y alternativos en los que ha tomado lugar la participación y a su vez, el desconocimiento de algunas motivaciones, roles y problemáticas que unos y otros afrontan para consolidarse como espacios para la juventud, evidencia la necesidad de implementar acciones intersectoriales y multimodales, de manera que ello impacte en el fortalecimiento de la participación ciudadana juvenil, en estrechar las relación entre jóvenes y administración y en el desarrollo del municipio.

## 10. Conclusiones y recomendaciones

### 10.1. Conclusiones

- Se identifican similitudes en cuanto a reflexiones y visiones que poseen líderes juveniles y funcionarios de la administración municipal, sobre la necesidad de sumar esfuerzos para la vinculación de la juventud envigadeña a ejercicios de participación, otorgándole relevancia a la construcción de estrategias de comunicación acordes con los contextos en los que se desenvuelven. Además, reconocen el valor tanto de instancias formales como alternativas y el potencial organizativo y transformador que el trabajo en red representa para el desarrollo del municipio.
- Desde el Plan de Desarrollo Municipal 2020-2023 Juntos SUMAMOS por Envigado, el proceso de actualización de la Política Pública de Participación Ciudadana a través del Acuerdo 020-2022 y desde las acciones lideradas por la Escuela de Formación para la Participación Ciudadana, el municipio ha demostrado su especial interés por incentivar la participación ciudadana juvenil dándose a la tarea de identificar las motivaciones, los modos de acción colectiva, de apropiación del territorio y las necesidades y expectativas de la juventud envigadeña, a partir de ejercicios investigativos como el presente. Este interés, traza rutas iniciales para continuar acercando la administración a tal grupo poblacional y permitir la articulación de las capacidades para realizar acciones de manera conjunta.
- La juventud envigadeña desde la heterogeneidad y diversidad de dinámicas de participación, se ha mostrado dispuesta a transformar el territorio y a contribuir al bienestar de su población desde las narrativas, las formas de apropiarse del espacio y la conformación de colectivos y organizaciones, con la intención de proyectar la riqueza histórica, cultural, ambiental y arqueológica del municipio. En lo anterior se refleja la importancia que los jóvenes otorgan a cuestiones como los derechos

colectivos y ambientales, problemáticas relacionadas al consumo de sustancias psicoactivas, a las situaciones de inequidad social y la estigmatización de expresiones estéticas juveniles.

## 10.2. Recomendaciones

Las siguientes recomendaciones están orientadas a incentivar el ejercicio de la ciudadanía activa juvenil en espacios formales establecidos en el Subsistema de Participación y promovidos por la administración municipal, así como la articulación entre ellos y los espacios alternativos, contribuyendo a cerrar las brechas entre la institucionalidad y la juventud y, por ende, a la gobernanza territorial, en este sentido, se establecen cuatro líneas de recomendaciones.

### **Caracterización e identificación de contextos juveniles de Envigado**

El conocimiento de las características de la ciudadanía y del territorio es fundamental para generar espacios que le permitan al ciudadano ser partícipe de la democracia, apropiándose de las herramientas y mecanismos de participación, a través de los cuales se construya un entorno donde pueda desplegar las prácticas que configuran su identidad.

En este sentido dada la heterogeneidad de la juventud envigadeña, y las diversas maneras a las que han acudido para configurar su identidad y su rol en diferentes lugares del municipio, se presentan algunas recomendaciones que posibilitan la identificación de las particularidades de los jóvenes, aportando a la implementación de estrategias desde la administración que correspondan con las mismas:

- Una caracterización de las dinámicas juveniles y los modos de ser joven en cada una de las zonas de Envigado, debe realizarse por medio de herramientas y metodologías participativas que superen ejercicios cuantitativos. En concordancia con ello, se pueden adelantar técnicas como el mapeo de actores, mapa de relaciones y análisis

de los mismos, que permitan distinguir con claridad los diferentes actores, que inciden o pueden incidir en las dinámicas de participación de los jóvenes.

- Construcción de cartografías sociales participativas en diferentes zonas de Envigado, y con grupos de jóvenes que comprendan los tres ciclos que distingue el Plan Municipal de Juventud 2015-2025, de manera que sea posible contrastar miradas y conocimientos de los espacios, así como las prácticas y los actores. El conocimiento adquirido sobre las especificidades de cada una de las zonas debe abocarse a poner la mirada sobre otros lugares del municipio diferentes a los escenarios deportivos y culturales principales, ubicados en el centro del casco urbano y en los cuales se llevan a cabo las actividades derivadas de distintos programas.

Es fundamental fortalecer las estrategias orientadas al conocimiento y apropiación del territorio. Durante los ejercicios de recolección de información, fueron recurrentes expresiones que daban cuenta del desconocimiento de distintos espacios de parte de la ciudadanía, sobre todo de la zona rural. En relación con lo anterior se recomienda:

- Realizar recorridos en aras de reconocer y proteger el patrimonio ambiental y arqueológico del municipio, poniendo en diálogo la experiencia que la administración municipal ya ha venido adelantando, con la de la organización Veo Veo Lab, descrita en el apartado de las organizaciones sociales identificadas en Envigado.
- Para la zona que comprende el territorio rural, se propone la construcción de instrumentos como matriz de identificación vocacional y de saberes vinculados a actividades productivas, que configuran los proyectos de vida de los jóvenes rurales, determinando los recursos y necesidades de formación que permitan a la administración municipal territorializar estrategias acordes a las expectativas de esta población.

- Creación de espacios de diálogo intergeneracional para la construcción de líneas del tiempo que reconstruya la historia de cada una de las zonas de Envigado, buscando constantes en las relaciones que las comunidades han establecido con el territorio y fomentando el reconocimiento de problemáticas que afectan tanto a la juventud como al resto de los grupos poblacionales.
- En concordancia con la identificación de los problemas que convocan a los jóvenes articular las acciones que se vienen ejecutando como parte de las líneas estratégicas de Salud integral para los jóvenes, género y diversidad juvenil de la política pública Municipal de Juventud con las iniciativas adelantadas por colectivos como: Hijas de la Débora/Las Déboras Colectiva; Isotopía; Irídice – Contigo, con todxs, orientadas a la defensa de los derechos de la mujer y de la comunidad LGTTBIQ+.
- Para el joven es fundamental el reconocimiento que se le da a su participación y a su rol como ciudadano. En este sentido, debe existir una indagación permanente acerca de los intereses y las preocupaciones de la juventud, que contribuya en la búsqueda por una comprensión amplia de las dinámicas juveniles y posibilite la convergencia de múltiples perspectivas. En consecuencia, se propone desarrollar grupos focales y continuar con la promoción de mesas de diálogo zonales, lideradas por consejeros municipales de juventud que congreguen, miembros del gobierno escolar, líderes zonales, culturales, ambientales y deportivos, tanto de espacios formales, como alternativos.

### **Formación para el ejercicio de la ciudadanía juvenil**

La formación es la base para una ciudadanía participativa, la construcción de proyectos colectivos y la satisfacción de las necesidades. Por ello se debe continuar facilitando los procesos de educación para la juventud, apuntando al desarrollo de las habilidades necesarias para el ejercicio de la ciudadanía.

Los procesos de formación ciudadana son valiosos en tanto acercan las herramientas jurídicas y conceptuales, propias de la participación e incidencia, a la sociedad civil. No obstante, su éxito radica principalmente en la capacidad de multiplicación de dichos aprendizajes con las comunidades, activando redes de conocimiento y participación que no dependan de la presencia directa de la institucionalidad, pero que cuenten con su apoyo. Seguidamente se presentan las recomendaciones orientadas a las necesidades formativas de cara al fortalecimiento de la juventud como agente de la transformación social:

- La formación ciudadana tiene su base en la enseñanza escolar, donde, como se determina por el Ministerio de Educación Nacional, se aborda la estructura del Estado, los mecanismos de participación y de control ciudadano. A fin de complementar dicho proceso formativo y con la intención de contribuir al conocimiento y vinculación de la juventud a los distintos escenarios de participación, desde los estudios obligatorios de constitucionalidad desarrollados en las Instituciones Educativas del municipio, se sugiere abordar el estudio y discusión sobre la estructura del Subsistema de Participación e invitar a líderes y lideresas a conversar, sobre sus experiencias con el estudiantado.
- Como incentivo para la participación ciudadana y pensando en el desarrollo integral de los jóvenes y la articulación de las diferentes actividades propias de la media académica, desarrollar un proyecto con la guía de la Secretaría de Educación que permita a los jóvenes que están presentes en las instancias de participación juvenil, certificar sus horas de servicio social obligatorio.
- En ese orden de ideas es relevante construir estrategias que ayuden a la juventud a identificar su propósito de vida. Establecer convenios entre las Instituciones Educativas y centros de formación superior, que permitan ampliar la oferta de media técnica, sumado al acompañamiento a las familias que facilite la comprensión de las

decisiones de vida de los jóvenes. Además, generar espacios de formación en habilidades para la vida tales como el reconocimiento de la autoimagen y la marca personal; claves para el diseño de una hoja de vida; comportamiento durante una entrevista académica o laboral; uso adecuado del tiempo y orientaciones para las relaciones interpersonales.

- Con miras a fortalecer las capacidades de la juventud y a facilitar los procesos de materialización de propuestas diseñadas por los jóvenes, se recomienda abrir espacios de formación en diseño, formulación y ejecución de proyectos, incentivando la apropiación de herramientas que les permitan surtir los obstáculos que se presentan, tanto en el ámbito estatal como en el privado, en la gestión de los mismos. Para ello, se sugiere retomar la propuesta metodológica dispuesta por el Banco Mundial y diferentes organizaciones de cooperación internacional, así como el acompañamiento de quienes ya han vivido el proceso.
- Se sugiere activar procesos de Formación de formadores, apoyándose de los consejeros municipales de la juventud, de manera que estos lideren espacios formativos para otros jóvenes, derivándose insumos para la caracterización de las juventudes envigadeñas y propuestas que puedan ser discutidas e incluidas en la agenda pública.
- Aprovechando los espacios de formación brindados a los miembros del gobierno escolar y de la Plataforma Municipal de Juventud, así como los programas realizados por parte de la Escuela de formación para la participación Ciudadana, como los semilleros de participación y diplomados de liderazgo social y comunitario, enfatizar en el abordaje de herramientas que permitan a los jóvenes de las instancias mencionadas, desarrollar acciones en torno al control social de la ejecución de los programas y proyectos públicos.



- Continuar con el acompañamiento y mentorías de parte de la Secretaría de Desarrollo Económico a los emprendimientos e ideas de innovación de la juventud. Asimismo, es de alta relevancia mantener estrategias como los Centros de Escucha, así como darle prioridad a aquellas relacionadas con entornos de cuidado de la salud mental, el acompañamiento psicológico, que puede potenciarse a través de alianzas con la IUE para la atención de jóvenes en las diferentes zonas de Envigado. Sumado a esto potenciar las actividades de formación frente a la salud sexual y reproductiva.
- El compaginar el liderazgo, la participación, la consecución de metas personales y la satisfacción de distintas necesidades, es uno de los principales dilemas que afrontan quienes deciden ejercer activamente su rol político en los territorios, y no es una preocupación exclusiva de quienes se inscriben en la categoría de joven. Por tanto, buscando fortalecer la permanencia y transformación de los liderazgos, así como el complemento generacional, es fundamental agendar conversaciones sobre historias de vida de liderazgos de diferentes generaciones, identificando retos, luchas, aprendizajes y logros. Este intercambio de saberes debe estar pensado como un espacio formativo, que permita la construcción intergeneracional de proyectos zonales, y la evaluación y seguimiento a los proyectos ya existentes.
- Aprovechando el reconocimiento, de parte algunos jóvenes, frente a la labor de ciertos funcionarios y secretarías de la administración municipal, es importante visibilizarlos, generando espacios de conversación con otros funcionarios con el fin de reflexionar sobre su experiencia buscando replicar las estrategias que han adelantado y que han permitido establecer relaciones positivas con la juventud, además de posibilitar el intercambio de paradigmas respecto a los jóvenes.

### **Comunicación asertiva y orgánica para la materialización de redes de actores**

La consolidación de procesos dialógicos, la construcción conjunta entre la sociedad civil y el Estado, así como el control y la legitimación de la gestión pública dependen en gran medida



de las estrategias comunicativas que se implementen, tanto para congregar a los actores involucrados en los rumbos de una comunidad a actividades relacionadas con su formación, hasta la divulgación de los resultados de las mismas. Por ello, a continuación, se presentan recomendaciones enfocadas en la implementación de estrategias comunicativas contextualizadas con las realidades juveniles y encaminadas a aumentar la cohesión de los integrantes de instancias de participación y a activar redes de actores para la gobernanza.

- El lenguaje implementado en las comunicaciones orientadas a los jóvenes debe ser acorde con su universo simbólico, tomando en cuenta su sociolecto y cronolecto. Ya que la juventud envisadeña ha manifestado un fuerte interés por diferentes expresiones artísticas y por la configuración de escenarios estéticos para el despliegue de actitudes políticas, se sugiere acudir a su talento para la construcción de un plan de comunicación para dicho grupo poblacional, como parte de un enfoque diferencial que la ciudadanía juvenil requiere y entendiendo que los modos de aprendizaje son diversos. Una estrategia comunicativa para los jóvenes debe comprender la línea gráfica, el uso e interacción mediática, la intervención en territorios y seguimiento al impacto de la misma, tanto desde el número de interacciones digitales, asistencia a espacios presenciales, como mesas de diálogo con liderazgos de diferentes ámbitos y en torno a las razones por las que se acude o no a las actividades. Asimismo, es importante indagar por los niveles de apropiación digital y por la conectividad con la que cuentan los jóvenes, de manera que las estrategias comunicativas sean pertinentes y efectivas, por ejemplo, en las zonas rurales y urbanas del municipio y según el ciclo de vida en la que se encuentre el joven que reciba la información.
- En torno a este aspecto, también se recomienda visibilizar las narrativas estéticas de diferentes jóvenes de Envisado que han apostado por proyectos de vida que rompen



con esquemas tradicionales y que han logrado impactar sus comunidades, desarrollar habilidades, rentabilizarlas y multiplicar sus saberes. Para ello, se sugiere el establecimiento de una agenda temática de conversación en diferentes espacios públicos señalados por los jóvenes como puntos de encuentro, que sea divulgada y simbolizada por la misma juventud. En tanto se puedan vincular al diálogo funcionarios públicos y líderes de otras instancias de participación formales con trayectoria en el municipio, se puede abrir la puerta a un ejercicio de renovación y complemento generacional. Así, se podrá interiorizar la necesidad de seguir sumando voluntades a la transversalización de los asuntos de participación ciudadana juvenil a todas las instancias de la administración municipal, y crear mayor sinergia y articulación entre distintas dependencias de la misma.

- Dado que una de las fortalezas que la ciudadanía de Envigado reconoce es la disposición para activar espacios formativos que la dote de herramientas para el ejercicio ciudadano, es fundamental visibilizar las experiencias, aprendizajes y proyectos que se han derivado de estos procesos, de modo que se evidencie su efectividad e importancia. Dicha divulgación, debe realizarse mediante productos de fácil apropiación, apoyado en herramientas digitales y en actividades que promuevan la interacción y el encuentro en diferentes zonas del municipio, descentralizando su implementación y congregando nuevos liderazgos. Adicionalmente, a fin de tener una convocatoria efectiva, se recomienda vincular jóvenes exparticipantes de los procesos, difundiendo cápsulas audiovisuales y material gráfico que dé cuenta de su experiencia. El compartir la experiencia, cómo se ha podido aplicar el aprendizaje construido, cómo se ha multiplicado el saber y lo que significó para su rol ciudadano, puede resultar atractivo para aquellas personas que se han alejado de espacios que abre la institucionalidad. Además, visibilizar a quienes han aprovechado las



estrategias formativas, puede constituirse a futuro, en la activación de redes de conocimiento comunitarias.

- De cara a las dinámicas discontinuas de parte del CMJ, al nivel de representatividad con relación a la cantidad de jóvenes habilitados para sufragar y al conocimiento que puedan poseer sobre las instancias de participación juvenil, se recomienda realizar espacios de intercambio de experiencias con antiguos consejeros en el que se dialogue en torno a las inquietudes, inseguridades, el impacto que esta tuvo en sus proyectos de vida y sobre los aprendizajes que se derivaron de su ejercicio. Ello puede instarlos a que conversen en torno a las motivaciones que les han conducido a ser parte de esta instancia, encontrar puntos en común, aumentar la cohesión en el grupo de consejeros y puede reflejarse en el establecimiento de alianzas y gestión de propuestas conjuntas en el marco de la agenda pública juvenil.
- Debido a la recurrencia en las críticas sobre los obstáculos para el uso del espacio público, la administración municipal puede realizar un ejercicio pedagógico en tres vías. La primera que ponga en diálogo a funcionarios con la juventud, a propósito de los significados que esta le otorga a los espacios y el por qué siente la necesidad de ocuparlos como lo hace, buscando establecer acuerdos para su uso; la segunda, entre los mismos colectivos y demás jóvenes de manera que establezcan estrategias de convivencia y comunicación con otros habitantes del municipio que tienen otra perspectiva sobre cómo debe usarse el espacio público y, la tercera, entre la institucionalidad y aquellos habitantes que tienen dificultades para comprender las expresiones juveniles, buscando sensibilizarlos y activar el intercambio intergeneracional.
- Debido a que la necesidad de fortalecer la participación juvenil en instancias formales es un asunto a nivel nacional, y buscando ampliar redes de actores con las que interactúan y gestionan la participación juvenil formal y alternativa, se sugiere realizar



ejercicios de referenciación con instancias de otros municipios del Área Metropolitana de manera que puedan intercambiarse experiencias sobre las estrategias implementadas para incentivar a la juventud a vincularse a espacios de participación formales y que puedan traducirse en el diseño de propuestas conjuntas.

### **La investigación sobre participación ciudadana como contribución a la gobernanza territorial y a la incidencia política**

La gobernanza debe apoyarse en la implementación de estrategias alineadas con las dinámicas territoriales del contexto. Lo anterior, requiere de ejercicios rigurosos de recolección y gestión de información, así como análisis y contrastación de la misma, aportando al cumplimiento de las tareas y retos trazados en el Plan de Desarrollo cuatrienal y en coherencia con las líneas estratégicas de las políticas públicas.

El municipio de Envigado, cuenta con propuestas valiosas que se han venido adelantando en la vía de la participación activa de la ciudadanía y de la incidencia política, como aquellas encabezadas por la Escuela de Formación para la Participación Ciudadana desde distintos espacios de construcción de aprendizajes. Por ello, es importante reflexionar sobre la trascendencia que ha tenido en la comunidad envigadeña, implementando una Sistematización de la Experiencia de la misma, como un ejercicio que profundiza y amplía la información que una evaluación cuantitativa no alcanza a proporcionar. Dicha metodología, propia de la Investigación Acción Participativa, apunta a su reconstrucción histórica; a la identificación de hitos de significatividad social; a la discusión sobre aciertos, desaciertos, obstáculos y aprendizajes, todo desde la inclusión de la voz de gestores, directivos, orientadores, estudiantes y egresados de la misma.

En esta línea, también se sugiere poner en práctica la metodología del Metaplan en espacios de encuentro entre jóvenes y funcionarios de la administración municipal, a propósito de la resignificación en torno a la participación, incidencia y al ejercicio político que la juventud envigadeña ha evidenciado. Esta es una técnica con enfoque participativo, en la que los



participantes dan respuesta a interrogantes o abordan conceptos, a través de textos y dibujos en papeles, los cuales se ubican en un tablero para que todos los participantes puedan leerlos y discutirlos. Por tal razón, este instrumento se erige como una herramienta de visualización que ayuda a una comunicación grupal más efectiva. “Que el auditorio observe las respuestas de todos, facilita una comprensión de la totalidad de los planteamientos, los cuales, con la participación del grupo involucrado, se agrupan por determinados criterios preestablecidos, formando unos pocos grupos de respuestas, produciéndose así acuerdos generalizados” (Quitíán, 2015, p.24). Este ejercicio, puede ser replicado con otros grupos etarios, de manera que en un escenario amplio de conversación puedan ponerse en común e identificar puntos de convergencia, divergencia y posibilidades de construcción conjunta. Las metodologías mencionadas, deben estar apoyadas en la información proporcionada por mediciones tales como el Índice de Desarrollo Juvenil y demás encuestas realizadas por el DANE.

Todo lo expuesto, da cuenta de la importancia de seguir aunando esfuerzos y voluntades políticas para darle continuidad a la formación de funcionarios públicos, ciudadanos y líderes de diferentes zonas y ámbitos, en el marco de la ejecución de investigaciones sobre participación ciudadana que deriven en la materialización de iniciativas que entrelacen los intereses de la sociedad civil y del Estado.



## 11. BIBLIOGRAFÍA

- Alcaldía de Medellín (2009). Comuna 4-Aranjuez. Comuna de comunas. Caracterización de las dinámicas de las organizaciones juveniles de la Comuna 4 Aranjuez de Medellín. Disponible en [https://issuu.com/medellinjoven/docs/caracterizaci\\_n\\_de\\_las\\_din\\_micas\\_/85](https://issuu.com/medellinjoven/docs/caracterizaci_n_de_las_din_micas_/85)
- Arango Montoya, A., & Andrés Felipe, T. (2015). El proceso de municipalización de Sabaneta, 1958 - 1968. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Arias Soto, Y. A. (2014). La experiencia asociativa en clave de participación ciudadana el caso de la corporación Otraparte. Revista Ratio Juris, 153-176.
- Belalcazar Tupaz , A. L. (2015). Análisis de los conceptos de participación ciudadana y políticas públicas: comparación entre política pública de participación ciudadana de Bogotá y Envigado . Santiago de Cali: Universidad del Valle.
- Berger, P., & Luckmann, T. (1986). La construcción social de la realidad, Cap III Amorrortu. Bs. As.
- Bobbio, N., Matteucci, N., & Pasquino, G. (1998). *Dicionário de Política*. 11ª Edição. Brasília: Editora UnB.
- Belalcazar Tupaz , A. L. (2015). Análisis de los conceptos de participación ciudadana y políticas públicas: comparación entre política pública de participación ciudadana de Bogotá y Envigado . Santiago de Cali: Universidad del Valle.
- Botero Gomez, P. (2008). Perspectivas teóricas para comprender la categoría participacion ciudadana-política juvenil en Colombia. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud , 565-611
- Bonilla-Castro, E., & Rodríguez Sehk, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales. Editorial Norma.
- Bran-Piedrahita, E., Godoy-Toro, N. y Monsalve-Ruiz, Y. (2021). Perspectivas conceptuales



- FORUM. Revista Departamento Ciencia Política, 20,62-85. Disponible en <https://doi.org/10.15446/frdcp.n20.90963>
- Canto Sáenz, R. (2012). Gobernanza y democracia: De vuelta al río turbio de la política. *Gestión y Política Pública*, 21(2), 333–374. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-10792012000200002&lng=es&nrm=iso&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-10792012000200002&lng=es&nrm=iso&tlng=es)
- Castoriadis, C. (1997) El imaginario social instituyente.
- Castrillón Herrera, D. M. (2012). *Percepciones, motivaciones e intereses de los jóvenes entre los 16 y 26 años de edad, en relación a su participación en las organizaciones comunitarias del municipio de Envigado en el periodo comprendido entre marzo 2010 a marzo 2011*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- CEPAL, (2020). Participación ciudadana en los asuntos públicos. Un elemento estratégico para la Agenda 2030 y el gobierno abierto. Disponible en [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46645/S2000907\\_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46645/S2000907_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Chávez, A, & Poblete, L. (2006). Acción colectiva y prácticas políticas juveniles. Última década, 14(25), 143-161. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362006000200007>
- CONPES 4040 de 2021. Pacto Colombia con las Juventudes: Estrategia para fortalecer el desarrollo integral de la juventud. Disponible en <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/4040.pdf>
- CORTINA, A. (2002). Por una ética del consumo. Madrid. Taurus.
- Delgado Huertas, G., & Tulio López, M. (2017). El género a debate en la escuela. Análisis de las percepciones de estudiantes de secundaria sobre la diversidad sexual y equidad de género en el municipio de Envigado, Antioquia. *Voto Incluyente*, 44-56.
- Durkheim É. (2008) *A Educação Moral*. Rio de Janeiro: editora vozes
- Durkheim É. (2007) *Educação e sociologia*. Lisboa: edições 70



- Durston, J. (1999). Limitantes de ciudadanía entre la juventud latinoamericana. Última Década, 0-5.
- Echeverría R., M. C., & Rincón P., A. (2000). Ciudad de Territorialidades. Medellín: Centro de Estudios de Hábitat Popular - CEHAP- Universidad Nacional de Colombia.
- Garcés Montoya, Ángela. (2010). De organizaciones a colectivos juveniles: Panorama de la participación política juvenil. *Ultima década*, 18(32), 61-83. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362010000100004>
- Garcés Montoya, A. P., & Acosta Valencia, G. L. (2012). Participación Política Juvenil (Primera). Sello Editorial Universidad De Medellín . <https://doi.org/10.2/JQUERY.MIN.JS>
- García-Rodríguez, G. (2019). Aproximaciones al concepto de imaginario social. *Civilizar: Ciencias Sociales y Humanas*, 19 (37), 31-42
- Gutiérrez, A. (2011). El ciudadano territorial: propósito de la formación ciudadana. *Unipluriversidad*, 10(3), 49–60. Recuperado de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/unip/article/view/957> Consultado el 23 de marzo de 2022
- Gordillo Vera, I. (2019). *Transformación del discurso institucional para incentivar la participación juvenil: el caso del proyecto VigaHouse del municipio de Envigado (2016-2017)*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Guitierrez Taborda, D. C. (2009). *Fortalecimiento de acciones especiales para atender a la población infantil y adolescente con necesidades especiales de la zona 3 y 7 del Municipio de Envigado dentro del programa de presupuesto participativo*. Medellín : Sin publicador.
- Hopenhayn, M. (2004). Participación juvenil y política pública: un modelo para armar . I Congresso da Associação Latino Americana de População, (págs. 1-25). Caxambú.

- Hernández Orozco , C. Y., Pérez Álvarez, D. M., & Ruiz Montoya, J. D. (2010). Participación ciudadana a través de las Juntas de Acción Comunal en Envigado desde la Ley 743 y sus decretos reglamentarios (2002 a 2008). *Nuevo Derecho*, 5(7), 37-43
- Hernandez Sampieri., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P.. (2010). *Metodología de la investigación*. Ed. McGraw-Hill
- Jordana, J., (2009). Examinando las redes de actores en el análisis de las políticas públicas: debate teórico y técnicas cuantitativas. *Gestión y Análisis de Políticas Públicas*, (1), pp 9-15 Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281521694001>
- Lipovetsky, G. (2003). *La era del vacío*. Barcelona: Anagrama.
- Organización Mundial de la Salud (OMS) Asociación Canadiense de Salud Mental. (2003). Manual de participación juvenil: Poniéndonos de acuerdo: Hacia una asociación con los jóvenes. Disponible en <https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/41506/poneracuerdo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ospina, V. (01 de septiembre de 2021) Metodologías Dialógico-Participativas [Mensaje en un blog] Recuperado de <https://pomotecestudios.unaula.edu.co/2021/09/01/metodologias-dialogico-participativas/> Consultado el 7 de marzo de 2022
- Pérez Bernal, J. C., & Irizar, L. B. (2014). El ejercicio de la ciudadanía en las emisoras comunitarias de Bogotá: Una mirada desde el humanismo cívico. *Civilizar*, 1, 91–98. <https://core.ac.uk/download/pdf/235121044.pdf>
- Piedrahita, C., Díaz, A., Vommaro, P. (Eds.) (2012) *Subjetividades políticas: desafíos y debates latinoamericanos*. Biblioteca Latinoamericana de Subjetividades Políticas. CLACSO. Colombia Recuperado de

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/coediciones/20130218032232/Subjetividadespoliticas.pdf>

- Pineda Herrera, C., Holguin Osorio, H., & Cardona Montoya, J. C. (2009). Proyecto Investigativo que soporta la creación de una casa juventud para favorecer a las y los jóvenes del municipio de Envigado. Envigado: Institución Universitaria de Envigado.
- Porras, C. (2019). Transformación del discurso institucional para incentivar la participación juvenil: el caso del proyecto viga house del municipio de Envigado (2016-2017). Medellín, Antioquia, Colombia.
- Preciado, & Alberto. (2009). *Investigación sociológica con juventud rural y sobre el tema de la participación social con los/las jóvenes del grupo juvenil de la vereda el pantanillo de Envigado*. Medellín: UdeA
- Quiroz, R y Gómez, A.(Eds) (2011) Formación ciudadana: una mirada desde Colombia y México. Medellín. CIB
- Reguillo Cruz, R. (2000). Emergencia de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.
- Romero, C. (2005). *La categorización un aspecto crucial en la investigación cualitativa*. Revista de Investigación Cesmag Vol. 11 No. 11 (Jun 2005) pp. 113-118
- Rivera Velásquez, D. (2014). Participación juvenil en el municipio de Envigado y presupuesto participativo 2014. Medellín, Antioquia, Colombia.
- Salazar Mateus, L., Sosa Torrez, L., Quiroz Corrales, M. C., & Rendón Bolívar, D. (2019). Experiencias de participación ciudadana en la población con discapacidad física que acude a AIFilme en el municipio de Envigado. Medellín, Colombia
- Saldarriaga Vélez, J. A. (2015). De la socialización política a los procesos de subjetivación. Posibilidades y límites de las escuelas críticas en la configuración de procesos de subjetivación de jóvenes escolares. Experiencias en Medellín, Colombia, 2010-2014.



- Sánchez Bustamante, V. (2002). Envigado, entre la montaña y el río. Envigado: Lealon.
- Santos, B. Meneses, M, Arriscado J, Lema C, Aguiló A.,y N, Gomes. “Las Ecologías de Saberes.” In Boaventura de Sousa Santos: Construyendo Las Epistemologías Del Sur Para Un Pensamiento Alternativo de Alternativas, Volumen I, 229–66. CLACSO, 2019. <https://doi.org/10.2307/j.ctvt6rmq3.9>
- Sen, A. (2000). Desarrollo y libertad Amartya Sen. *Desarrollo y Libertad*.
- Siede, I. (2007) La educación política. Buenos Aires. Paidós
- Trucco, D. & Ullman, H. editoras (2015) Juventud: realidades y retos para un desarrollo con igualdad. CEPAL Disponible en [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/39695/S1500718\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/39695/S1500718_es.pdf)
- Toro Yepes, E. (2011). *Sistematización de la experiencia del programa de liderazgo juvenil perteneciente al club rotario envigado en el periodo comprendido entre 2006 y 2010 primer semestre*. Envigado: Institución Universitaria de Envigado
- Urrego Estrada, C. A. (2018). Evaluación de experiencias con modelos de participación ciudadana en política de desarrollo rural en el municipio de Envigado. Medellín, Colombia.
- Vallès, J. M., & Martí Puig, S. (2016). *Ciencia política: un manual* (Primera (C)). Planeta Colombiana.
- Yáñez, P. P., Rébola, R., & Elías, M. S. (Eds.). (2019). *Procesos y Metodologías Participativas: Reflexiones y experiencias para la transformación social*. CLACSO. Recuperado de: <https://doi.org/10.2307/j.ctvtwx3sz> Consultado el 23 de marzo de 2022

## ANEXOS

### ANEXO 1: Revisión bibliográfica estado del arte

AUTOR	TITULO	TIPO DE PUBLICACION	PDF	Tema	Zona	Fecha de publicación	Disciplina
Delgado Huertas, Giancarlos; López, Marco Tulio	Análisis de las percepciones de estudiantes de la secundaria sobre diversidad sexual y equidad de género en el municipio Envigado, Antioquia	Artículo de revista	Si	Igualdad y equidad de género; percepciones	Envigado	2017	Ciencia Política
Urrego Estrada, Camilo Alberto	Evaluación de experiencias con modelos de participación ciudadana en políticas de desarrollo rural en el municipio de Envigado.	Informe de investigación	Si	Modelos de participación ciudadana; desarrollo rural	Envigado	2018	Ciencias Agrarias
Hernández Orozco, Carina Yanneth; Pérez Álvarez Diana Marcela; Ruiz Montoya Juan Diego	Participación ciudadana a través de las Juntas de Acción Comunal en Envigado desde la Ley 743 de 2002 y sus decretos reglamentarios (2002 a 2008)	Artículo de revista	Si	Juntas de Acción Comunal; Ley 743	Envigado	2010	Derecho
Belalcázar Tupaz, Ana Lorena	Análisis de los conceptos de participación ciudadana y políticas públicas: comparación entre política pública de participación ciudadana de Bogotá y Envigado	Trabajo de grado	Si	Participación ciudadana; Políticas Públicas	Envigado	2015	Estudios Políticos y resolución de conflictos
Salazar Mateus, Lorena y otros	Experiencias de participación ciudadana en la población con discapacidad física que acude al filme	Trabajo de grado	Si	Participación ciudadana; Discapacidad física	Envigado	2019	Fisioterapeuta



AUTOR	TITULO	TIPO DE PUBLICACION	PDF	Tema	Zona	Fecha de publicación	Disciplina
	en el municipio de Envigado						
Arias Soto, Yeimi Alexandra	La experiencia asociativa en clave de participación ciudadana el caso de la corporación otraparte	Artículo de revista	Si	Participación ciudadana	Otraparte	2014	Historia; Derecho
Bolívar Zapata, Alexandra María; Marín Vasco, Nancy Stella; García Gallego, Janeth	Planteamientos y hallazgos individuales y colectivos del proyecto "La Dimensión Política del Cuidado en las prácticas organizativas juveniles, el caso de la Corporación del Bando 397 del Municipio de Envigado, Antioquia - Colombia"	Trabajo de grado	Si	Política de cuidado	Envigado	2018	Maestría en Educación y Desarrollo Humano
Porras Díez, Catalina	Transformación del discurso institucional para incentivar la participación juvenil: el caso del proyecto viga house del municipio de Envigado (2016-2017)	Trabajo de grado	Si	Participación juvenil	Envigado	2019	Política
Duarte Quapper, Klaudio	¿Juventud o juventudes? Acerca de cómo mirar y remirar las juventudes de nuestro continente	Artículo de revista	Si	Teoría; América	América	2000	N/A
Garcés Montoya, Ángela	De organizaciones a colectivos juveniles. Panorama de la participación política juvenil	Artículo de revista	Si	Colectivos juveniles	Medellín	2010	N/A



AUTOR	TITULO	TIPO DE PUBLICACION	PDF	Tema	Zona	Fecha de publicación	Disciplina
Pineda Herrera, Carolina; Holguin Osorio Henry; Cardona Montoya Juan Camilo	Proyecto de investigación que soporta la creación de una casa juventud para favorecer a las jóvenes del municipio de Envigado	Trabajo de grado	Si	Casa de juventud; IEU	Envigado	2009	Psicología
Toro Yepes, Eliana	Sistematización de la experiencia del programa de liderazgo juvenil perteneciente al club rotario Envigado en el periodo comprendido entre 2006 y 2010 primer semestre	Trabajo de grado	Si	Liderazgo juvenil	Envigado	2011	Psicología
Preciado, Alberto	Investigación sociológica con juventud rural y sobre el tema de la participación social, con los/las jóvenes del grupo juvenil de la vereda pantanillo de Envigado	Trabajo de grado	Si	Participación social; juventud rural	Envigado ; Vereda El Pantanillo	2009	Sociología
Castrillón Herrera, Diana María	Percepciones, motivaciones e intereses de los jóvenes entre los 16 y 26 años de edad, en relación a su participación en las organizaciones comunitarias del municipio de Envigado en el periodo comprendido entre marzo 2010 a marzo 2011	Trabajo de grado	No	Percepciones, motivaciones	Envigado	2012	Trabajo Social
Gutiérrez Taborda, Diana Cristina	Fortalecimiento de acciones especiales para atender a la población infantil y adolescente con necesidades especiales de la	Trabajo de grado	No	Presupuesto Participativo	Envigado ; Zona 3 y 7	2009	Trabajo Social



AUTOR	TITULO	TIPO DE PUBLICACION	PDF	Tema	Zona	Fecha de publicación	Disciplina
	zona 3 y 7 del Municipio de Envigado dentro del programa de presupuesto participativo						
Rivera Velásquez, Daniel Alejandro	Participación juvenil en el municipio de Envigado y presupuesto participativo 20	Trabajo de grado	No	Presupuesto Participativo	Envigado	2014	Trabajo Social

## ANEXO 2: Cronograma

	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>Marco histórico participación juvenil en Envigado</b>																
Rastreo bibliográfico participación juvenil Latinoamérica																
Rastreo bibliográfico participación juvenil en Antioquia																
Rastreo bibliográfico participación juvenil en Envigado																
<b>Marco conceptual</b>																
Marco legal: Ordenanzas, acuerdos, decretos, leyes estatutarias y orgánicas y Constitución Política, relacionados con la participación																
Definición concepto Participación política																
Definición concepto Participación política juvenil																
Definición: participación política formal y alternativa																
Definición ciudadanía y ejercicio de ciudadanía																
<b>Recolección y análisis de la información</b>																
Definición de metodología: Investigación Acción Participativa (Cartografías corporales, grupo focal y entrevista semiestructurada)																
Ruta metodológica: Muestreo por conveniencia en investigación cualitativa, para la implementación de grupos focales y entrevista semiestructurada. Definición de la población.																
Diseño y adaptación de instrumentos a partir del marco histórico																
Acercamiento a instancias de participación: Mesa de gobierno escolar, CMJ, Plataforma juvenil, semilleros de participación, Casa de la Juventud, y otros espacios de participación alternativos																
Aplicación de instrumentos en campo y firma de consentimiento informado																
Organización de la información recolectada																
Descripción de datos recolectados																
Contraste entre resultados y estudios previos en torno a la participación juvenil																
Análisis categorial																
<b>Recomendaciones (diseño de estrategias)</b>																
Conclusión: Continuidad de experiencias y prácticas efectivas para la participación juvenil.																
Conclusión: Espacios y mecanismos emergentes de participación juvenil.																
Conclusión: Percepción juvenil sobre la participación ciudadana.																
Estrategias vinculadas a la territorialización de políticas públicas de participación ciudadana: qué puede hacer la Escuela de formación y participación ciudadana																

	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Estrategias orientadas a la construcción de la ciudadanía territorial: espacios alternativos de participación																
<b>Ajuste documento final</b>																
Ajustes a la referenciación APA, forma y estilo																
Organización de anexos																

## ANEXO 3: Entrevista semiestructurada a líderes juveniles

### Entrevista semiestructurada con final abierto

#### Encabezado:

**Nombre de la investigación:** Análisis sobre las dinámicas de participación ciudadana juvenil y su influencia en los procesos de gestión y construcción del territorio envigadeño.

#### Objetivos:

Identificar las diversas formas de organización y participación juvenil, sus imaginarios frente a procesos políticos relacionados con la administración pública, el ejercicio del liderazgo y su rol en el territorio.

Diseñar recomendaciones orientadas al fortalecimiento del rol de los jóvenes como agentes locales y al reconocimiento de las diversas formas de organización y participación, para potenciar su incidencia en el territorio.

### CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA

#### Sexo:

- Femenino
- Masculino
- Otro

#### Edad o años cumplidos:

\_\_\_\_\_

#### Grado de escolaridad:

- Básica
- Media
- Técnica
- Tecnológica
- Universitario
- Profesional
- Posgrado

#### Barrio:

### APERTURA / RELACIÓN CON EL TERRITORIO:

Sabemos que tienes un papel importante dentro de la comunidad envigadeña. ¿Podrías contarnos cuál es tu historia en el municipio? ¿Cuál es tu relación con Envigado? ¿Cuándo llegaste? ¿Desde hace cuánto vives en Envigado?



(+57)4 339 1010



[www.iue.edu.co](http://www.iue.edu.co)



Carrera 27 B # 39 A Sur 57  
Barrio Rosellón - Envigado - Código postal: 055422



SC7181-1

## CARACTERIZACIÓN DE LAS ORGANIZACIONES JUVENILES:

En el municipio existen diferentes colectivos juveniles como el VigaPark y la Casa de la Juventud ¿Participas o conoces algún colectivo de jóvenes en Envigado?

Si la respuesta es afirmativa:

- ¿Cómo fue el proceso de formación de su colectivo y qué lo motivó?
- ¿En qué espacios se reúnen?
- ¿Cuántos miembros tiene el colectivo?
- ¿Qué necesidades o dificultades enfrentan los colectivos?
- ¿Tienen o han establecido alianzas con otras instituciones?

*En caso de que el colectivo se muestre consolidado, preguntar por el organigrama.*

## RELACIÓN CON LAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN FORMALES, PERCEPCIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN:

Desde la administración municipal se generan espacios como la mesa de juventud, el consejo municipal de juventud, Escuela de Participación, donde se realizan semilleros de liderazgo, participación juvenil, historia de Envigado y la semana de la participación. ¿Qué conocimiento tienes sobre estos espacios?

*(De acuerdo con la respuesta preguntar si ha sido convocado, de qué forma se ha enterado, si un amigo o conocido conoce alguno de estos espacios)*

En el caso de que sea participante:

- ¿Cómo se relaciona el colectivo con estos espacios?
- ¿En qué otros espacios ha participado?
- ¿Cómo describiría su experiencia?

En el 2021 se votó para elegir el Consejo Municipal de Juventud, mecanismos autónomos de participación, concertación, vigilancia y control de la gestión pública), en el cual se convocaron a los jóvenes de 14 a 28 años para elegir y ser elegidos. El municipio de Envigado vivió estas elecciones.

- ¿Conoces/participaste en este proceso?
- ¿Cómo el colectivo se relacionó con este espacio?

Actualmente los jóvenes en Colombia enfrentan retos en relación con el desarrollo de su proyecto personal.

De acuerdo con tu experiencia de vida ¿Cuáles son los principales problemas y/o necesidades que tiene la juventud de Envigado?

¿Cuáles son las principales potencialidades y aptitudes que posee la juventud de Envigado?

¿De qué maneras la juventud podría aportar a la construcción de soluciones frente a las problemáticas mencionadas por medio de la participación?

*Se abre un espacio para que el entrevistado agregue o amplíe alguna de las respuestas.*



## **ANEXO 4: Entrevista semiestructurada a funcionarios públicos de Envigado**

### **Preguntas de acercamiento:**

**Nombre:**

**Cargo:**

**Funciones y/o actividades que desempeña dentro de la administración pública:**

**Preguntas orientadas a las acciones que se desarrollan desde la administración pública y a los factores municipales y normativos adscritos a la participación juvenil**

¿Cuáles son las principales acciones que la administración pública de Envigado desarrolla frente a la participación juvenil?

¿Cuáles son los principales factores del municipio de Envigado (sociales, económicos, culturales) que influyen en la implementación de acciones orientadas a la participación juvenil?

¿Cuáles son los principales asuntos normativos e institucionales que benefician y/o perjudican la implementación de acciones orientadas a la participación juvenil?

¿Qué observaciones tiene usted frente a la implementación y resultados de acciones orientadas a la participación juvenil, desde la administración pública envigadeña?

*Según la respuesta enfatizar en las características que ha identificado sobre las dinámicas de participación en los jóvenes de acuerdo a su experiencia.*

**Preguntas enfocadas en los actores que intervienen en el diseño y desarrollo de planes, programas y proyectos orientados al fomento de la participación juvenil**

¿Cuáles articulaciones se han generado entre distintas dependencias de la administración pública para la implementación de planes, programas o proyectos enfocados a la participación ciudadana juvenil?

¿Cuáles actores deberían estar involucrados en el diseño y desarrollo de planes, programas y proyectos orientados a la participación ciudadana juvenil?

## ANEXO 5: Entrevista semiestructurada a experto en juventud

### Entrevista semiestructurada con final abierto a experto

**Nombre de la investigación:** Análisis sobre las dinámicas de participación ciudadana juvenil y su influencia en los procesos de gestión y construcción del territorio envigadeño.

**Objetivos:**

Identificar las diversas formas de organización y participación juvenil, sus imaginarios frente a procesos políticos relacionados con la administración pública, el ejercicio del liderazgo y su rol en el territorio.

Diseñar recomendaciones orientadas al fortalecimiento del rol de los jóvenes como agentes locales y al reconocimiento de las diversas formas de organización y participación, para potenciar su incidencia en el territorio.

### CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA

**Sexo:**

- Femenino
- Masculino
- Otro

**Edad o años cumplidos:**

\_\_\_\_\_

**Grado de escolaridad:**

- Básica
- Media
- Técnica
- Tecnológica
- Universitario
- Profesional
- Posgrado

**Barrio:**

¿Cuál es tu historia en el municipio y cómo ha sido el acercamiento a la juventud de Envigado?

¿Cuáles son los principales problemas y/o necesidades que tiene la juventud de Envigado?

¿Cuáles son las principales potencialidades que posee la juventud de Envigado?

¿De qué maneras la juventud podría aportar a la construcción de soluciones, frente a las problemáticas mencionadas, por medio de la participación?

De acuerdo a tu experiencia, ¿cuáles son las características de las dinámicas de participación juvenil en Envigado?



Tomando en cuenta que las dinámicas de participación juvenil se materializan tanto en espacios formales como alternativos, ¿cuáles son los asuntos que convocan a la juventud envigadeña?

¿Qué tipo de estrategia de comunicación se podría implementar durante los procesos de convocatoria a los espacios de participación formal promovidos por la administración pública?

Podrías describir ¿qué tipo de relación existe entre las dinámicas de participación juvenil y las instituciones educativas (públicas, privadas, básica, media, superior) del municipio de Envigado?

¿Cuál es tu percepción frente a la relación que se ha entablado entre la institucionalidad y la juventud envigadeña?

Desde la administración municipal se generan espacios como la Mesa de Juventud, el Consejo Municipal de Juventud, Escuela de Participación, Festival Juvenil y la Semana de la Participación. Desde los diálogos que has sostenido con tus estudiantes ¿qué tipo de acercamiento has podido identificar a dichas instancias?



## ANEXO 6: Grupo focal-Diálogo de saberes y experiencias

**Conversatorio/Diálogo de saberes e intercambio de experiencias desde la diversidad de expresiones de la participación ciudadana y de la ciudadanía juvenil**

**Objetivo:** Identificar las dinámicas que inciden en los niveles de participación de los jóvenes de Envigado, en los espacios formales promovidos por la administración municipal y en aquellos de carácter alternativo.

**Participantes:** Integrantes; Gobierno escolar; CMJ; Plataforma juvenil; Skate park Colectivos culturales; JAC; Otros líderes y jóvenes afines a espacios de participación

### Agenda

1. Bienvenida, presentación de los investigadores
2. Dinámica rompe hielo y de presentación de los participantes
3. Activación con interpretación de imagen
4. Explicación de acciones y espacios formales de participación promovidos por la administración pública
5. Cartografía corporal
6. Socialización
7. Cierre - Construcción de material audiovisual - Refrigerio

### Materiales

1. Espacio (de preferencia amplio que permita trabajar de manera cómoda a los participantes, con el objetivo de trabajar en el piso)
2. TV o Videobeam - Computador
3. Papel periódico (pliegos) marcadores de colores, cinta, lapicero, tijeras.
4. Formatos de asistencia
5. Refrigerio
6. Fotocopias del consentimiento informado

#### Desarrollo de programa

1. Bienvenida: Se presentan los investigadores, el proyecto que enmarca el ejercicio y sus objetivos
2. Dinámica rompe hielo: Dos verdades, una mentira: cada participante por turnos cuenta tres características o vivencias sobre si, una de ellas debe ser mentira. Los otros participantes deben adivinar cuál es la mentira y a partir de ello cada participante se presenta y cuenta un poco más sobre quién es (Nombre, edad, intereses, escolaridad, espacios de participación en los que han estado, vivencias en el municipio)
3. Se presentan imágenes en el televisor y videobeam y los participantes deben mencionar las palabras o ideas que relación con cada una de las imágenes:  
Imágenes: Espacios públicos de Envigado (Parque, VigaPark, Debora, Viva, El Salado, La Heliadora, Otra Parte)  
Símbolos institucionales  
Fotos de la semana de la juventud, participación

Constitución

Policía, tránsito

Elecciones

CMJ

Proyecto de participación

4. Explicación de acciones y espacios formales de participación promovidos por la administración pública
5. Cartografía corporal: En equipos deben dibujar la silueta de un cuerpo, en cada una de ellas

**Cabeza:** Si fueran parte de la administración municipal ¿Cómo convocarán a los jóvenes? ¿Qué acciones llevarían a cabo para los jóvenes?

**Brazo derecho:** ¿Qué significa participar?

**Brazo izquierdo:** ¿Qué espacios del municipio consideras que son de los jóvenes?

**Mano derecha:** ¿Qué acciones realizan los jóvenes de Envigado en pro de su municipio?

**Mano izquierda:** ¿Qué fortalezas, talentos, habilidades tienen los jóvenes de Envigado

**Pie derecho:** ¿Qué espacios de participación para jóvenes reconocen en el municipio?

**Pie izquierdo:** ¿Qué colectivos, organizaciones juveniles se encuentran en Envigado?

**Pierna derecha e izquierda:** ¿Cómo ve la alcaldía a los jóvenes de Envigado ¿Cómo se relacionan con ellos?

**Pecho:** ¿Cómo perciben los jóvenes la administración del municipio de Envigado?

**Tronco:** ¿Qué necesidades, retos y dificultades tienen los jóvenes?

6. Socialización: Cada equipo presenta su ejercicio de cartografía, se realizan preguntas
7. Cierre: Reflexión por parte de los investigadores, refrigerio y construcción de material audiovisual.



## ANEXO 7: Compendio de organizaciones juveniles rastreadas en el municipio de Envigado

*ORGANIZACIONES JUVENILES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO**								
NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN o COLECTIVO	ÁMBITO DE PARTICIPACIÓN (alternativo o gubernamental - formal)	ORIGEN Y TRAYECTORIA	MOTIVACIÓN DE LA CREACIÓN	CONFORMACIÓN Y FUNCIONAMIENTO	RANGO DE EDAD DE LOS PARTICIPANTES	TEMAS QUE LOS CONVOCAN	ACTORES CON LOS QUE SE RELACIONAN	ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN
Corporación EVG Extremo	Alternativo		En la CORPORACIÓN EVG EXTREMO buscamos generar nuevos espacios de inclusión en la comunidad orientados a la divulgación y práctica de deportes extremos, nuevas tendencias y de riesgo controlado.			Cultura y deportes extremos	Inder Envigado Biblioteca Pública y Parque Cultural Débora Arango de Alcaldía Envigado	<a href="https://www.instagram.com/vigaxtre">https://www.instagram.com/vigaxtre</a> <a href="https://web.facebook.com/evg.extremo/?_rdc=1&amp;_rdr">https://web.facebook.com/evg.extremo/?_rdc=1&amp;_rdr</a>
Grupo Scout 52 ANACONAS	Alternativo		Adscrito a la Corporación Scouts de Antioquia, es una organización civil, sin ánimo de lucro, al servicio del Escultismo como movimiento educativo, no político, de carácter voluntario, abierta a todos sin distinción de clase, raza o credo, de acuerdo con el Propósito, los Principios y el Método Scout concebido por el Fundador, Lord Baden-Powell of de Gilwell.		Niños, niñas y jóvenes	Medio ambiente, trabajo en equipo, deporte	Corporación Scouts de Antioquia	

**\*ORGANIZACIONES JUVENILES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO\*\***

NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN o COLECTIVO	ÁMBITO DE PARTICIPACIÓN (alternativo o gubernamental - formal)	ORIGEN Y TRAYECTORIA	MOTIVACIÓN DE LA CREACIÓN	CONFORMACIÓN Y FUNCIONAMIENTO	RANGO DE EDAD DE LOS PARTICIPANTES	TEMAS QUE LOS CONVOCAN	ACTORES CON LOS QUE SE RELACIONAN	ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN
Juventudes Mira	Formal	Creado por iniciativa del partido político Mira, tiene presencia en diferentes regiones de Colombia	"En ser para el hacer" Pensar la política para servir a la gente	Conformado por 15 miembros que se reúnen cada quince días. Sus integrantes tienen diferentes roles y conforman comités en torno a la organización de eventos como Foro de libertad religiosa; estudio sobre políticas públicas y programas de gobierno y emprendimiento. Algunos de sus miembros pertenecen a JAC	15-25 años	Política; libertad religiosa; emprendimiento; proyecto de vida	Concejo de Medellín Alcaldía de Medellín	Facebook
Club Interact	Alternativo	Patrocinado por Rotary International	Invita a los jóvenes a que fortalezcan sus capacidades de liderazgo, siempre trabajando en pro de la comunidad	Los socios o interactivos participan en actividades de servicio mientras se divierten y adquieren una perspectiva internacional. Organizan todos los años al menos dos proyectos de servicio.	12 -18 años	Amistad, compañerismo, proyectos de impacto en las comunidades.	Rotary International	<a href="https://www.instagram.com/clubinteractenvigado/?hl=es">https://www.instagram.com/clubinteractenvigado/?hl=es</a> <a href="https://web.facebook.com/Clubinteractenvigado">https://web.facebook.com/Clubinteractenvigado</a> <a href="https://clubrotarioenvigado.com/interact-3/interact3/">https://clubrotarioenvigado.com/interact-3/interact3/</a>
Anaconas Rugby Club	Alternativo deportivo -Club		Vemos el rugby como una posibilidad de integrar lo mejor del ser humano en las tareas deportivas			deporte	Inder Envigado	<a href="https://web.facebook.com/evganacomas">https://web.facebook.com/evganacomas</a>

**\*ORGANIZACIONES JUVENILES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO\*\***

NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN o COLECTIVO	ÁMBITO DE PARTICIPACIÓN (alternativo o gubernamental - formal)	ORIGEN Y TRAYECTORIA	MOTIVACIÓN DE LA CREACIÓN	CONFORMACIÓN Y FUNCIONAMIENTO	RANGO DE EDAD DE LOS PARTICIPANTES	TEMAS QUE LOS CONVOCAN	ACTORES CON LOS QUE SE RELACIONAN	ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN
Colectivo ambiental de Envigado	Alternativo-Colectivo		Promovemos el cuidado de las áreas protegidas del municipio con actividades de formación que nos lleven a reconocer y apreciar la fauna y flora de nuestra Ciudad Señorial.			Medio ambiente	Alcaldía de Envigado Área Metropolitana Valle de Aburrá Comfama	<a href="https://web.facebook.com/colectivoambientalenvigado/?rdc=1&amp;rdr">https://web.facebook.com/colectivoambientalenvigado/?rdc=1&amp;rdr</a> <a href="https://www.instagram.com/elcae_co/?hl=es-la">https://www.instagram.com/elcae_co/?hl=es-la</a>
Corporación cultural Del Bando 397	Alternativo-Corporación cultural	Surge en el 2008 por iniciativa de algunas bailarines de break dance	Difundir expresiones urbanas de cultura hip-hop entre los jóvenes de Envigado	-Ofrecían clases de break dance gratuitas entre las 6-9 de la noche a jóvenes, después de la jornada escolar buscando disminuir el consumo de sustancias psicoactivas y dar a conocer expresiones artísticas urbanas		Arte urbano, hip-hop, baile break-dance	Se relacionaron con JAC a través de la presentación de dos proyectos de Presupuesto Participativo	<a href="https://mobile.facebook.com/profile.php?id=100067083197589&amp;sk=photos&amp;rdc=1&amp;rdr#">https://mobile.facebook.com/profile.php?id=100067083197589&amp;sk=photos&amp;rdc=1&amp;rdr#</a>
Colectiva Hijas de Débora /Las Déboras Colectiva	Alternativo-Colectivo		Defensa de los derechos de la mujer			Feminismo; derecho a decidir; denuncias de violencias basadas en género		<a href="https://www.instagram.com/lasdeboras_colectiva/">https://www.instagram.com/lasdeboras_colectiva/</a>
Vevo Veo Lab	Alternativo	Surge a partir de la participación en el programa S2City	Fomentar acciones de sostenibilidad para la dignificación del territorio	Realizan recorridos por el municipio de Envigado para cartografiar rutas de patrimonio natural y arqueológico; orientan talleres pedagógicos relacionados con el		Sostenibilidad ambiental; protección de flora y fauna; patrimonio natural y arqueológico	S2city, Secretaría de Medio Ambiente de Envigado	<a href="https://www.instagram.com/veoveo.lab/">https://www.instagram.com/veoveo.lab/</a>

**\*ORGANIZACIONES JUVENILES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO\*\***

NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN o COLECTIVO	ÁMBITO DE PARTICIPACIÓN (alternativo o gubernamental - formal)	ORIGEN Y TRAYECTORIA	MOTIVACIÓN DE LA CREACIÓN	CONFORMACIÓN Y FUNCIONAMIENTO	RANGO DE EDAD DE LOS PARTICIPANTES	TEMAS QUE LOS CONVOCAN	ACTORES CON LOS QUE SE RELACIONAN	ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN
				cuidado de los animales y del medio ambiente				
Circo Meraki	Alternativo-arte	Surge en el 2020 a partir de la unión de malabaristas, actores y bailarines de Envigado		Entrenamientos en la Biblioteca Débora Arango de lunes a viernes entre las 8 y 9 de la noche		arte cirsenca	Alcaldía de Envigado	
Odyssey workout	Alternativo			Se reúne en el parque ecológico El Dorado		Street workout & Calistenia		<a href="https://www.instagram.com/odysseyworkout/?hl=es-la">https://www.instagram.com/odysseyworkout/?hl=es-la</a>
Don Mirócleles	Alternativo-Corporación cultural			realización de cineclub, presentaciones de obras de teatro, talleres de artes escénicas		artes escénicas	Corporación La Fanfarria	<a href="https://web.facebook.com/donmirocles/about">https://web.facebook.com/donmirocles/about</a> <a href="https://www.instagram.com/donmirocles/">https://www.instagram.com/donmirocles/</a>
Isotopia	Alternativo-Fundación			Participación en espacios de sensibilización y caracterización de la población LGBTIQ+ de Envigado		diversidades sexuales, derechos de la población LGBTIQ+	Alcaldía de Envigado; Consejo consultivo LGBTIQ+ Envigado; Hijas de Débora; Irídice	<a href="https://www.instagram.com/isotopiafundacion/">https://www.instagram.com/isotopiafundacion/</a>

**\*ORGANIZACIONES JUVENILES DEL MUNICIPIO DE ENVIGADO\*\***

NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN o COLECTIVO	ÁMBITO DE PARTICIPACIÓN (alternativo o gubernamental - formal)	ORIGEN Y TRAYECTORIA	MOTIVACIÓN DE LA CREACIÓN	CONFORMACIÓN Y FUNCIONAMIENTO	RANGO DE EDAD DE LOS PARTICIPANTES	TEMAS QUE LOS CONVOCAN	ACTORES CON LOS QUE SE RELACIONAN	ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN
Iridice -Contigo, con todxs-	Alternativo-Colectivo		Comunidad de información, educación, noticias, denuncias y activismo LGBTQ+, de Envigado, para el mundo...	Realización de manifestaciones en las calles; participación de la caracterización de la población LGBTQ+ de Envigado		diversidades sexuales, derechos de la población LGBTQ+	Alcaldía de Envigado	<a href="https://web.facebook.com/iridice.contigo/about">https://web.facebook.com/iridice.contigo/about</a> <a href="https://www.instagram.com/iridice_contigo/">https://www.instagram.com/iridice_contigo/</a>
Movimiento Jóvenes Antioquia	X Alternativo-Organización sin ánimo de lucro	Constituido legalmente como Asociación en el 2021	<i>Somos jóvenes que estamos transformando el Departamento de Antioquia</i>	Conformado por 17 jóvenes en la administración general, sumados a los directores en distintas regiones de Antioquia. En Envigado dirige Estefanía Mesa. Participan de eventos sobre medio ambiente y en encuentros con demás organizaciones juveniles				<a href="https://linktr.ee/mjovenesxant">https://linktr.ee/mjovenesxant</a> <a href="https://www.instagram.com/mjovenesxant/?hl=es">https://www.instagram.com/mjovenesxant/?hl=es</a>

## ANEXO 8: Matriz de Análisis Categorical

<b>MATRIZ CATEGORIAL</b>					
CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANALISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANALISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
Significados de y sobre la juventud (revisar nombre)	ENTREVISTAS	L01	El acompañamiento en el establecimiento del proyecto de vida se requiere dada la influencia que tiene el consumo de información masiva, las redes sociales, las dinámicas económicas y los estereotipos, sobre las decisiones de los jóvenes		Dada la incertidumbre que impacta la vida de la juventud contemporánea debido a las dinámicas económicas, geopolíticas, ambientales y sociales que han marcado las últimas décadas, este sector poblacional se encuentra en la encrucijada entre las pocas posibilidades de consolidar un proyecto de vida en torno a una familia, un empleo con remuneración suficiente y estable y la compra de una vivienda y, la búsqueda de su identidad y de orientar su vida hacia propósitos y acciones que se distancian de las que se les ha inculcado en la familia y/o en el sistema educativo.

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			Los jóvenes se están frustrando		Hay un elemento en el cual convergen los jóvenes y es en la imposibilidad de conjugar las expectativas presentes frente a su proyecto de vida, con la reflexión y acción frente a lo público. "En esta época, caracterizada por la velocidad en los procesos de modernización, parece que los motivos comunitarios se diluyen" (Botero Gomez, 2008). Uno de los objetivos de la política pública municipal de Juventud es la generación de oportunidades individuales y colectivas que permitan participar en la vida social, económica, cultural y democrática. No únicamente en uno de estos ámbitos si no que es necesario que los jóvenes puedan transversalizar su vida cotidiana. Además de ello los (sistemas de producción cultural) imaginarios sobre el camino que se debe seguir para "realizarse" son profundamente individualistas "La conciencia narcisista substituye la conciencia política" (Lipovetsky, 2003)
			Los jóvenes pueden aportar involucrándose en el contexto, desde que se les tome en cuenta y se les asigne un rol importante	La comprensión del potencial del joven como agente local, tal como lo plantea el Plan Municipal de Juventud 2015-2025, se observa como una potencialidad que no se ha logrado concretar desde acciones concretas que van desde la planificación conjunta de estrategias que se enmarquen en los horarios, necesidades, capacidades instaladas y diversidades juveniles, hasta la entrega de responsabilidades compartidas en la gestión de lo público, en el municipio de Envigado.	

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L02	Consumo de sustancia psicoactivas, para este problema se requiere del apoyo a las familias para que se comprometan con los jóvenes		
		L02	Se debe articular los deseos de los jóvenes con el acompañamiento familiar buscando fortalecer la conexión con lo social. "Todo se ve reflejado dentro de los procesos políticos"		
		L03	Hay problemas inherentes en la juventud para que sea fácil participar, uno está en un proceso de cambio, de estudio, de trabajo, donde vos podes querer participar pero los tiempos no te dan, muchas veces tenes tiempo disponible tarde en la noche y no existen los espacios en el municipio porque trabajan con horario de oficina" Un joven académicamente fuerte" Capacidad para debatir y presentar ideas. "El joven entiende lo que necesita" "Los jóvenes no suelen responder a un trato tradicional"	En el conflicto que representa para un joven orientarse en su proyecto de vida a un ejercicio activo de la participación ciudadana y el desarrollo en el ámbito académico y laboral, se manifiesta el alto grado de "individualización" (Lipovetsky, 2003) de la sociedad contemporánea, puesto que el camino que se debe recorrer para asegurar éxito en el segundo se plantea en términos individuales (la obtención de títulos académicos, el empleo, la noción de propiedad), actividades que involucran la mayor parte de su tiempo y recursos. Lo que imposibilita o limita al joven de conjugar este campo de su vida con la participación en grupos, colectivos o espacios de participación formal. Como manifiesta (L03) la participación política al joven no le genera ingresos, sumado a ello muchos de los espacios de participación formales se desarrollan en horarios laborales y académicos.	Hay un elemento en el cual convergen los jóvenes y es en la imposibilidad de conjugar las expectativas presentes frente a su proyecto de vida, con la reflexión y acción frente a lo público. Uno de los objetivos de la política pública municipal de Juventud es la generación de oportunidades individuales y colectivas que permitan participar en la vida social, económica, cultural y democrática. No únicamente en uno de estos ámbitos sino que es necesario que los jóvenes puedan transversalizar su vida cotidiana. Además de ello los (sistemas de producción cultural) imaginarios sobre el camino que se debe seguir para "realizarse" son profundamente individualistas

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L04	deben leerse e incluirse los procesos que se llevan a cabo en las zonas rurales, cuyas dinámicas funcionan completamente diferentes, sin asumir que todos los jóvenes del municipio piensan de la misma manera		
			Faltan espacios de prevención de la drogadicción y destinados a la educación sexual, que no censuren, lo cual "no permite que las dinámicas sean diferentes	En la actualidad las identidades colectivas se construyen en torno a espacios de acción en la vida cotidiana, las reivindicaciones se relacionan con el ejercicio de derechos, esto se refleja en el interés por los derechos en la sexualidad, en el consumo, en la convivencia. (Rodríguez, 2004)	
			"La gente sí sabe qué quiere hacer, pero no está del todo definida porque no ha tenido la oportunidad...no están bien guiados y también tienen temor porque no es fácil decir quiero ser pintor o dj"		
			Los jóvenes de Envigado tienen mucho talento: escritores, teatreros, actividades circenses. Además, el gusto por la electrónica es muy fuerte, nunca se ha podido hacer un festival, porque se asume que se relaciona con las drogas.	Es importante retomar nociones de juventud, surgidas en las últimas dos décadas, que conciben al joven como sujeto portador de una cultura específica y creador de sentidos y prácticas culturales y globales (Garcés & Acosta, 2012)	
			El único crew de break dance del municipio está compitiendo en Estados Unidos		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L05	<p>“Una de las problemáticas que tienen los jóvenes es el acceso a la información, entender la información, que el joven quiera leerla y le interese”</p> <p>“A los jóvenes les hace falta de todo, salud mental, educación, trabajo, pero la oferta no llega de la forma que puede ser...en la secretaría trabajamos con Daniel, es joven, y los jóvenes de una, pero con alguien mayor, hombre, no”</p> <p>“les importa, saben desde dónde criticar, y por qué están criticando, se esfuerzan por conocer la institucionalidad, se esfuerzan por conocer la historia de Envigado...son jóvenes que se educan para poder criticar”</p> <p>“Son jóvenes que no son especialmente cercanos a lo público, porque dentro de sus necesidades no ha estado acercarse a lo público” “Son jóvenes que como viven en una burbuja son alejados de muchas realidades”</p>	<p>Los jóvenes tiene acceso a la información, el ocasiones están mas expuestos a ella que los adultos, por su cercanía con las neuva de difusión de estas, por el tiempo que tiene disponible y por sus intereses. Al mismo tiempo se sientes menos representados en la política, en la toma de decisiones de la sociedad. Existe una tensión dada entre más acceso a al información y menos acceso al poder (Hopenhyan, 2004)</p>	
		L06	<p>“A veces lo que los jóvenes necesitan es que confían en ellos y que confían en ellos, al joven desde niño lo están limitando”</p> <p>Sobre los jóvenes de Envigado: “Muy talentosos, en especial las artes” Emprendedores Destaca su amabilidad “Hay mucha gente que tiene fe en los jóvenes”</p> <p>“Es un momento difícil para los jóvenes por los problemas que tiene, por la falta de oportunidades, la forma de vivir”</p>		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
	ENTREVISTAS FUNCIONARIOS	F01	Los programas y los proyectos deben pensarse en clave joven, menos acartonados, acoplándose a los horarios y ritmos de los jóvenes. Pensamos las cosas para el que la está haciendo no para el que la va a recibir, pensar en que la administración se adecúe a los jóvenes	Para los jóvenes resulta fundamental el reconocimiento social en los momentos de su vida en los que procura la afirmación de la identidad. Es por ello que, en medio de dicha búsqueda, se sitúan en dimensiones de lo social, identitario y territorial, que les permita desplegar acciones que contribuyan a la identificación de quién son en la comunidad a la que pertenecen (García & Acosta, 2012)	Dada la heterogeneidad de la juventud envigadeña, y las diversas maneras a las que han acudido para configurar su identidad y su rol en diferentes lugares del municipio, es importante realizar una caracterización de las dinámicas juveniles y los modos de ser joven en cada zona de Envigado, de manera que las estrategias que se implementen desde la administración municipal correspondan con las particularidades de dichos contextos.
			se debe romper con el imaginario de que el joven solo es problemático, rescatando las ideas que tiene. Por ejemplo, les interesa el tema comunitario, el tema social, las manifestaciones. En ocasiones creen que no se les escucha porque no cuentan con experiencia	Las significaciones sociales imaginarias son definidas como las formas de ser, pensar y actuar de las personas, se estan trasformando permanentemente, reflexionar sobre estas nos permite indagar en el hacer, los imaginarios tiene la potencialidad del cambio en la relaciones, en las maneras de vivir (Gustavo O. García Rodríguez, 2019)	Cuando hablamos de imaginarios hacemos referencia a una "matriz de significados que orientan los sentidos que se le atribuyen a nociones de la vida compartidas por una sociedad", así hablar de imaginarios o significados de la juventud nos aproximamos a las formas de ser, pensar y actuar, tanto de los jóvenes hacia la sociedad, como de la sociedad hacia ellos. Las representaciones que se construyen en la sociedad sobre la juventud despliegan el campo de posibilidades en las relaciones que establecen en diferentes espacios de la sociedad y en especial con la institucionalidad. De ahí la necesidad de hacer explícitos, reflexionar sobre los imaginarios sobre y de la juventud y su relación con los deseos, expectativas que tienen lo jóvenes sobre su sociedad. (García Rodríguez , 2019)
		F02			
		F03			

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA	
	ENTREVISTA EXPERTO	E01	"Muchos de nuestros jóvenes aún son atraídos por las excentricidades y el dinero "fácil" que ha dejado la cultura narco (...) un problema que no permite consolidar una juventud mas responsable y consciente de su historia y su presente" "Muchos de los jóvenes están permeados por personajes históricos que son influencia positiva ya sea en el arte, la cultura, el deporte"			
	GRUPO FOCAL: Intercambio de saberes y experiencias	Participante grupo focal (PGF)  [Se autoperciben]		Generadores de arte, investigación y deportes de alto rendimiento.		
				Deportistas. Artistas. Investigadores. Capacidad de realizar emprendimientos. Producción musical. Rap Patinaje		
				Liderazgo social Tatuadores Innovadores Creativos Comprometidos en la causa		
				Aprendizaje rápido Con formación Poseedores de habilidades blandas		
				Grandes potencialidades, pero problemáticos por sus gustos y formas de hacer las cosas		
	[Consideran que la institucionalidad percibe a la juventud envigadeña]			Como un problema si son críticos		
				"Nos ven de una forma tradicional , el municipio es muy chapado a la antigua		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA	
			Los ve como rebeldes, en contras de la administración, un riesgo, personas poco constantes, infantilizados, con creencias diferentes a las de la administración"			
			No creen en nuestras capacidades"			
Significados de la participación	ENTREVISTAS	L01				
		L02	Lo más importante es transformar el rol político que tenemos como maestros" y la incidencia como líderes	La participación en clave joven se articula con los procesos de formación política entendida desde un ámbito sentipensante y de acción colectiva, que puede apoyarse en ejercicios de capacitación y prácticas de orden conceptual y jurídico, pero que no deben reducirse a ellos. Siede (2007) define la formación política como	El compaginar el liderazgo, la participación, la consecución de metas personales y la satisfacción de distintas necesidades, es uno de los principales dilemas que afrontan quienes deciden ejercer activamente su rol político en los territorios, y, no es una preocupación exclusiva de quienes se inscriben en la categoría de joven. Buscando fortalecer la permanencia y transformación de los liderazgos, así como el complemento generacional, es fundamental agendar espacios, en distintos espacios icónicos del municipio, en el que puedan conversar sobre la <i>historia de vida de los liderazgos</i> que se tiene, identificando retos, luchas, aprendizajes y logros.	
			Son fundamentales para que se vinculen en la participación, no dejarles la responsabilidad a unos cuantos, orientados hacia la "incidencia, visibilizarse y representar a la comunidad			
		L03	Desde el inicio aprendí que lo público es sagrado" "Lo que hace la participación ciudadana apoderarse de lo público sin adueñarse de lo público" "Lamentablemente la participación ciudadana no da plata y uno tiene que comer"			El proceso por el cual cada uno de nosotros aprende a ejercer su propio poder, se enfrenta a su propio potencial y a la necesidad de formular estrategias de alianzas con otros para lograr propósitos personales o comunes. Una educación política emancipatoria habrá de ofrecer oportunidades para pensar cómo vivir mejor y para hallar herramientas de concreción de ese deseo colectivo (p. 175).
		L04	Los jóvenes] "pueden aportar mucho al cambio político...antes era lo que le inculcaban a uno en la casa, ahora se investiga			Los protagonistas de este proceso se preguntan por el mundo en el que quieren vivir y por las posibilidades que tienen para construirlo desde la incidencia en prácticas sociales y relaciones de poder, de tal manera que se propende por sujetos que "actúen de acuerdo con criterios autónomos, justos y solidarios, argumentativamente fundados y siempre abiertos a la crítica" (Siede, 2007, p. 229).
"No quedarnos con los líderes de pantalla						

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L05	Cartografía de rutas para la presentación de la riqueza ecosistémica y arqueológica "Se han desarrollado talleres con adultos y niños"	La relación entre el ejercicio de la ciudadanía en un territorio del que los sujetos se han apropiado, se observa en las transformaciones que se gesten en el mismo, desde el uso de los recursos, el reconocimiento de los actores que interactúan en él y la legitimidad de las expresiones de participación que se puedan manifestar en distintas dimensiones.	Frente al tema del conocimiento y reconocimiento del territorio, se recomienda la realización de cartografías sociales participativas en diferentes zonas de Envigado, y con grupos de jóvenes que comprendan los tres ciclos que distingue el Plan Municipal de Juventud 2015-2025, de manera que sea posible contrastar miradas y conocimientos de los espacios.
		L06	"Hay muchas ganas pero los muchachos no tienen recursos"		
	F01	La primera forma de participar es que yo conozca mi territorio			
		La participación va más allá de estar en un escenario			
		Siguiendo el IDJ, los jóvenes se alejan del tema de participación porque lo consideran un tema tradicional y de burocracia, por lo tanto, un reto es lograr que los jóvenes participen de lo público			
	ENTREVISTAS FUNCIONARIOS	F02		Los "vicios" y/o problemáticas que han resquebrajado la política instituida y las instancias propias de la democracia representativa y participativa, han derivado en el distanciamiento de parte de sectores de la población, como la juventud, de la participación tradicional. La desconfianza de la ciudadanía ante asuntos públicos se refleja en el abstencionismo, en este caso en lo referido a las elecciones del CMJ por ejemplo, y en demás mecanismos de participación.	A propósito de la resignificación que se han generado en torno a la participación, incidencia y al ejercicio político y ciudadano, los procesos de construcción de la agenda juvenil, pueden apoyarse en metodologías participativas como el Metaplan, el cual permite llegar a consensos sobre los significados que se le atribuye, en este caso a la participación en Envigado. Esta es una técnica con enfoque participativo, en la que los participantes dan respuesta a interrogantes o abordan conceptos, a través de textos y dibujos en papeles, los cuales se ubican en un tablero para que todos los participantes puedan leerlos y discutir en torno a ellos. Por tal razón, este instrumento se erige como una herramienta de visualización que ayuda a una comunicación grupal más efectiva. Que el auditorio observe las respuestas de todos, facilita una comprensión de la totalidad de los planteamientos, los cuales, con la participación del grupo involucrado, se agrupan por determinados criterios preestablecidos, formando unos pocos grupos de respuestas, produciéndose así acuerdos generalizados. (Quitián, 2015, p.24). Este ejercicio, puede ser replicado con otros grupos etéreos, de manera que en un escenario amplio de conversación puedan ponerse en común e identificar puntos de convergencia, divergencia y posibilidades de construcción conjunta.
		F03	Se evidencia en el segundo semestre de 2022 "la baja participación de los jóvenes en los espacios de participación ciudadana creados. Pocos jóvenes asistieron a los talleres de actualización de los planes zonales" Hace referencia a la "nula" participación de jóvenes en las JAC, Veedurías Ciudadanas, Comites Zonales		
		E01			
	ENTREVISTA EXPERTO				
	GRUPO FOCAL: Intercambio de saberes y experiencias	Participante grupo focal (PGF)	Es realizar acciones donde pongo mis ideales, gustos, actividades de preferencia a disposición de un colectivo.		
Movilizar algo con un fin u objetivo.					
Ser parte de.					

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			Actuar e incidir.	La cogestión del territorio reitera la importancia de una formación ciudadana que permita la apropiación de herramientas de control ciudadano y la comprensión y uso de mecanismos de participación y protección de derechos, interlocutando con las instancias gubernamentales y materializando la atención de las necesidades de las comunidades, en la ejecución de planes, programas y proyectos, y en la multiplicación de iniciativas sociales.	
			Proponer.		
			Permitir apropiación de los jóvenes en las JAC y su presupuesto participativo		
			Ser reconocidos		
Rol en el territorio	ENTREVISTAS	L01	<p>"Se debe dar un rol en municipio [a la juventud] de manera que se sientan importantes"</p> <p>"Si le dan un rol en la comunidad a un joven no cae en la drogadicción"</p>		
		L02	Quienes ya pertenecemos a estos entes debemos difundir y convocar desde el voz a voz, motivar, usar las redes sociales ya que las instituciones están llamadas a actualizarse		
		L03	<p>"Es difícil que se desarrollen marchas, aunque últimamente ha habido un poco más" "Muchas veces se niega el espacio público a los jóvenes. "Salud mental, salud sexual y reproductiva, entender que es lo que los jóvenes quieren aprender del mundo hoy en día.</p> <p>Necesidad de rutas que atiendan los casos de acoso y violencia sexual en los colegios.</p>		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L04	El municipio se percibe como una ciudad dormitorio, sobre todo para los jóvenes, ya que la mayor parte de la población es mayor, "la gente que vive aquí vive mas no habita		A nivel histórico se ha dado un desplazamiento en la noción de identidad y su relación con el territorio, el barrio configura menos esta que la interacción en la red. Se pone de manifiesto de forma latente y permanente la tensión entre lo local y lo global, mas en una población donde el joven está en contacto con referentes globales por sus características sociodemográficas. (Botero, 2003) (Regulillo, 2008)
			Respecto a problemáticas del territorio, identifica la pobreza, la alta tasa de suicidio y las personas en situación de calle. "Envigado tiene mucho que aprender en el tema social	El territorio es entendido no como el espacio físico o natural, con unas cualidades materiales, climáticas, ambientales. Si no que se define en relación a los procesos, prácticas sociales que lo transforman, lo intervienen, lo significan. (Echeverría & Rincón, 2000)	
			[Desde el Bando] la vinculación de 200 jóvenes, gracias a espacios de formación de break dance, clases que orientaban de manera gratuita, en jornadas nocturnas de 6:00pm a 9:00pm, buscando desestimular el consumo de sustancias psicoactivas en dicha franja, la cual coincide con la salida de muchos jóvenes de la jornada escolar	En la territorialidad, la relación entre sujeto y espacio constituye una relación bidireccional, donde el sujeto es agente transformador de su territorio, al significarlo, transformarlo, usarlo de forma colectiva. Y los códigos del territorio modifican las practicas de los sujetos, actores y procesos. Es una relación de intercambio mutuo e infinito Echeverría & Rincón, 2000)	
			"Por no tener acceso al espacio público les toca ir a otros municipios, son muy pocos los que ejecutan acá, hay que entender que no hay una infraestructura útil para todas las actividades		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L05	“En ocasiones estás haciendo una actividad y estás haciendo un uso correcto del espacio público y llegan los funcionarios y te dicen es que te tenés que retirar” “una vez estábamos haciendo una actividad en un parque abandonado, para que no estuviera más abandonado, porque hay espacios públicos que están totalmente abandonados, entonces qué rico que se activaran, y llegó espacio público y te tenés que ir, qué sentido tiene tener unas bancas”	La acción de la juventud plantea nuevas significaciones del espacio, sirve para redescubrir lugares olvidados, la presencia de los jóvenes humaniza, crean su propio territorio apropiándose de los espacios, parques, calles, locales comerciales, secciones de centros comerciales, escenarios deportivos. (FEIXA, 1999)	
		L06	Identifica como problemática la falta de acompañamiento a la salud mental. Falta de redes de apoyo para jóvenes de bajos recursos que deben iniciar su vida laboral desde temprana edad o en los casos donde la estructura familiar cambia y el joven queda en una posición de vulnerabilidad.		
	ENTREVISTAS FUNCIONARIOS	F01	los jóvenes envigadeños no son de quedarse callados, hay poca representatividad, pues siempre asisten los mismos, frente a un conglomerado de 49mil jóvenes		
			Seguimos en el ejercicio de lograr convertir a Envigado no en un dormitorio sino en una ciudad que tiene para ellos una oferta		
			se ha procurado que la juventud rural conozca el territorio, sobre todo la zona urbana que es ajena para muchos de ellos, y se ha llevado a que los jóvenes urbanos conozcan la zona rural.		
		F02			

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		F03			
	ENTREVISTA EXPERTO	E01	Potencialidades sectorizadas, diferentes alcances de los programas impulsados desde el INDER, la Alcaldía, IUE, la Débora Arango. Necesidad de nuevas centralidades	La construcción-apropiación de espacios a los que dotan de "nuevos" sentidos al redefinir los usos establecidos desde las instancias de poder tradicional. "En la complejidad de sentidos con que los jóvenes habitan el espacio público, radican pistas para entender el futuro en nuestras sociedades" (Reguillo, 2000,p.161).	Las significación del espacio son heterogeneas en el municipio, podemos hablar de una territorialidad de exclusividad negativa (Echeverría & Rincon, 2000) ya que existen dominios que excluyen y afectan a otros grupos.
	GRUPO FOCAL: Intercambio de saberes y experiencias	Participante grupo focal (PGF)  Espacios del territorio que consideran pertenecen a la juventud	Asumir un rol consciente que no necesariamente tiene que ser en uno de los espacios formales  Placas polideportivas; Instituciones Educativas; IUE; Biblioteca Débora Arango; CEFIT; Parques Públicos; Gimnasios al aire libre; Viga Skate Park; Parque El Dorado; El Salado; La Bota; Guanteros; La Estación (bar); Metrosur; Viva; EAS; Otraparte; Pasaje de la Alcaldía; Parque San José; Libros y Café		A diferencia de algunas conclusiones revisadas en el estado del arte y otros documentos referidos a la juventud en el que se calificaban de apáticos a los y las jóvenes envigadeñas, se logra identificar sentido de pertenencia por el territorio y una lucha porque se abra la puerta a procesos de apropiación del espacio público, para el diálogo, el encuentro, el deporte y la cultura. Ello, ha sido una de las tensiones que se identificaron entre la juventud y la administración pública, pues se percibe dificultades en los canales de comunicación y en las lecturas que se hacen sobre el uso que hacen las juventudes de los espacios del municipio.
Relaciones con la institucionalidad	ENTREVISTAS	L01	tuvo una experiencia en la que se inscribió a un proceso de formación orientado desde la Secretaría de Participación sobre Políticas Públicas, al que se habían inscrito 20 jóvenes y únicamente asistió ella  Conoce acerca de la Escuela de Participación, dado que participa en el Diplomado en Liderazgo Social y Comunitario. También tienen conocimiento sobre el CMJ, la Plataforma Municipal de la Juventud y la Asamblea de la Juventud, pero no participa directamente en ninguno de ellos  Destaca la apuesta de la administración pública por la educación y por la formación ciudadana desde diferentes espacios de formación		La ecología del saber señala el paso de una política de movimientos a una política de intermovimientos. Los intereses que motivan el ejercicio de la ecología de saberes deben ser compartidos por los diversos grupos que, en un determinado contexto, convergen en la idea de que solo pueden luchar con éxito por sus aspiraciones e intereses si colaboran con otros grupos, integrando formas de conocer de otros grupos sociales (Santos, 2019, p.258).  De tal modo, el aprendizaje colaborativo es estratégico para dicha política de intermovimientos, en tanto requiere de la

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			<p>en Envigado han recibido muchas negativas de parte de la administración municipal debido al tema de la libertad religiosa</p> <p>De la lectura inicial que ha realizado del Plan de Desarrollo se identifican pocas acciones orientadas a la juventud, por lo cual considera que, desde la administración, hace falta empoderar a la juventud, ayudándoles a encontrar su propósito en la vida y a desarrollar su liderazgo</p>	<p>presencia en los entornos en los que se desenvuelven los actores en diálogo, para entender el uso que se hace de los conocimientos en la práctica y su intención.</p>	
		L02	<p>a veces las organizaciones no se conectan con los jóvenes para establecer verdaderas comunidades de aprendizaje. "El CMJ hoy tiene más fuerza dentro de la administración que dentro de los propios jóvenes"</p>		
		L03	<p>"¿Qué le da lo público al joven para que este se acerque a lo público" "Muchas veces el joven se siente amarrado cuando se acerca a lo público porque pierde libertad en el accionar en lo que puede hacer, en lo que puede y no puede decir" Esta es la razón por la cual existen muchas organizaciones independientes. "Hay un desconocimiento por parte de los jóvenes de lo que es el CMJ y de lo que son los espacios de participación en general" "</p>		
		L04	<p>considera que falta apoyo a programas de juventud en temas artísticos y culturales, "no se puede dejar el enfoque social ni el trabajo con la comunidad</p>		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			<p>En temas de ciudad se debe trabajar la inclusión del espacio público a los artistas</p> <p>[Con el Bando] presentaron dos proyectos de Presupuesto Participativo, los cuales salieron priorizados, orientados a la promoción de expresiones artísticas urbanas; también se articularon con administraciones pasadas en eventos de la Semana de la Juventud</p> <p>Dentro de las dificultades que enfrentan los colectivos, se encuentra la falta de presupuesto orientado a su fortalecimiento, así como la falta de espacios para que puedan encontrarse y poner en práctica sus habilidades, en un municipio con más de 15 colegios</p> <p>“Lastimosamente, hay que estar en la rosca para ser tomados en cuenta, en muchas ocasiones... en nuestro caso no fue así, a nosotros nos buscaron”</p> <p>“Muchas veces tuvimos visitas de parte de la administración en capacitación para construir la misión, visión, hasta que dijimos que no lo necesitábamos, que necesitábamos era rodilleras, colchonetas...”</p>		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			<p>El Festival de la Juventud promovido desde la alcaldía cuenta con poco presupuesto y oferta, hace unos años registraba mayor participación de los jóvenes; es un festival que no tiene un proceso y todos los años puede cambiar . "Juventud no es un programa de unos meses, es de todo un año, entonces qué pasa durante todo ese año para que el festival sea fuerte, no es reconocido a nivel metropolitano" "pelaos que participan en sus otros espacios no participan porque no les gusta esas dinámicas</p> <p>Sobre las elecciones del CMJ conoció muy poco. Hace un tiempo trabajó con la Plataforma Municipal de Juventud, sin embargo, son espacios que se perciben como dinámicas políticas poco funcionales. "Los jóvenes no están pensando en la política tradicional</p> <p>De parte de la administración pública, debería vincularse a los jóvenes en la proyección o planeación del Festival de la Juventud, acercándose de una manera amigable. "Hay una fuente de información grande, pero hay que saber cómo tomarla, si vos le ponés un documento de Google en un link no te lo van a llenar, les da pereza</p>	<p>Diversas expresiones estéticas les abren posibilidades a los jóvenes de configurarse como sujetos políticos, en este sentido, la música, el baile, el grafiti, el arte gráfico, entre otros, se constituyen en referentes políticos "puesto que, además de congregarse voluntades, se erige como punto nodal en la construcción de las identidades juveniles" (Garcés &amp; Acosta, 2012, p.32) Con miras al fortalecimiento de los niveles de involucramiento ciudadano, incidencia y permanencia en los procesos, debe interiorizarse una comprensión de la participación ciudadana, partiendo de que a medida que la ciudadanía tiene mayor información disponible, se han abierto los medios de difusión y consumo de datos y con ello los tipos de interacción social, las dinámicas de participación y el tipo de incidencia se expresan en otros terrenos que pueden resultar ajenos a los tradicionales, pero que, desde iniciativas de diálogo y acercamiento, pueden complementarse y fortalecerse mutuamente. "La ciudadanía ya no espera que sean los gobiernos los que tomen medidas a su arbitrio, sino que exige desde la calle, en foros internacionales, en las redes sociales y en</p>	<p>En torno a este aspecto, se recomienda visibilizar las narrativas estéticas de diferentes jóvenes de Envigado que han apostado por proyectos de vida que rompen con esquemas tradicionales y que han logrado impactar la vida de sus comunidades, desarrollar habilidades, rentabilizarlas y multiplicar sus saberes. Para ello, el establecimiento de una agenda temática de conversación en diferentes espacios públicos señalados por los jóvenes como puntos de encuentro, divulgada y simbolizada por la misma juventud, podría abrir espacios de acercamiento con los y las funcionarias que se sumaran a dichos espacios. Desde la gobernanza territorial y la oportunidad para la multiplicación de saberes que representa la cantidad de personas que se han sumado a los espacios de formación que brinda la administración municipal, se hace necesario visibilizar las experiencias, aprendizajes y proyectos que se han derivado de estos procesos formativos, de modo que se evidencie la efectividad e importancia de ellos. Dicha divulgación, debe realizarse mediante productos de fácil apropiación, apoyado en herramientas digitales y en actividades que promuevan la interacción y el encuentro.</p>

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			Hacerlo en la calle, no encerrarse tanto...dejar de pensar solo en los indicadores para el municipio" Sin esperar a que los jóvenes lleguen a los espacios, buscarlos en puntos de referencia en los que se reúnen , por ejemplo, el Parque Cultural Débora Arango, Skate Park, parque El Dorado, "los pelaos dejaron de creer en una administración por todo lo que ha pasado "	múltiples iniciativas, que se consideren sus puntos de vista en los cambios legislativos, económicos y políticos que se requieren para enfrentar la crisis que se vive en cada uno de los países y en nivel global...es necesario que el espacio público sea apropiado por las personas y sus diversas formas de organización, de manera que la ciudadanía sea parte del debate y la toma de decisiones sobre los asuntos de interés público" (CEPAL, 2020,p29).	Con miras a fortalecer las capacidades de la juventud, facilitar los procesos de materialización de propuestas diseñadas por los jóvenes, se recomienda abrir espacios de formación en proyectos, que complementen el diseño con la gestión, tomando en cuenta que esta última fase, es en la que mayores obstáculos encuentra la ciudadanía, tanto en el ámbito estatal como en el privado. Para ello, las herramientas dispuestas por el Banco Mundial y diferentes organizaciones de cooperación internacional, así como el acompañamiento de quienes ya han vivido el proceso, son elementos claves.
		L05	Hace parte del colectivo Veo Veo Lab, el cual surge desde un proyecto ambiental llamado S2City, desde el que se recibió un súper acompañamiento de la Secretaría de Medio Ambiente brindando ayuda para la gestión, "dispuestos a todo" con las demás secretarías y diferentes oficinas del municipio el acompañamiento ha sido muy difícil. "La institucionalidad le saca muchas excusas a los jóvenes" Dificultad para la articulación entre secretarías	De acuerdo al proceso de recolección de información, se observa que la actitud que han asumido algunos colectivos pasan por la crítica a la idoneidad de algunos funcionarios puesto que consieran no conocen las realidades juveniles, demuestran poco interés en comprender sus narrativas, expresiones y modos de apropiar el espacio público, hay poca disposición para acompañarles en gestión de actividades y, en menor frecuencia, algunos participantes señalan que el problema radica en el presupuesto destinado al fortalecimiento juvenil. Dado que en muchas ocasiones la ciudadanía desconoce la realidad presupuestal de las administraciones y los límites normativos que implica la asignación del mismo, debe hacerse una reflexión en torno a las estrategias implementadas para la rendición de cuentas de distintas instancias, buscando acercar la gestión y la cotidianidad institucional, en este caso, a la juventud.	
		L06	Desde el proyecto del albergue han encontrados dificultad en el financiamiento y poco apoyo por parte del sector público		
	ENTREVISTAS FUNCIONARIOS	F01	La Asamblea es la unión del conglomerado de jóvenes, un espacio abierto en el que los jóvenes participan. La labor de la Dirección es desde el acompañamiento, la formación y la logística		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			<p>Muchas veces la difusión no se hace de la manera correcta, seguimos creyendo que la manera tradicional de hacer difusión es enviando un correo, hoy los jóvenes se comunican de una manera distinta, hoy los jóvenes no habitan un correo, habitan un Facebook, un Tik Tok. Hay unas barreras de comunicación entre la administración pública y los jóvenes que a veces hacen que los jóvenes no se enteren de los procesos</p>		
			<p>El 60% de los jóvenes no está de acuerdo con la difusión del municipio; el 46% de los jóvenes no está de acuerdo con el fomento de los escenarios de participación; el 52% de los jóvenes dice que en Envigado no se fomenta la democracia; el 40% de los jóvenes no se siente identificado en temas culturales y organizacionales</p>	<p>Es importante establecer puentes de comunicación y construcción entre los actores de la institucionalidad y de espacios alternativos, enfocando acciones en la vía de la gobernanza, se enfoca en la acción directa de las redes de actores que se fundamenta en el consenso, la interpelación y la interacción con diferentes tipos de actores del gobierno y de la sociedad civil para formular, implementar, evaluar y retroalimentar políticas públicas que se asumen como verdaderamente participativas por estar basadas en redes plurales, comunidades de políticas y ciudadanía plural (Canto Sáenz, 2012).</p>	<p>Buscando fortalecer la relación entre la juventud y la institucionalidad y, aprovechando el reconocimiento que algunos líderes y lideresas juveniles han expresado sobre algunos funcionarios de la administración, algunas secretarías e iniciativas de las mismas, es importante visibilizar a estas personas ya que reclaman que se les otorgue el protagonismo que merecen, así como evaluar y conversar sobre la gestión que realizan, qué pueden multiplicar los demás funcionarios y cómo se pueden transformar las acciones orientadas a la juventud.</p>
		F02	<p>Hay una resistencia de las juventudes hacia el proceso de lo público, es una realidad. Uno quisiera que todos participaran, pero todos los días aparecen escándalos alrededor de lo público. Nuestro reto más grande es tratar de desvirtuar eso</p>		
			<p>La administración hace importantes inversiones para y con la juventud, busca crear todo tipo de espacios (físicos, académicos, culturales, deportivos), que ayuden a fomentar el interés por el territorio</p>		
			<p>falta mayor articulación entre las unidades ejecutoras para lograr impactar e incidir en la participación ciudadana juvenil</p>		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		F03			
	ENTREVISTA EXPERTO	E01	"En general los jóvenes identifican y valoran la institucionalidad, sin embargo, tienen fuertes críticas hacia ella." "Los jóvenes en Envigado suelen participar más de actividades deportivas y culturales; suelen ser muy reacios a los espacios políticos porque simplemente no creen" Estrategias para convocar: "realizando jornadas y visitas a las Instituciones Educativas públicas y privadas como conversatorios con un lenguaje más práctico y menos técnico que logre captar la atención;"	En este escenario, cobra relevancia la Educación política, como un ejercicio fundamentado en la libertad y en la posibilidad de actuar en la colectividad. De acuerdo a los postulados de Siede (2007), los procesos educativos, apuntan a que cada sujeto actúe de manera autónoma, desde la justicia y la solidaridad, es decir, aporta a la formación de una ciudadanía activa. Las metodologías participativas permiten el reconocimiento de las construcciones de realidad que emanan de las prácticas de las poblaciones pues reconocer los saberes individuales y colectivos que se han producido desde la práctica permite recrearlos como conocimiento sistemático (Yáñez, Rébola y Elías, 2019). Estas metodologías, "permiten atrapar lo emergente, lo extraño, lo irreplicable y lo invisibilizado: las mujeres, los jóvenes, las minorías discriminadas, las culturas subalternas, lo diferente, todo lo cual niega la causalidad lineal y lo estructurado, afirmando la mezcla ecléctica" (Piedrahita, en Piedrahita, Díaz y Vommaro, 2012, p.36).	La implementación de estrategias desde metodologías participativas, es decir, que privilegien las experiencias sensoriales en lo referido a la construcción identitaria, al reconocimiento del rol como sujetos políticos en el territorio, a la construcción de un plan de vida que compagine el buen vivir con la satisfacción de necesidades de diferente nivel, en el marco del ejercicio de la ciudadanía activa.
	GRUPO FOCAL: Intercambio de saberes y experiencias	Participante grupo focal (PGF)	Escuchar más al joven y no tener funcionarios descontextualizados de las realidades y pensamiento juvenil	La participación juvenil desde la perspectiva de la medición de la participación, centrado en la cuantificación de conductas orientadas al proceso formales de participación en el marco de una búsqueda por legitimar el sistema político. Esta visión está vinculada a la tesis de que existe un vínculo entre juventud y participación política no	Ya que la administración cuenta con estrategias valiosas que se han venido desarrollando hace varios años, se sugiere evaluar su trascendencia en la comunidad, puede ser mediante un ejercicio de sistematización de las experiencias de la Escuela para la Participación y Formación Ciudadana, reconstruyendo su historia; identificando hitos de significatividad social; desafiando obstáculos, aprendizajes y proyecciones. Considerando que esta metodología se enmarca en la Investigación
Indagar directamente con los jóvenes acerca de sus intereses. "Para el joven qué es lo importante y puede ser diferente a lo que está en el plan de desarrollo"					
No hay una relación clara entre la alcaldía y los jóvenes" "De forma tradicional					
"Se relaciona mediante el utilitarismo, ya que sus funcionarios no gustan de los procesos juveniles."					
			"El joven como beneficiario de sus servicios y no como creador de procesos" "Llenar indicadores"		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			La perciben ajena, lejana y con muchas barreras en la comunicación	convencional. Se constituye como limitante ya que "la participación es mucho más que una conducta aislada que se presenta de la misma manera en cualquier tiempo y lugar" (Botero, 2008)	Acción Participación, debe contar con la voz de gestores, directivos, orientadores, estudiantes y egresados de la misma.
			Reacia a lo nuevo [la administración]		
			[Necesidades] Mayor participación de los jóvenes en la ejecución del presupuesto; Cumplir el Plan Decenal mediante indicadores que contenga a las juventudes; Cambiar los funcionarios, que sean coherentes con la misionalidad del programa		
			[Retos] Articular los programas y roles de la administración; Continuidad en los procesos;		
Relaciones con otros grupos: Asociatividad	ENTREVISTAS	L01	[Desde Juventudes Mira] Han establecido alianza con el Concejo de Medellín y la Alcaldía de Medellín		
			intentaron articularse con alguna de las personas elegidas, pero no encontraron con quién hacerlo, desde las coincidencias entre los principios y valores del colectivo y del concejal o concejal		
		L02	Ha podido conocer otros colectivos gracias a su participación en el Diplomado en Liderazgo Social y Comunitario, tales como ASOMUJER, organización protectora del medio ambiente, colectivo LGBTI, Estamos Listas. Ha notado que se esfuerzan por sostener sus convicciones, perseveran para dar a conocer su perspectiva. "Son personas informadas"		

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L03	Es importante que los jóvenes se agrupen para poner el foco en sus necesidades, para así generar reacción en la administración. "La forma de incidir de los jóvenes es alzar la voz, pero tenemos que alzar la voz juntos" Cree que es posible un acercamiento entre el CMJ y la Plataforma de Juventud		
		L04	Es muy difícil que los colectivos se articulen . Del Bando 397 llegó a articularse con administraciones anteriores.	Similitud con los espacios de participación formales entramos una difícil articulación entre diferentes colectivos alternativos, suele darse entorno a problemáticas concretas, pero no pasa a una transversalidad. También las relaciones entre diferentes instancias dependen vínculos personales, asesorías, apoyos coyunturales.	
		L05	"ningún espacio nos hemos vinculado, solo del programa Juntos Emprendemos."	""Los jóvenes son mas cohesionados hacia adentro pero mas segmentados en grupos heterogéneos y con mayor permeabilidad hacia afuera"	
		L06	Ha articulado diferentes espacios en torno a su tema de interes que es la protección de animales; la veeduría, el albergue y su participación en el CMJ, que tuvo el aval del partido verde, asi como su futura candidatura al consejo.		
		F01			
		ENTREVISTAS FUNCIONARIOS	F02	Hace falta una mayor articulación entre las uniaddes a ejecutarlos (las acciones-programas de la admnistración)	
	F03				

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
	ENTREVISTA EXPERTO	E01	"realmente no se logra ver una adecuada articulación de las dinámicas de participación con las instituciones"		
	GRUPO FOCAL: Intercambio de saberes y experiencias	Participante grupo focal (PGF)	[Retos para los jóvenes] Hacer articulaciones entre las diferentes organizaciones juveniles; Trabajar juntos y más unidos dentro de los espacios de participación		
			No hay una articulación entre los jóvenes		
Dinámicas de participación	ENTREVISTAS	L01	<p>ya pertenecía a las Juventudes Mira (desde Cúcuta) y se vinculó al colectivo del municipio. Dado el enfoque del partido, se vinculó a la Junta de Acción Comunal del barrio Alcalá lo cual le llevó a sentir la necesidad de capacitarse</p> <p>aprovechó los espacios de formación abiertos desde la administración municipal, como el Diplomado en Liderazgo Social y Comunitario</p> <p>"no sé si hay desinterés de parte de la juventud, no sé por qué no se involucran, no quiero suponer" "me sorprendió mucho porque es un proceso de formación gratuito</p> <p>Me encanta tener contacto con la gente", "he aprendido sobre la importancia de las JAC</p> <p>Si bien estuvo enterada de las elecciones al CMJ, dado que el colectivo de Juventudes Mira es pequeño y relativamente nuevo, no postularon a ningún candidato..."He escuchado que la participación [en las elecciones] fue muy baja"</p>	<p>Retomando el postulado de Santos (2019) sobre el reconocimiento de los saberes testimoniales, como componentes fundamentales en el proceso de enseñanza -aprendizaje y, apoyándose en los aportes de la Investigación Acción, la formación debe asumirse como una construcción horizontal y colectiva, en la que los involucrados, sobre todo la comunidad, puedan tener una voz en cuanto a contenidos, metodologías y divulgación. Así, puede considerarse, por ejemplo, si se deben contemplar estrategias androgógicas o pedagógica según, la edad de las personas a quienes van dirigidas; la trayectoria de quienes orientan los procesos, para el caso, con jóvenes y, privilegiar la divulgación tanto del proceso como del resultado de la formación.</p>	<p>La vinculación de exparticipantes a la convocatoria a los procesos formativos, aumenta la credibilidad de las estrategias y el número de participantes. Compartir la experiencia, el cómo se ha podido aplicar y multiplicar el saber y lo que significó para su rol ciudadano, resulta atractivo para aquellas personas que se han alejado de espacios que abre la institucionalidad. Además, visibilizar a quienes han aprovechado las estrategias formativas, puede constituirse, a futuro, en la activación de redes de conocimiento comunitarias.</p>

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L02	<p>Considera importante la participación en un espacio en el que la participación ha sido cada vez más reducida, sobre todo de los jóvenes. Su experiencia ha sido muy interesante gracias a la buena gestión de la presidenta y a la buena acogida que tiene en el barrio.</p>	<p>La estrategia de comunicación de y para la ciudadanía es un factor fundamental para los tipos de diálogo que se logren entablar entre el Estado y la sociedad civil. Es así, como la asertividad, el uso de las mediaciones y el conocimiento de los modos de aprendizaje de la población a la que se pretende impactar, deben ser tomados en consideración en la divulgación de planes, programas y proyectos, así como el la difusión de experiencias, procesos y resultados fruto de diversas estrategias de participación en el territorio.</p>	<p>Ya que mediante el ejercicio de recolección y análisis de información fue posible evidenciar el fuerte interés de la juventud por diferentes expresiones artísticas y por la configuración de escenarios estéticos para el despliegue de actitudes políticas, se sugiere acudir al talento de la juventud para la configuración de una estrategia de comunicación para dicho grupo poblacional, ello como parte de un enfoque diferencial que el estatus de juventud merece y entendiendo que los modos de aprendizaje son diversos. Tal estrategia entendida desde la línea gráfica, el uso e interacción mediática, intervención en territorios y seguimiento al impacto de la misma, tanto desde el número de asistentes a los diferentes espacios, como desde mesas de diálogo con liderazgos de diferentes ámbitos en torno a las razones por las que se acude o no a las actividades. Asimismo, es importante indagar por los niveles de apropiación digital y por la conectividad con la que cuentan los jóvenes, de manera que las estrategias comunicativas sean pertinentes y efectivas.</p>
			<p>Considera que los jóvenes tal vez no participan por asuntos de tiempo y de desinformación. Los jóvenes no saben de la existencia de espacios como la JAC, hace falta una formación más política desde las Instituciones Educativas</p>		
			<p>[Sobre el CMJ] "No me enteré ni tuve la oportunidad de postularme</p>		
		<p>Los jóvenes que se vinculan a los espacios conocen, investigan, convocan, y usan las redes sociales para visibilizar y hacer control social orientado al manejo óptimo de los recursos</p>			
		L03	<p>los espacios de participación no se programan pensando en los horarios disponibles de los jóvenes "Hay un desconocimiento por parte de los jóvenes de lo que es el CMJ y de lo que son los espacios de participación en general" "La participación ciudadana y lo público está permeado por situaciones externas y deseos que puedan tener personas que estén en el poder"</p>		<p>Debido a la recurrencia en las críticas sobre los obstáculos para el uso del espacio público, se debe realizar un ejercicio pedagógico en tres vías. La primera que ponga en diálogo a la administración con la juventud sobre los significados de los espacios y el por qué sienten la necesidad de ocuparlos como lo hacen, buscando establecer acuerdos para su uso; la segunda, entre los mismos colectivos y demás jóvenes de manera que establezcan estrategias de convivencia y comunicación con otros habitantes del municipio que tienen otra perspectiva sobre cómo debe usarse el espacio público y, la tercera, entre la institucionalidad y aquellos habitantes que tienen dificultades para</p>
		L04	<p>"Soy bailarín de break dance y ahí inició todo el tema de participación juvenil dentro del municipio hace aproximadamente 13 años</p>	<p>El territorio debe leerse "como una posibilidad pedagógica para formar ciudadanos con un sentido de</p>	

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			<p>muchos de los colectivos se generan en torno al uso del espacio público, por ejemplo, para realizar muestras artísticas</p>	<p>pertenencia, de conocimiento y de valores que se apropien cada vez más del territorio habitado" ( Gutiérrez en Quiroz y Gómez,2011p.37) Resulta pertinente retomar el concepto del ciudadano territorial, el cual se entiende como aquel que semantiza el territorio, se arraiga al lugar, dotando de sentidos el espacio al que pertenece y por el cual encuentra motivación y estímulo para el ejercicio de la ciudadanía y la construcción de la democracia. En la dinámica territorial, se producen las subjetividades y se manifiestan en la construcción comunitaria, pues "participar de lo común en tanto sujeto también es una práctica subjetivante" (Vommaro, 2012, p.88).</p>	<p>comprender las expresiones juveniles, buscando sensibilizarlos y activar el intercambio intergeneracional.</p>
			<p>La labor de jóvenes talento de Envigado se obstaculiza por la dificultad para acceder al espacio público.</p>		
		L05	<p>Frente al trabajo con el CMJ: No tuve relación con el CMJ, "es difícil gestionar proyectos con ellos [consejeros], solo hay uno Pablo Prieto, él es un teso, saca la cara por todos" "Los jóvenes migran hacia Medellín, porque allá el movimiento juvenil es más fuerte, es más organizado" Desde la institucionalidad se está haciendo algo muy bueno, los recorridos por territorio, pero los jóvenes no saben de estos recorridos, la información no les llega y los horarios no se adecúan a las dinámicas de vida de la juventud.</p>	<p>La representatividad ciudadana y la posibilidad de agenciamiento que abren espacios de participación formales, implica una concepción amplia del ejercicio ciudadano, que parte por el conocimiento de la historia, las interacciones, problemáticas y proyectos que se gestan en el territorio que se habita, de manera que se puedan tomar decisiones informadas sobre los escenarios a los el sujeto político considere adscribirse, según los valores, la simbología, las propuestas y la tipología de la acción colectiva con la que se identifique. Para el caso de Envigado,</p>	<p>De cara a las dinámicas discontinuas de parte del CMJ, al nivel de representatividad con relación a la cantidad de jóvenes habilitados para sufragar y al conocimiento que puedan poseer sobre las instancias de participación juvenil, se recomienda realizar espacios de intercambio de experiencias con antiguos concejales en el que se dialogue en torno a las inquietudes, inseguridades, impacto que dicha experiencia tuvo en sus proyectos de vida y sobre los aprendizajes que se derivaron de su ejercicio.</p>

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
		L06	Dificultad para mantener activo el CMJ, debido a la falta de espacios para sesionar. Hace referencia a una "confrontación" entre algunos miembros del CMJ y el Concejo regular. Menciona como el apoyo por parte del consejo es limitado, encuentran menos apoyo una "resistencia" en los concejales más adultos y cómo las secretarías han acompañado al CMJ	si bien la juventud ha sido reconocida por alzar su voz en diferentes esferas, como la política, artística, ambiental y deportiva, se requiere que quienes lo hacen, procuren la vinculación de otras personas, que por distintas situaciones, no conocen el territorio, los mecanismos formales y alternativos que existen, en este caso para la juventud y, en esta línea, fortalecer la legitimidad y continuidad de los procesos y decisiones que se toman desde diferentes instancias.	Respecto al conocimiento del territorio, de las visiones de jóvenes de las diferentes zonas del municipio y la visibilización de los espacios de participación, se sugiere apoyarse en las herramientas de los procesos de Formación de formadores, de modo que los miembros del CMJ, lideren espacios formativos para otros y otras jóvenes, derivando de estos insumos para la caracterización de las juventudes envigadeñas y propuestas que puedan ser discutidas e incluidas en la agenda pública.
		ENTREVISTAS FUNCIONARIOS	F01		
	En este momento pertenecen 20 organizaciones, las cuales deben contar con un presidente demostrado en actas, a partir de esta revisión la Personería determina y entrega un documento que valida a la PMJ				
	el CMJ tiene representatividad dado los 4000 jóvenes de votaron				
	Muchas veces los jóvenes no participan porque no conocen. Esto se constituye en un reto sobre todo con la población de los colegios y las universidades				
	La PMJ tiene su reglamento y se reúne de manera voluntaria las veces que consideren pertinente. En Envigado ha sido muy incidente y participativa, sin embargo, poco representativa, siempre participan los mismos				
Sobre este espacio también surge el tema de la representatividad, en la última asistieron 200 jóvenes siendo en la que más han participado en los últimos 3 años					

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
			Reto frente a la participación de los jóvenes rurales, dado que Envigado cuenta con un 80% de territorio rural, sin embargo, la participación de los jóvenes rurales es poca		
		F02	existe una clara sobre oferta de actividades y una población de jóvenes cada vez más mermada en números demográficos - los principales factores con los que cuenta el municipio de Envigado que ayudan a influir y generar un impacto positivo en torno a la participación juvenil, son los recursos económicos. La administración hace importantes inversiones para y con la juventud, busca crear todo tipo de espacios	La formación política es el proceso por el cual cada uno de nosotros aprende a ejercer su propio poder, se enfrenta a su propio potencial y a la necesidad de formular estrategias de alianzas con otros para lograr propósitos personales o comunes (Siede, 2007, p.175). Dicho proceso formativo tiene lugar desde la infancia en las primeras etapas de la socialización política con la familia, luego en la juventud con el grupo de amistades, en el camino por identificar quién se es en el lugar que se habita, por ello, es valioso la promoción de ejercicios de participación desde la escuela, en aras de desarrollar habilidades orientadas a la incidencia. Tal estrategia, sin pertinencia y efectividad de las estrategias que desde diferentes instituciones se implementen, demostrando articulación entre las acciones ejecutadas, las necesidades e intereses de la juventud, las posibilidades de la juventud (horarios,	Los procesos de formación ciudadana son valiosos en tanto acercan las herramientas jurídicas y conceptuales enmarcadas en la participación e incidencia a la sociedad civil, no obstante, su éxito, radica principalmente en la capacidad de multiplicación de dichos aprendizajes con las comunidades, activando redes de conocimiento y participación que no dependen de la presencia directa de la institucionalidad, pero que cuentan con su apoyo.
		F03	"Desde la Secretaría de Educación se fortalece la participación juvenil a través de la estrategia de Gobierno Escolar, en la cual se empoderan a los jóvenes y se brindan diferentes elementos de formación para la participación activa"	en el camino por identificar quién se es en el lugar que se habita, por ello, es valioso la promoción de ejercicios de participación desde la escuela, en aras de desarrollar habilidades orientadas a la incidencia. Tal estrategia, sin pertinencia y efectividad de las estrategias que desde diferentes instituciones se implementen, demostrando articulación entre las acciones ejecutadas, las necesidades e intereses de la juventud, las posibilidades de la juventud (horarios,	Con el fin de contribuir al conocimiento y vinculación de la juventud en los distintos escenarios de participación, desde los estudios obligatorios de constitucionalidad desarrollados en las Instituciones Educativas del municipio, abordar la estructura del subistema de participación e invitar a líderes y lideresas a conversar, sobre sus experiencias de participación ,con el estudiantado.

## MATRIZ CATEGORIAL

CATEGORÍAS	TIPO DE REGISTRO	TIPO DE PARTICIPANTE	FRAGMENTO EN VIVO	ANÁLISIS INICIAL CONTEXTO TEÓRICO	ANÁLISIS PROFUNDO INTERPRETACIÓN CRÍTICA
	ENTREVISTA EXPERTO	E01	"Desde el sector donde laboro (barrio La Sebastiana – zona 3) no hay un acercamiento tan evidente a estas instancias de participación [formales]" pues estamos ubicados en una zona poco concéntrica y con cierta topofobia hacia el sector	modos de aprendizaje, estéticas, narrativas, referentes, espacios en los que se encuentran).	Es fundamental fortalecer las estrategias orientadas al conocimiento y apropiación del territorio. Durante los ejercicios de recolección de información, fueron recurrentes expresiones que daban cuenta del desconocimiento de distintos espacios del territorio de parte de la ciudadanía, sobre todo de la zona rural. Por ello, es importante evaluar la descentralización de la implementación de estrategias promovidas por las diferentes secretarías, sumado a ejercicios de recorridos, poniendo en diálogo la experiencia que la administración municipal ya ha venido adelantando con la de la organización Veo Veo Lab, ya que han liderado dichas actividades en aras de reconocer y proteger el patrimonio ambiental y arqueológico del municipio.
	GRUPO FOCAL: Intercambio de saberes y experiencias	Participante grupo focal (PGF)	<p>Que todos los procesos de participación puedan justificar su existencia mediante unas acciones o proyectos</p> <p>Emprendimientos.</p> <p>Participación en diferentes escenarios.</p> <p>Representación nacional e internacional en sus áreas de enfoque.</p> <p>Cambiar perspectivas tradicionales del municipio</p> <p>Generar procesos culturales y deportivos</p> <p>Generar desarrollo económico</p> <p>Liderar procesos sociales y colectivos</p> <p>Participar de JAC y Comités Zonales</p> <p>Seguir incidiendo para cambiar perspectivas tradicionales .</p>	La caracterización de las dinámicas juveniles (Garcés,2010) y de la construcción identitaria (Reguillo,2000) que se genera en medio de ellas, demuestra un mayor acercamiento a procesos políticos desde la dimensión de lo instituyente (Castoriadis,1997) que por aquellas estructuras consolidadas de intervención en el rumbo político de las comunidades, para el caso de la presente investigación, espacios formales. No obstante, se evidencia cierto acercamiento a espacios comunitarios como las JAC y los Comités Zonales, abordando temas de desarrollo cultural y protección y sensibilización ambiental, con el fin de incidir para cambiar las perspectivas tradicionales desde las que se ha promovido el relacionamiento con y en el territorio.	La cantidad de escenarios formales y alternativos en los que ha tomado lugar la participación y, a su vez, el desconocimiento de algunas motivaciones, retos y problemáticas que unos y otros afrontan para consolidarse como espacios de y para la juventud, evidencia la necesidad de implementar acciones articuladores intersectoriales y multimodales, de manera que ello impacte en la legitimidad de los mismos, en el fortalecimiento de la ciudadanía juvenil y en el desarrollo del municipio.